

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE SOCIOLOGÍA**

Programa analítico
Seminario de investigación
**PRESENCIA DE MARX
EN EL PENSAMIENTO ARGENTINO**

Tema del año 2017:
La respuesta mariáteguiana a la “crisis del marxismo”

Carga horaria

Seminario cuatrimestral con una clase teórico-práctica obligatoria semanal (jueves de 18 a 21 hs.).

Equipo docente

- Dr. Horacio Paglione (Historia, UBA), profesor adjunto a cargo
- Dra. Laura Fernández Cordero (Sociología, UBA), ayudante de 1ª

El objeto de la investigación

José Carlos Mariátegui avanza en las revistas **Mundial** y **Variedades**, entre julio de 1928 y junio de 1929, los capítulos sucesivos de su futuro libro **Defensa del marxismo**. Con algunos retoques, serán reordenados y publicados enseguida después por él mismo en su revista **Amauta**. Si bien la edición completa en forma de libro fue anunciada reiteradamente desde 1929, sólo se publicará en forma parcial en Santiago de Chile en 1934, y años después, en 1959, en forma completa en Lima, dentro de la colección de **Obras** de José Carlos Mariátegui en 20 volúmenes.

Desde entonces, la obra ha conocido innumerables reediciones y traducciones a las lenguas más diversas. Y fue objeto, a partir de la década de 1960 y hasta el presente, de numerosos análisis, interpretaciones y debates.

El blanco de la crítica de **Defensa del marxismo** es una obra del socialista belga Henri de Man (1885-1953), **Au-delà du marxisme** (Bruxelles, L'Églantine, 1927), que había producido honda repercusión en la Europa de entreguerras dentro de las filas socialistas. Al igual que Mariátegui, De Man abrevaba en la obra de Georges Sorel para recusar el determinismo económico y revalorizar a las fuerzas morales, la psicología de las masas y la voluntad humana movilizadas a través de mitos colectivos. Pero esta perspectiva que conducía a De Man “más allá del marxismo”, para Mariátegui no era sino el camino más fecundo para recuperar las raíces historicistas de un marxismo genuino extraviado por las lecturas

positivistas y deterministas.

En su debate con De Man, Mariátegui se remonta a fines del siglo XIX, al *Bernstein Debatt* en las filas de la socialdemocracia europea y a la eclosión de la “crisis del marxismo”, poniendo en juego no sólo la sonada antinomia entre Eduard Berstein y Karl Kautsky, sino toda una serie de intervenciones cruciales en aquel gran debate, como las de Tomás Masaryk, Georges Sorel, Antonio Labriola y Benedetto Croce.

El *objeto* del seminario es partir de una lectura crítica de **Defensa del marxismo** de Mariátegui para pasar enseguida después a examinar sucesivamente las principales fuentes teóricas de las que se nutrió para elaborar esta obra: Bernstein, Kautsky, Georges Sorel, Tomás Masaryk, Antonio Labriola, Benedetto Croce, Giovanni Gentile, Rodolfo Mondolfo y Antonio Gramsci. De los textos contemporáneos, acudiremos sobre todo a los estudios de Robert Paris, José Aricó, Daniel Szabón, Miguel Candiotti y el titular del seminario. El *arco temporal* escogido para trabajar este cuatrimestre son las tres décadas que van desde el estallido del *Bernstein Debatt* hasta fines de la década de 1920, momento de la publicación de **Defensa del marxismo** en Amauta.

Metodología de investigación

La investigación se nutrirá tanto de la *historia intelectual* como de la *sociología de la cultura*. Sucede que el marxismo, en tanto “expresión teórica de un movimiento práctico” (K. Korsch), siempre excede la mera teoría, va más allá del plano de las ideas, para proyectarse sobre las prácticas sociales. En términos gramscianos, no nos interesa tanto aquí el marxismo como filosofía en sí misma, como teoría pura, sino el marxismo en tanto “ideología” operante y actuante socialmente, vinculada intrínsecamente a sujetos sociales.

