

‘SOCIOLOGÍA SISTEMÁTICA’

PROF. ASOCIADO: Esteban Vernik

PROF. ADJUNTO: Carlos Belvedere

JEFES DE TRABAJOS PRACTICOS: Bettina Levy, Ernesto Funes

AUXILIARES DE PRACTICOS: *Leonardo Martínez, Ignacio Mazzola, Martín Oliver, Micaela Cuesta.*

INTRODUCCIÓN

A través del trabajo de cátedra se buscará motivar a los alumnos para realizar un ejercicio de reflexión sobre las posibilidades que la teoría sociológica brinda al análisis crítico de las relaciones sociales. Se trata de una crítica fundamentada conceptualmente de las asimetrías sociales de dinero y poder que estructuran históricamente a las sociedades modernas. Este ejercicio de la crítica sociológica deberá realizarse tanto en su dimensión teórica más abstracta, como en la operacionalización posible de la teoría para las prácticas de investigación e intervención sobre lo social.

Se espera que las nociones centrales de la sociología resuenen sobre las inquietudes culturales y políticas de los estudiantes, como motivos de apasionamiento por el saber sociológico (y más allá de éste, en las vinculaciones entre la sociología y el resto de los saberes), y como motivo de reflexión acerca de la responsabilidad que cada uno –sea como sociólogo, sea como ciudadano- contrae con la configuración del mundo socio-histórico.

En el plano más estricto de la producción y transmisión de conocimientos, esta materia considerará a la teoría sociológica como un dominio de conocimientos de relativa autonomía; pero no como espacio escindido de las prácticas de investigación. El desarrollo de la teoría sociológica se concibe en forma imbricada al desarrollo de la investigación empírica.

En relación a los autores a revisar, se propone una lectura desprejuiciada de los sociólogos de la teoría clásica y de sus matrices de pensamiento. En el sentido común de los estudiantes de sociología, suelen circular algunos prejuicios que no han sido fructíferos para el aprendizaje. Uno de estos prejuicios, consiste en considerar a los autores clásicos como enfrentados por un corte binario entre la tradición marxista y la weberiana. Esta oposición no sólo es una reducción que impide ver las zonas de complementariedad entre ambas teorías, sino que es falaz en tanto presenta una versión muy simplificada de la obra de M. Weber, y también de la de K. Marx. Otro ejemplo de prejuicio generalizado que conviene desmitificar, es aquel por el que muchos estudiantes caracterizan a E. Durkheim como un sociólogo positivista. Esta visión no sólo es una simplificación equivocada, en tanto su obra no se reduce sólo a un diálogo con esa matriz de pensamiento, sino que aunque fuera así, conviene ponderar más comprensivamente las posibilidades de la ciencia positiva en la confrontación que mantuvo con la tradición hermenéutica en los albores de la sociología.

En otro plano, otro aspecto que buscará atenderse refiere al uso de la biblioteca. La biblioteca de la Facultad debe constituirse como espacio de referencia de las tareas

docentes. En los últimos años, se ha dado un proceso por el cual los alumnos asisten cada vez menos a la biblioteca, y ésta ha perdido parte de su importancia para las tareas de las cátedras. Esto va en desmedro de la búsqueda de conocimiento en general, y se agudiza aún más dentro del área de teoría. La práctica frecuente por parte de alumnos y docentes de revisar in situ el acervo bibliográfico de la biblioteca –no obstante, la complementariedad que pueda tener con otras formas electrónicas de acceso a la bibliografía- conviene fomentarse desde la cátedra.

En relación con su ubicación dentro de la currícula, esta materia tiene una gran centralidad dentro del área de teoría sociológica y en la totalidad de la carrera. Por ella, transitan los estudiantes luego de adquirir los conocimientos básicos de teoría sociológica en las materias Sociología General e Historia del Conocimiento Sociológico I y II, al mismo tiempo que cursan Sociología Política, y antes de conducirse a las teorías sociológicas especiales. Es una materia medular no sólo del área sino también del conjunto de la currícula, y por tanto, representa un espacio docente de gran responsabilidad para la orientación de las nuevas generaciones de sociólogos. Además, la materia se inscribe en una densa filiación dentro de la historia de la carrera de sociología. Su primer titular fue precisamente el fundador de la carrera, Gino Germani; y luego estuvo a cargo de profesores destacados cuyos aportes a la sociología son de gran relevancia: Eliseo Verón, Miguel Murmis, Juan C. Portantiero y Emilio de Ípola.

