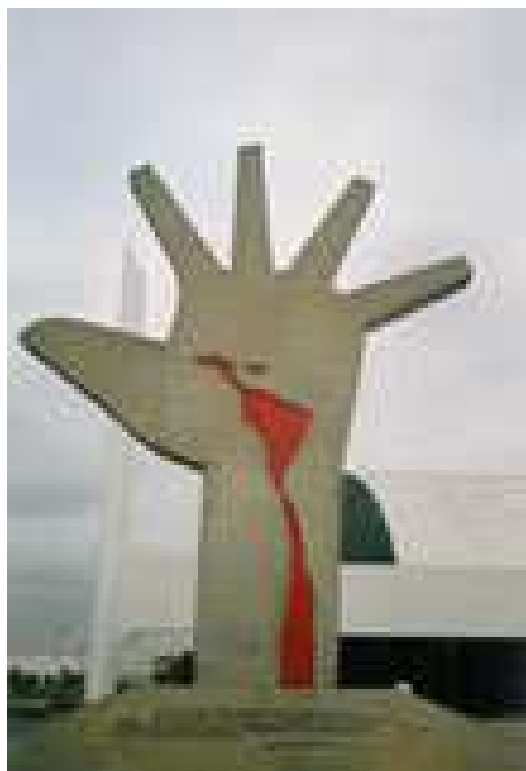


**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA DE SOCIOLOGÍA**

**TALLER DE INVESTIGACION DE SOCIOLOGIA  
HISTORICA DE AMERICA LATINA**



Escultura de Oscar Niemeyer erigida en el Memorial da América Latina, São Paulo, Brasil

**Programa 2017**

Conocer América Latina para descolonizarnos

Equipo docente

Dra. VERÓNICA GIORDANO (Profesora Adjunta)  
Dra. LORENA SOLER (Jefa de Trabajos Prácticos)  
Dra. JULIETA ROSTICA (Ayudante Primera)  
Mag. FLORENCIA LEDERMAN (Ayudante Primera)

Una breve información curricular de las docentes en  
<http://geshal.sociales.uba.ar/>

El Taller es anual  
Jueves, de 10 a 13 horas

## 1. Fundamentos

El Taller de Investigación en Sociología Histórica de América Latina (TISHAL) tiene como objetivo general la formación teórico-práctica en investigación en el campo de la sociología histórica comparativa y los estudios sociales latinoamericanos.

Específicamente, el curso propone brindar herramientas teórico-metodológicas y entrenamiento práctico en la formulación de hipótesis y la elaboración de un proyecto de investigación sobre un problema relacionado con el tema general del curso. Así, para el año académico 2017 se proponen como temas de investigación los que sean pertinentes en el marco del proyecto Nuevas Derechas y Democracia en América Latina, c. 1980-2020, que obtuvo un subsidio de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad de Buenos Aires para el período 2014-2017.

Por sociología histórica se entiende "una continua tradición de investigación sobre la naturaleza y efectos de estructuras a gran escala y de procesos de cambio a largo plazo" (Theda Skocpol), o también, el intento de entender la relación entre acción humana, personal o colectiva, y la organización o estructura social como algo que se construye de forma continua en el tiempo (Philip Abrams), es decir, un engranaje articulador de las aproximaciones sociológica e histórica al estudio de las sociedades y de las relaciones sociales. Se trata, entonces de un análisis sobre "grandes estructuras, largos procesos y enormes comparaciones" (Charles Tilly). La sociología histórica no debe confundirse con la historia social, ni tampoco concebirse como una "confluencia inevitable" de historia y sociología: es, más bien, un espacio integrador de ambas aproximaciones que, empleando fundamentalmente el método comparativo, pone énfasis en el análisis macrocausal y en la contrastación multivariante de hipótesis.

El Taller está orientado a 1) aproximarse a la sociología histórica comparativa (objeto, estrategias, métodos); 2) definir problemas de investigación en tal campo; 3) elaborar un proyecto de investigación a partir del problema definido.