Por ello, nuestra perspectiva responde a la *problemática de la recepción y la difusión de los sistemas de ideas*: no se propone un análisis de los desarrollos de la teoría marxista en América Latina para corroborar, por ejemplo, si su “aplicación” fue “correcta” o “incorrecta”, sino que busca comprender qué marxismo se recibió en determinadas circunstancias históricas, por qué, cómo, y a través de qué agentes históricos. Para ello proponemos un estudio de los procesos de recepción, difusión y recreación de las teorías marxianas en los diversos campos (intelectual, académico y político), atendiendo también al modo en que se operaba un juego de competencias con otros paradigmas teóricos contemporáneos (anarquismo, socialismos no marxistas, liberalismo, conservadurismo, catolicismo, nacionalismo, etc.). Estudiar el marxismo en competencia con otros paradigmas implica, pues, no sólo buscar el marxismo en los autores marxistas, sino también en sus competidores dentro del campo obrero y de la izquierda, como entre sus adversarios teórico-políticos. A través de las polémicas y críticas de sus competidores y adversarios, tanto por su tenor como por su cantidad, es posible inferir el peso relativo de la cultura marxista en el campo intelectual y el campo político.

Sobre los procesos de recepción y la difusión del marxismo apelaremos a los estudios ya clásicos de Eric Hobsbawm, Georges Haput, Franco Andreucci y otros autores de la **Historia del Marxismo** (Hobsbawm, 1974). Y para la interpretación de la obra de Mariátegui nos apoyaremos en los estudios de Robert Paris, José Aricó y Michael Löwy, entre otros autores.

Objetivos del seminario

- Introducir a los estudiantes en la elaboración de un proyecto de investigación (tema-problema, objetivos, hipótesis, metodología) a partir de una problemática elegida en el marco del seminario.
- Introducir a los estudiantes en problemáticas teórico-metodológicas de los procesos culturales de producción, recepción, difusión y apropiación de las corrientes de pensamiento en general y del marxismo en particular.

- Distinguir y problematizar las prácticas propias de los intelectuales como agentes claves en el proceso de producción, difusión, traducción y reapropiación de la teoría; la relación entre intelectuales, teoría y movimientos sociales; los diferentes sujetos vinculados al proceso de producción y circulación de teoría: el productor, el divulgador, el traductor, el adaptador, el editor, el librero.
- Analizar los problemas relativos a las (complejas) relaciones entre el marxismo europeo tal como es recibido en Argentina y las tradiciones político-culturales y las formas ideológicas hegemónicas en el país, que nos permitirían avanzar en la problemática de la existencia (o no) de un “marxismo argentino”.

Modalidad de trabajo

El seminario se desarrollará semanalmente los días jueves de 18 a 21 hs. La asistencia es obligatoria (mínimo: 70% de las reuniones).

Salvo la primera reunión, donde el titular del seminario presentará la problemática escogida, anticipará un primer estado de la cuestión e indicará la metodología de trabajo y la bibliografía, el seminario asumirá modalidades de trabajo individual y colectivo por parte de sus integrantes:

- a) la exposición individual, por parte de cada alumno, de los textos de lectura obligatoria, previamente asignados;
- b) la discusión colectiva de todos los textos propuestos;
- c) la exposición por parte de cada alumno de los avances de su propia investigación a lo largo del cuatrimestre, sujeta a la discusión colectiva y a la orientación de los docentes.

A lo largo del seminario se fomentará el trabajo directo sobre los textos y la contrastación de interpretaciones divergentes. Semejante proyecto implica un trabajo personal y colectivo que privilegie el lenguaje, que considere no sólo *lo* que un autor dice sino *cómo* lo dice, que atienda también a las sombras, los silencios y los subtextos presentes en el texto analizado, que busque problemas antes que soluciones, que sepa detectar contradicciones tras la apariencia de coherencia. De aquí que el trabajo del seminario implicará una fuerte participación y dedicación por parte de los alumnos.

Evaluación

Cada estudiante, de manera individual, deberá diseñar un plan de investigación a partir del planteo de un problema y, tras una exhaustiva búsqueda bibliográfica, llevará a cabo un trabajo de análisis crítico procurando dar cuenta de los singulares procesos de significación que se proponga indagar en el material seleccionado.

Asimismo, la bibliografía indicada en el Cronograma será trabajada a lo largo de las reuniones, donde todos y cada uno de los alumnos deberán participar individual y colectivamente en el análisis crítico de los textos.

Para obtener la regularidad en la cursada del seminario, los alumnos presentarán en forma escrita e individual un proyecto de investigación al término del mismo, el cual será el resultado final de las diversas exposiciones orales individuales, las discusiones colectivas y las correcciones de los docentes que se irán realizando a lo largo de la cursada.

Para la aprobación del seminario, que otorga un crédito de 50 horas de investigación, los alumnos deberán entregar el informe final de su trabajo en el plazo estipulado por la Carrera de Sociología de esta Facultad. Por resolución (Res. CD 2221/11), una vez concluido el Seminario, los alumnos dispondrán de 11 fechas para presentar el trabajo final que acreditará las horas. Deberán

inscribirse a final en la fecha de inscripción correspondiente al llamado en que vayan a presentar el trabajo (excepto en el primer llamado posterior a la cursada dado que todos los alumnos regulares ya figuran en el acta). En caso de que el alumno no conste en actas, deberá inscribirse en el próximo llamado y una vez constando en el acta, el profesor le volcará en la misma la acreditación de horas.