El programa de la materia que aquí se presenta pretende mantener un diálogo con la tradición propia de la cátedra y del desarrollo de la teoría sociológica en Argentina, y a la vez, introducir algunas actualizaciones acorde a los debates teóricos y redescubrimientos más recientes. Es en esta dimensión, que se proponen nuevos ángulos de lectura de autores clásicos como K. Marx, M. Weber y E. Durkheim; se agregan otros autores clásicos que han sido revalorados en los últimos años, como G. Simmel, F. Tönnies y G. Tarde; se incorporan debates que han servido para el desarrollo de la teoría sociológica, como el que surge de la confrontación entre la tradición ilustrada y la tradición hermeneútica, o su corolario en la discusión entre J. Habermas y H.G. Gadamer durante los años setenta; y el debate entre modernismo y posmodernismo cuya repercusión en la teoría sociológica impacta hoy sobre las obras recientes de sociólogos como S. Lash, R. Sennet o Z. Baumann.

OBJETIVOS:

- 1- Familiarizar a los estudiantes en conceptos y tendencias claves de la teoría sociológica;
- 2- Exponer y discutir nociones del legado de los autores clásicos a partir de claves contemporáneas;
- 3- Analizar y contrastar diversos enfoques y tradiciones sociológicas en relación a su aplicación en problemas concretos de nuestras sociedades.

CONTENIDOS

1- La sociología como ciencia de la modernidad

Socialización e intercambio de efectos. Instrumentalidad y sociabilidad. Comunidad y sociedad. Razones calculables y afectos. Acción colectiva y acción social con sentido mentado. Repetición, oposición y adaptación de los fenómenos sociales. Representaciones sociales e imaginarios colectivos. Lazos invisibles e instituciones sociales.

2- Régimen de vida y extrañamiento

La enajenación moderna como inversión entre medios y fines. La fetichización de la mercancía y su secreto. El materialismo y el idealismo reconsiderados: el valor de las ideas y la figura weberiana del guardagujas. Vocación, llamado y profesión. El concepto de 'régimen de vida' (*Lebensführung*). Las obras de Marx y Weber como antropologías filosóficas. Funcionamiento del secreto y de las sociedades secretas. Distancia social y acción recíproca. Dar, recibir y devolver.

3- Crítica de las ideologías, fenomenología y hermenéutica.

Conciencia e ideología. La ideología como ocultamiento de lo real y lo científico. La sociología del conocimiento. La ideología como negación e integración. La tesis de la ideología dominante. Fenomenología y acción social. Hermenéutica y teoría crítica: el debate entre Gadamer y Habermas. La tarea del analista como interpretación de las interpretaciones del sujeto.

4. Teoría de los campos, habitus, saber y poder.

Función y estructura de los campos como sistemas de clasificación. Campo simbólico y mercado. Multideterminación del poder. Producción y consumo de discursos autorizados. Discursos, dispositivos y disciplinas. El espíritu sociológico de M. Foucault. Microfísica del poder. El panóptico. El surgimiento del biopoder.

5- Nuevas y viejas formas de la enajenación y el control

Sitios de la subordinación: obreros y empleados. Actitud *blassé* y sobreestimulación consumista. Cuerpo y mercancía. Rutinización del trabajo y de la vida. La sociedad pos-industrial. Críticas de J. Habermas a la clonación humana. Posmodernismo y sociología. Diferenciación y desdiferenciación. Racionalidad e información. Enajenación y cosificación en tiempos de la mediatización y el consumo.

BIBLIOGRAFIA:

1- Correspondiente a clases teóricas:

Simmel, Georg: "Las grandes urbes v la vida del espíritu", en *El individuo y la libertad. Ensayos de crítica de la cultura*. Barcelona, Península, 1986.