La propuesta de trabajo se inicia con un abanico de temas/problemas abierto a la discusión desde la perspectiva de la sociología histórica comparativa de América Latina a partir de la lectura crítica de bibliografía específica sobre nuevas derechas y democracia en América Latina. No se pretende acudir con las "respuestas", sino establecer un espacio para la reflexión colectiva y para el planteamiento de problemas a partir de los temas abordados. Desde el diálogo y el intercambio de saberes, se procura la formación en la formulación de preguntas que los contenidos seleccionados motiven (¿qué?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿cómo?, y sobre todo ¿por qué?) y, en el tránsito por los caminos que la investigación científica indica para encontrar las soluciones (respuestas), se procura la formación en formulación de hipótesis y definición de objetivos de investigación. Para el diseño de la metodología de investigación adecuada para esas hipótesis y objetivos, se promueve el debate sobre el método comparativo y su utilización en el campo de la sociología histórica a partir de bibliografía específica que contribuya a dilucidar el enfoque, las estrategias y las técnicas pertinentes para abordar el problema planteado.

Subsidiariamente, el Taller pretende contribuir a la formación de los estudiantes fomentando actividades conjuntas con el Grupo de Estudios de Sociología Histórica de América Latina con sede en el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe de la Facultad y con la Maestría en Estudios Sociales Latinoamericanos.

## **2. CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA**

Desde inicios del siglo XXI se ha visto en la región un “giro a la izquierda”, sin embargo, el neoliberalismo ha dejado un legado que lejos de haber desaparecido, hoy está siendo recreado a partir de la acción de partidos políticos de derecha, de la circulación de ideas de derecha (vehiculizadas por los intelectuales y/o los conglomerados de medios) y fundamentalmente de la acción directa de las burguesías, que dotan de nuevos sentidos a la democracia. El fenómeno de las derechas que antes era asociado a gobiernos de dictaduras institucionales de las Fuerzas Armadas o más ampliamente a gobiernos fundados en la Doctrina de Seguridad Nacional, hoy aparece como “nuevas derechas” en democracia. Proponemos evaluar la “novedad” colocando el problema en una perspectiva de más larga duración que sopesa el presente a partir del pasado, más específicamente, desde los años ochenta en adelante. El objetivo es analizar comparativamente los cambios en el formato de representación promovido por las “nuevas derechas” (en el gobierno o en la oposición) en relación con la construcción de la democracia en la América Latina del siglo XXI, considerando el largo período c. 1980-2010 y prestando especial atención al rol de los partidos políticos, los medios de comunicación, los intelectuales y las ideas que ellos promueven en torno a tres asuntos: cuestión agraria, cuestión de género y cuestión indígena en las experiencias de Argentina, Colombia, Honduras, Paraguay, Bolivia, Chile y Brasil. La investigación asume que en la América Latina del siglo XXI, las derechas están produciendo un giro cualitativo en la construcción de la democracia en tanto, como en los inicios de la democracia burguesa, las burguesías se hacen cargo directamente del ejercicio del poder. Esto significa un cambio en el formato de representación y de la concepción misma de la democracia. En el ejercicio del poder, los medios de comunicación y los intelectuales (especialistas, expertos) de derecha desempeñan un rol crucial en tanto definen, en competencia y en conflicto, el campo de lo pensable políticamente, es decir, la agenda de problemas legítimos.

**Unidad de trabajo 1:** Algunas definiciones e hipótesis sobre las derechas, las burguesías y la democracia en América Latina

### **Bibliografía:**

AAVV “Los rostros de la derecha en América Latina”, *Nueva Sociedad*, Nº 254, diciembre 2014. Especialmente, Giordano Verónica: “¿Qué hay de nuevo en las nuevas derechas?”, pp 46-56; y Soler, Lorena “Golpe de Estado y derechas en Paraguay. Transiciones circulares y restauración conservadora”, pp. 73-83.