Requisitos y cupo de inscripción

El seminario está pensado para alumnos de Sociología que estén cursando el último tramo de su carrera.

Referencias bibliográficas

Algunos textos metodológicos sobre la difusión internacional del marxismo

- Andreucci, Franco (1974), “La difusión y vulgarización del marxismo”, en **Historia del marxismo**, Barcelona, Bruguera, vol. 3, 1980.
- Haupt, Georges (1974), “Marx y marxismo”, en **Historia del marxismo**, Barcelona, Bruguera, vol. 2, 1979.
- Hobsbawm, Eric (1974), “La difusión del marxismo (1890-1905)”, en **Marxismo e historia social**, Puebla, UAP, 1983.
- Hobsbawm, Eric (1974), “Las vicisitudes de las ediciones de Marx y Engels”, en **Historia del marxismo**, Barcelona, Bruguera, vol. 2, 1979.

Historia del pensamiento socialista y del marxismo

- Anderson, Perry (1976), **Consideraciones sobre el marxismo occidental**, Madrid, Siglo XXI, 1977.
- Cole, G.D.H. (1953-1960), **Historia del pensamiento socialista**, México, FCE, 1957-1963, 7 vols.
- Droz, J. (dir.), **Historia general del socialismo**, Barcelona, Destino, 1984-1986, 8 vols.
- Gouldner, Alvin (1980), **Los dos marxismos**, Madrid, Alianza, 1983.
- Hobsbawm, Eric/G. Haupt/F. Marek/E. Ragioneri/V. Strada/C. Vivanti (directores) (1974), **Historia del marxismo**, Barcelona, Bruguera, 8 vols., 1979-1983.
- Kolakowsky, Leszek, **Las principales corrientes del marxismo**, Madrid, Alianza, 1980-1983, 3 vols.
- Lichteim, George (1971), **El marxismo. Un estudio histórico y crítico**, Barcelona, Anagrama, 1971.
- Vranicki, Predrag, **Storia del marxismo**, Roma, Riuniti, 1972, 2 vols. Hay trad. española parcial: **Historia del marxismo**, México, Ediciones de cultura popular, 1979, vol. I.
- Zanardo, Aldo (ed.), **Storia del marxismo contemporaneo**, Milano, Feltrinelli, 1974, 5 vols. Trad. parcial: **Historia del marxismo contemporáneo. I. La socialdemocracia y la II Internacional**, Madrid, Avance, 1976.

Recepción y difusión del marxismo en España

- AAVV, **El marxismo en España**, Madrid, FIM, 1984.
- AAVV, **Marx en España 100 años después**, en **Anthropos. Boletín de Información y Documentación**, nº 4 Extraordinario, Barcelona, 1984.
- Castillo, Santiago (ed.), F.Engels/J.Mesa/P.Iglesias/P.Lafargue y otros, **Construyendo el futuro. Correspondencia política (1870-1895)**, Madrid, Trotta, 1998.
- Fernández Buey, Francisco, “Marxismo en España”, en **Sistema**, nº 66, 1985.
- Forcadell, Carlos, “La recepción del marxismo en España”, en **Breves textos sobre el marxismo y España**, Zaragoza, Ayuntamiento de Zaragoza, 1983. (1983)
- Juliá, Santos (comp.), **El socialismo en España**, Madrid, Pablo Iglesias, 1986.
- Nájera, Aurelio Martín, **100 años de socialismo en España. Bibliografía**, Madrid, Pablo Iglesias, 1979.
- Ribas, Pedro, “El carácter de la recepción del marxismo por el socialismo español”, en Juliá, S. (comp.), **El socialismo en España**, Madrid, Pablo Iglesias, 1986.
—“Las relaciones entre el socialismo español y el alemán”, **Estudios de Historia Social**, nº 8/9, 1979.

—**La introducción del marxismo en España (1869-1939). Ensayo bibliográfico**, Madrid, Ediciones de la Torre, 1981.

—“Alcance y límites de la difusión de las obras de Marx y Engels en España”, en AAVV, **El marxismo en España**, Madrid, FIM, 1984.

—“La primera traducción castellana de *El Capital*”, **Cuadernos hispanoamericanos**, nº 420, Madrid, 1985.