Simmel, Georg: *Cuestiones fundamentales de sociología. Individuo y sociedad*, caps. 1 y 3. Barcelona, Gedisa, 2002.

Weber, Max: *Economía y sociedad. Esbozo de una sociología comprensiva*, parte I, cap. 1. México, F.C.E., vv.ee.

Hennis, Wilhelm: "El 'problema central' de Max Weber", en *Revista de Estudios Políticos*, vol. 33, 1983.

Löwith, Karl: *Max Weber y Karl Marx*. Barcelona, Gedisa, 2007.

Alexander, Jeffrey C., "La centralidad de los clásicos", en: Anthony Giddens y Jonathan Turner (eds.), *La teoría social, hoy*, México, Alianza, 1991, pp. 22-80.

Tiryakian, Edward, "La fenomenología existencial y la tradición sociológica", en: Gunter W. Remmling (comp.), *Hacia la sociología del conocimiento. Origen y desarrollo de un estilo del pensamiento sociológico*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982, capítulo XIX, pp. 367-397.

Marx, K.: *Los debates de la dieta renana*, cap. 1. Barcelona, Gedisa, 2007.

Marx, K.: "El fetichismo de la mercancía y su secreto", en *El capital. Crítica de la economía política*, tomo 1, cap. 1, parte 4. México, F.C.E., vv.ee.

De Ípola, Emilio: "La bamba", en *La bamba. Acerca del rumor carcelario*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2007.

Talcott PARSONS: *Hacia una Teoría General de la Acción*; Introducción (T)
(para referir al modelo tri-sistémico)

Talcott PARSONS: 'Sistemas Sociales' (artículo de la *Enciclopedia Internacional de Ciencias Sociales*) (T) (especialmente para el modelo cibernético, si hay tiempo de darlo).

Talcott PARSONS: *Sociedades*. Ed. Trillas, México D.F., 1974; cap. 2 (T y P)

(para el modelo estructural-funcionalista, y en parte también el cibernético)

Pierre Bourdieu, *El sentido práctico*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007, Libro 1, "3. Estructuras, habitus, prácticas", pp. 85-105.

Bourdieu, Pierre, "La lógica de los campos" (entrevista), *Zona erógena*, nº 16, 1993.

Bourdieu, Pierre, "El espacio social y la génesis de las 'clases' ", *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, vol. III, núm. 7, septiembre, 1989, Universidad de Colima, México, pp. 27-55.

Schutz, Alfred, *Estudios de teoría social. Escritos II*, Buenos Aires, Amorrortu, 2003, "2. Las dimensiones del mundo social", pp. 32-69.

Schutz, Alfred, *El problema de la realidad social*, Buenos Aires, Amorrortu, 2003, "11. Símbolo, realidad y sociedad", pp. 260-316.

Garfinkel, Harold, *Estudios en etnometodología*, Barcelona, Anthropos, 2006, "Uno. ¿Qué es la etnometodología" y capítulo "Ocho. Las propiedades racionales de las actividades científicas y de sentido común", pp. 9-46, 295-318.

Niklas LUHMANN: *Teoría de la Sociedad*; Univ. Iberoamericana, México, 1993; caps. 1, y 4 (pt. VII al X)

N.Luhmann.: "La moderna teoría de sistemas como forma de análisis de la Complejidad social" (Trad.) (P)

Niklas LUHMANN: 'El concepto de sociedad', en *Complejidad y modernidad*, Trotta eds., Madrid, 1998. (P)

Jürgen HABERMAS: 'Acciones, actos de habla, interacciones lingüísticamente mediadas y Mundo de la Vida'; en: *Pensamiento Post-Metafísico*; edit. Taurus, México, 1990 (T; P)

J.H.: 'El Contenido Normativo de la Modernidad'; en: *El Discurso Filosófico de la Modernidad*; ed. Taurus, Madrid, 1989 (T)

J.H.: *Teoría de la Acción Comunicativa: Complementos y Estudios Previos*; edit. Cátedra, Madrid, 1994; caps 10 y 11 (selecc.) (P) (este texto, o selección, es un resumen en pocas páginas del modelo de análisis de la sociedad en dos niveles, desarrollado en extenso en los dos textos mencionados más arriba).