Ansaldi, Waldo (2014): “De la vox populi, vox deus, a la vox populi, vox mercatus. La cuestión de la democracia y la democracia en cuestión” en *Estudios*, Centro de Estudios Avanzados, Universidad Nacional de Córdoba, Nº 31, enero-julio, pp. 13-32.

Ansaldi, Waldo (en prensa) “Arregladitas como para ir de boda. Nuevo ropaje para las viejas derechas”, en *Observatorio Latinoamericano y Caribeño*, IEALC, Facultad de Ciencias Sociales, UBA.

Ansaldi, Waldo y Giordano, Verónica (2012): *América Latina. La construcción del orden*, Buenos Aires, Ariel, tomo 1 y 2. Hay edición 2016 del tomo 1.

Ansaldi, Waldo y Soler Lorena (2015): "Derechas en América Latina en el siglo XXI" en Carbone, Rocco y Soler, Lorena (editores): *Des (Cartes). Estampas de la derecha paraguaya*, Arandura, Asunción.

Bobbio, Norberto (1995): *Derecha e izquierda. Razones y significados de una distinción política*, Taurus, Madrid.

Cardoso, Fernando Henrique (1971): *Ideologías de la burguesía industrial en sociedades dependientes (Argentina y Brasil)*, Siglo Veintiuno Editores, México, D.F.

Fischer, Karin y Plehwe, Dieter (2013): "Redes de think tanks e intelectuales de derecha en América Latina", en *Nueva Sociedad*, Nº 245, pp. 70-86.

Gallardo, Helio (2012): "¿Retorna la derecha en América Latina?", en *Pensar América Latina*, Argentina, julio.

Giordano, Verónica (2009): "Las derechas y la condición civil de las mujeres en el Cono Sur (1945-1990)", en *Estudios Sociales*. Revista Universitaria Semestral, año XIX, nº 37, Santa Fe, Universidad Nacional del Litoral, pp. 37-62, segundo semestre.

Graciarena, Jorge (1967): *Poder y clases sociales en el desarrollo de América Latina*, Paidós, Buenos Aires.

Romero, José Luis (1970): *El pensamiento político de la derecha latinoamericana*, Paidós, Buenos Aires, 1970.

## **Unidad de trabajo 2: ¿Una sociología-histórica comparativa en América Latina?**

### **Bibliografía:**

Acosta Yamandú, Ansaldi Waldo, Verónica Giordano y Lorena Soler (coordinadores) (2015): *América Latina Piensa América Latina*, CLACSO, Buenos Aires.

Ansaldi, Waldo y Giordano, Verónica (2012): *América Latina. La construcción del orden*, Buenos Aires, Ariel, tomo 1, Introducción y cap. 1.

Giordano, Verónica (2011): "Alegato a favor de una sociología histórica comparativa de América Latina", en *Trabajo y Sociedad*, Nº 17, Universidad de Santiago del Estero, pp. 41-48.

Soler, Lorena (2015): "Golpes de estado en el siglo XXI. Un ejercicio comparado Haití (2004), Honduras (2009) y Paraguay (2012)", en *Cadernos Prolam/USP- Brazilian Journal of Latin American Studies*.

**Unidad de trabajo 3:** Las ciencias sociales, hoy: la necesidad de "abrir las". La hibridación de disciplinas como punta de lanza de la innovación científica. La sociología histórica como campo híbrido.

**Bibliografía:**

Dogan, Mattei y Pahre, Robert (1993): *Las nuevas ciencias sociales. La marginalidad creadora*, Grijalbo, México DF, especialmente capítulos 6, 7 y 21.

Wallerstein, Immanuel (coordinador) (1996): *Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkián para la reestructuración de las ciencias sociales*, Siglo Veintiuno Editores, en coedición con el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (UNAM), México D.F., [Hay ediciones posteriores].