—**Aproximación a la historia del marxismo español (1869-1939)**, Madrid, Endymión, 1990.

Sánchez León, Pablo, y Jesús Izquierdo Martín, "Lenguajes, ordodoxia, públicos: la recepción del *Manifiesto del Partido Comunista* en el mundo hispano", en Jones, Gareth Stedman, **El Manifiesto Comunista de Marx y Engels**, México, FCE, 2007.

Recepción y difusión del marxismo en América Latina

-Aguilar, Luis E., **Marxism in Latin America**, Philadelphia, Temple University Press, 1978.

-Aricó, José, (comp.), **Mariátegui y los orígenes del marxismo latinoamericano**, México, PyP, 1978 (2ª ed. corr. y aum.: 1980).

—“Il marxismo latinoamericano negli anni della III Internazionale”, en **Storia del marxismo. Il marxismo nell'età della Terza Internazionale**, t. II: Della crisi del '29 al XX Congreso, Torino, Giulio Einaudi Editore, 1981.

— **Marx y América Latina**, México, Alianza, 1982.

—“Marxismo latinoamericano”, en N. Bobbio y otros, **Diccionario de política**, México, Siglo XXI, 1988.

—**La hipótesis de Justo. Escritos sobre el socialismo en América Latina**, cit.

-Fornet-Betancourt, Raúl, **O marxismo na América Latina**, Sao Leopoldo, Brasil, 1995 (original alemán de 1994).

-Löwy, Michael, **El marxismo en América Latina**, México, ERA, 1982.

-Paris, Robert, “Difusión y apropiación del marxismo en América Latina”, en **Boletín de Estudios Latinoamericanos y del Caribe** nº 36, Amsterdam, junio de 1984.

-Paris, Robert y Madelaine Rebérioux, “Socialismo y comunismo en América Latina”, en Droz, J. (dir.), op. cit., t. IV, v. 2.

-Segall, Marcelo, “En Amerique. Development du mouvement ouvrier et proscription”, in **International Review of Social History**, Amsterdam, nº 17, 1972.

-Tarcus, Horacio, **Marx en la Argentina. Sus primeros lectores obreros, intelectuales y científicos. 1870-1910**. Buenos Aires, Siglo XXI, 2007.

Algunos hitos del debate sobre la “crisis del marxismo

Eduard Bernstein, **Die Voraussetzungen der Sozialismus und die Aufgaben der Sozialdemokratie**, Stuttgart, Dietz, 1899. Existen antiguas traducciones de Sempere de Valencia y de Claridad de Buenos Aires. La versión castellana más completa y cuidada sigue siendo la de José Aricó: **La premisas del Socialismo y las tareas de la Socialdemocracia**, México, Siglo XXI, 1982.

Karl Kautsky, **Bernstein und das Sozial-Demokratische**, 1899. Ed. castellana: **La doctrina socialista. Réplica al libro de Bernstein, Socialismo teórico y socialismo práctico**, Buenos Aires, Claridad, 1966.

Georges Sorel, “La descomposición del marxismo”, en **Políticas de la Memoria** n° 13, verano 2012-13, pp. 175-192, con una Introducción de Daniel Szabón, pp. 170-74.

Tomas Masaryk, "La crisis del marxismo"; Horacio Tarcus, “Tomas Masaryk y la invención de la crisis del marxismo”, en **Políticas de la memoria** n° 14, verano 2013/14, Buenos Aires, pp. 33-46.

Benedetto Croce, “Cómo nació y cómo murió el marxismo teórico en Italia (1895-1900). De cartas y recuerdos personales”, en Horacio Tarcus (ed.) “La crisis del marxismo (III): El joven Croce, el viejo Labriola y la ‘crisis del marxismo’ en Italia”. Introducción al texto anotado de Croce, en **Políticas de la memoria** n° 14, verano 2014/15, Buenos Aires, pp. 169-76 y 176-90, respect.

Giovanni Gentile, La filosofía de la praxis”; en: La “crisis del marxismo” (IV), con una introducción de Miguel Candiotti, El Marx de Gentile. Retroceso de la filosofía de la praxis a la vieja “praxis” de la filosofía”, en **Políticas de la memoria** n° 15, verano 2015/16, Buenos Aires.

De Man, Henri, **Más allá del marxismo** [1927], Madrid, Aguilar, sin fecha [1932].

José Carlos Mariátegui, **Defensa del marxismo**, Lima, Amauta, 1959. Disp. En línea: http://www.archivochile.com/Ideas_Autores/mariategui_jc/d/mariategui0002.pdf