Ricoeur, Paul: *Ideología y utopía*, caps. 1, 2, 11 y 14. Barcelona, Gedisa, 1997.

Thompson, John B.: *Ideología y cultura moderna. Teoría crítica en la era de la comunicación de masas*, caps. 1 y 2. México, UAM-I., 1993

Echeverría, Bolívar: “Imágenes de la blanquitud”, en *Modernidad y blanquitud*. México, Era, 2010.

Habermas, Jürgen: “La naturaleza no prohíbe la clonación. Debemos decidir nosotros mismos”, en *La constelación posnacional*. Barcelona, Paidós, 2000.

Lash, Scott: *Crítica de la información*, cap. 14. Buenos Aires, Amorrortu, 2004.

B) Correspondiente a clases prácticas (se especificará distinción entre bibliografía obligatoria y complementaria):

Simmel, Georg: *Cuestiones fundamentales de sociología. Individuo y sociedad*, caps. 1 y 3. Barcelona, Gedisa, 2002.

Weber, Max: *Economía y sociedad. Esbozo de una sociología comprensiva*, parte I, cap. 1. México, F.C.E., vv.ee.

Durkheim, Émile: *Las formas elementales de la vida religiosa*, conclusión. Madrid, Akal, 1992.

Durkheim, Émile: “Alemania por encima de todo. La mentalidad alemana y la guerra”, en *Reis*, nro. 45. Madrid, 1989.

De Ípola, Emilio: “La apuesta de Durkheim”, y “Derechos humanos, política y ciencias sociales”, ambos en *Las cosas del creer. Creencia, lazo social y comunidad política*. Buenos Aires, Ariel, 1997.

Marx, K.: *Los debates de la dieta renana*, cap. 1. Barcelona, Gedisa, 2007.

Marx, K.: *El capital. Crítica de la economía política*, tomo 1, cap. 1, punto 4. México, F.C.E., vv.ee.

Weber, Max: *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. México, F.C.E., 2006.

Hennis, Wilhelm: “El ‘problema central’ de Max Weber”, en *Revista de Estudios Políticos*, vol. 33, 1983.

Löwith, Karl: *Max Weber y Karl Marx*. Barcelona, Gedisa, 2007.

Simmel, Georg: “El secreto y las sociedades secretas”, en *Sociología. Estudios sobre las formas de socialización*, tomo 1, cap. 4. Buenos Aires, Espasa-Calpe, 1939.

De Ípola, Emilio: “La bamba”, en *La bamba. Acerca del rumor carcelario*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2007.

Mauss, Marcel: *Ensayo sobre el don. Forma y función del intercambio en las sociedades arcaicas*, caps. introducción, 1 y conclusión. Buenos Aires, Katz, 2010.

Weber, Max: “Introducción” a *Ensayos sobre sociología de la religión*, tomo I. Madrid, Taurus, 1987.

Lukács, György: “El fenómeno de la cosificación”, en *Historia y conciencia de clase*. México, Grijalbo, 1983.

Simmel, Georg: *Filosofía del dinero*, cap. 6. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1977.

Giraud, Claude: *Acerca del secreto. Contribución a una sociología de la autoridad y el compromiso*, caps. 1 y 6. Buenos Aires, Biblos, 2007.