Adams, Julia, Elisabeth S. Clemens, and Ann Shola Orloff (editors) (2005): "Social Theory, Modernity and the Three Waves of Historical Sociology," in Julia Adams, Elisabeth S. Clemens, and Ann Shola Orloff, *Remaking Modernity: Politics and Processes in Historical Sociology*, Duke University Press, 2005.

**Unidad de trabajo 4:** El debate sobre las relaciones entre Sociología e Historiografía como campos de conocimiento diferenciados y sobre sus convergencias y divergencias.

**Bibliografía:**

Abrams, Philip (1982): *Historical Sociology*, Open Books, Sommerset.

Braudel, Fernand (1958): *La Historia y las Ciencias Sociales*, Alianza Editorial, Madrid, 1984.

Passeron, Jean-Claude (1986): "Histoire et sociologie: identité sociale et identité logique d'une discipline", en VV. AA. *Historiens et sociologues aujourd'hui. Journées d'Études annuelles de la Société Française de Sociologie*, Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique, Paris, pp. 195-208.

Germani, Gino (1961): "Prólogo" a Charles Wright Mills, *La imaginación sociológica*, Fondo de Cultura Económica.

Mills, Charles Wright (1961): *La imaginación sociológica*, Fondo de Cultura Económica, (hay numerosas reediciones). Especialmente, capítulo VIII, "Usos de la historia" y el "Apéndice: Sobre artesanía intelectual".

Parera Dennis, Alfredo [seudónimo de Milcíades Peña] (1964): "Gino Germani sobre W. Mills o las enojosas reflexiones de la paja seca ante el fuego", en *Fichas de Investigación Económica y Social*, Año I, nº 2, Buenos Aires, julio, pp. 37-48.

**Unidad de trabajo 5:** Las estrategias de investigación en la sociología histórica. Una reacción frente a las limitaciones de las perspectivas disciplinarias de la sociología y de la historia.

**Bibliografía:**

Bonnell, Victoria E. (1980): "The uses of theory, concepts and comparison in historical sociology", en *Comparative Studies in Society and History*, Vol. 2, Nº 2, april, pp. 156-173.

Runciman, Walter (1991): "¿Sociología comparativa o historia narrativa?", en *Zona Abierta*, Nº 57/58 Madrid, pp. 193-215.

Skocpol, Theda (1991): "Sociology's Historical Imagination", en Theda Skocpol, ed., *Vision and Method in Historical Sociology*, Cambridge University Press, Cambridge, New York, reprinted, pp. 1-21.

Skocpol, Theda (1991): "Emerging Agendas and Recurrent Strategies in Historical Sociology", en Theda Skocpol, ed., *Vision and Method in Historical Sociology*, Cambridge University Press, Cambridge, New York, reprinted, pp. 356-391.

**Unidad de trabajo 6:** El método comparativo como el método por excelencia de la sociología histórica. ¿Qué es comparar?, ¿qué es comparable? Las nociones de tiempo y espacio.

**Bibliografía:**

Bartolini, Stefano (1994): "Tiempo e investigación comparativa" en Sartori, Giovanni y Morlino, Leonardo (compiladores), *La comparación en las ciencias sociales*, Madrid, Alianza, pp. 105-150.

Bloch, Marc: "Por una historia comparada de las sociedades europeas", en Gigi Godoy y Eduardo Hourcade, *Marc Bloch: Una historia viva*, Los Fundamentos del Hombre 65, Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, pp. 63-98.

Detienne, Marcel (2001): *Comparar lo incomparable, alegato en favor de una ciencia histórica comparada*, Barcelona, Península, cap. 2 "Construir objetos comparables", pp. 42-61.

Mahoney, James, and Dietrich Rueschemeyer (2003): "Comparative Historical Analysis: Achievements and Agendas", in James Mahoney and Dietrich Rueschemeyer (editors), *Comparative Historical Analysis in the Social Sciences*, Cambridge, Cambridge University Press.

Sartori, Giovanni (1994): "Comparación y método comparativo", en Sartori, Giovanni y Morlino, Leonardo (compiladores), *La comparación en las ciencias sociales*, Madrid, Alianza, pp. 29-49.