- Marx, Karl: "Crítica de la realidad social", en Kurt Lenk, *El concepto de ideología*. Buenos Aires, Amorrortu, 2000.
- Mannheim, Karl: "Los métodos de la sociología del conocimiento", en Kurt Lenk, *El concepto de ideología*, op. cit.
- Ricoeur, Paul: *Ideología y utopía*, caps. 1, 2, 11 y 14. Barcelona, Gedisa, 1997.
- Schütz, Alfred: *Estudios sobre teoría social*, caps. 1 y 2. Buenos Aires, Amorrortu, 1984.
- Thompson, John B.: *Ideología y cultura moderna. Teoría crítica en la era de la comunicación de masas*, caps. 1 y 2. México, UAM-I., 1993.
- Habermas, Jürgen: *Teoría de la acción comunicativa*, tomo 1, cap. 4. Madrid, Taurus, 1987.
- Gadamer, Hans G.: "La hermenéutica como tarea teórica y práctica", en *Verdad y método*, tomo II. Salamanca, Sígueme, 1992.
- Horkheimer, M. y T. W. Adorno: "Industrias culturales. La ilustración como engaño de las masas", en *Dialéctica de la ilustración*. Buenos Aires, Sudamericana, 1969.
- Schütz, Alfred: *La construcción significativa del mundo social. Introducción a la sociología comprensiva*, cap. 1. Barcelona, Paidós, 1993.
- Baumann, Zygmunt: *La hermenéutica y las ciencias sociales*, introducción y caps. 1-3. Buenos Aires, Nueva Visión, 2007.
- Ricoeur, Paul: "Habermas y Gadamer en diálogo", en *Ética y cultura*. Buenos Aires, Docencia, 1994.
- Bourdieu, Pierre: "Campo intelectual, campo de poder y habitus de clases", en *Campo de poder y campo intelectual*. Buenos Aires, Folios, 1983.
- Bourdieu, Pierre: *La distinción. Un tratado sobre el gusto*, cap. 4. Madrid, Taurus, 1988.
- Bourdieu, Pierre: "Para una sociología de los sociólogos", en *Sociología y cultura*. México, Grijalbo, 1990.
- Foucault, Michel: *Vigilar y castigar*, cap. 2 y 3 de la tercera parte. Buenos Aires, Siglo XXI, 1989.
- Foucault, Michel: *Defender la sociedad*, clases del 10 y el 17 de marzo. Buenos Aires, F.C.E., 2006.
- Bourdieu, Pierre: *Sobre la televisión*, cap. 1. Barcelona, Anagrama, 1997.
- Bourdieu, Pierre y Wacquant, Loïc: *Las argucias de la razón imperialista*. Barcelona, Paidós, 2001.
- García Canclini, Néstor: "Introducción" a Pierre Bourdieu, *Sociología y cultura*, op. cit.
- Foucault, Michel: *Qué es la ilustración*. Madrid, de la Piqueta, 1996.
- Lahire, Bernard: *El espíritu sociológico*, cap. 5. Op. cit.
- Terán, Oscar: Presentación de *El discurso del poder*. México, Folios, 1984.
- Mills, Wright : *La élite del poder*, caps. 1, 2 y 12 y 15. México, F.C.E., 1957.
- Kracauer, Sigfried: *Los empleados*. Barcelona, Gedisa, 2008.
- Bell, Daniel: *El advenimiento de la sociedad posindustrial*, introducción y cap. 1. Madrid, Alianza, 1991.
- Habermas, Jürgen.: "La naturaleza no prohíbe la clonación. Debemos decidir nosotros mismos", en *La constelación posnacional*. Barcelona, Paidós, 2000.
- Echeverría, Bolívar: "Imágenes de la blanquitud", en *Modernidad y blanquitud*. México, Era, 2010.
- Lyon, David: *El ojo electrónico. El auge de la sociedad de la vigilancia*, caps. 11 y 12. Madrid, Alianza, 1999.
- Lash, Scott: *Crítica de la información*, cap. 14. Buenos Aires, Amorrortu, 2004.

Baumann, Zygmunt: *Vida de consumo*, caps. 1, 2 y 3. México, F.C.E., 2007.
Sennet, Richard: *La corrosión del carácter*, caps. 3 y 4. Barcelona, Anagrama, 2000.
Touraine, Alain: *La sociedad posindustrial*, caps. 1 y 2. Barcelona, Ariel, 1973.
Lash, Scott: *Sociología del posmodernismo*, introducción. Buenos Aires, Amorrortu, 1997.
Huyseen, Andreas.: *Modernismo después de la posmodernidad*, introducción, caps. 1, 5 y 10. Buenos Aires, Gedisa, 2010.
Virilio, Paul: *Ciudad pánico. El afuera comienza aquí*, caps. 5 y 6. Buenos Aires, Libros del Zorzal, 2006.