Tilly, Charles (1991): *Grandes estructuras, procesos amplios, comparaciones enormes*, Madrid, Alianza Editorial, cap. 1 "Equipamiento intelectual" y cap. 4 "Comparación" y subsiguientes.

**Unidad de trabajo 7:** Herramientas básicas para el diseño de investigación en ciencias sociales: elección y definición de un problema, revisión bibliográfica, formulación de hipótesis. El diseño de la investigación sociológico-histórica y comparativa. Elaboración de un resumen (abstract) y del proyecto de investigación.

**Bibliografía:**

Carrera Damas, Germán (1976): *La renovación de los estudios históricos. El caso Venezuela*, Ediciones Sep Setentas, México, especialmente pp. 25-70.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (1991): *Metodología de la investigación*, México DF: McGraw-Hill interamericana de México. Capítulo 2.

Kolesas, M.; De Volder, C. (2008). "La Cita Documental. Elementos y ejemplos de referencias en los estilos de la MLA y de la APA". Documentos electrónicos ISO 690-2.

Marradi, A.; Archenti, N. y Piovani, J. (2007): *Metodología de las Ciencias Sociales*, Buenos Aires, Emecé.

Presitnoni de Bellora, C. y Girotti, E. (2005): "El resumen o abstract", en Cubo de Severino, L. *Los textos de la ciencia*, Comunicarte Editorial, Buenos Aires, pp. 99-111.

Przeworski, A. y Salomon, F. (2012): "Algunas sugerencias sobre El arte de escribir propuestas", Social Science Research Council.

Saltalamacchia, H. R. (1997): *El proyecto de investigación: su estructura y redacción*. Puerto Rico: EDICIONES CIJUP.

Sautu, R. et al (2005): *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Colección Campus Virtual, CLACSO Libros, Buenos Aires.

Wainerman, C. y R. Sautu (compiladoras) (2001): *La trastienda de la investigación*, Buenos Aires: Ediciones Lumière, tercera edición ampliada, cap. 1 y 8.

### **3. EL TRABAJO**

El trabajo será, básicamente, un entrenamiento intensivo y riguroso en investigación en sociológica histórica comparativa de América Latina. El curso otorga 100 (cien) horas de investigación a aquellos alumnos que completen la asistencia y los ejercicios prácticos y tengan aprobado el proyecto de investigación antes de vencido el plazo establecido curricularmente (hasta dos años con posterioridad a la finalización del año académico). Las docentes realizarán un seguimiento del proceso de construcción del proyecto durante el año del curso y durante el período posterior hasta la entrega de la versión final. En la preparación de los proyectos se trabajará con fuentes primarias y secundarias, procurando la buena capacitación en búsquedas en bases de datos en línea, revistas electrónicas y repositorios comerciales de tipo académico. Se trabajará en la organización de la recolección, construcción y análisis de datos preliminares para la formulación del proyecto. Se harán ejercicios de resumen, análisis y crítica de la bibliografía pertinente para formular un problema de investigación desde la perspectiva de la sociología histórica comparativa. Se desarrollará un estado de la cuestión que permita recortar debidamente el objeto de estudio. El proyecto constará de un tema-problema, una hipótesis exploratoria, objetivos generales y específicos y la metodología. Se trabajará también en la redacción del resumen del proyecto y en la selección de las palabras claves. Por último, se procurará el entrenamiento en el uso de algunas herramientas informáticas simples para la elaboración de líneas de tiempo, infografías, presentaciones. Se incentivará la participación en actividades académicas y la publicación de reseñas en revistas con referato. Se trabajará en la exposición de los resultados alcanzados en cada etapa de formulación del proyecto y se prevé su presentación y defensa en Jornadas de Intercambio de estudiantes de grado y posgrado.

Cada una de estas actividades contará con el seguimiento, la supervisión y la evaluación de los docentes responsables del Taller.