

PROGRAMA DE 'SOCIOLOGÍA SISTEMÁTICA'

1er. cuatrimestre de 2017-

Prof. Asociado: Esteban Vernik.
Prof. Adjunto: Carlos Belvedere.
Jefes de trabajos prácticos: Ernesto Funes
y Bettina Levy.
Ayudantes de primera: Leonardo Martínez,
Ignacio Mazzola, Martín Oliver y Micaela Cuesta.

INTRODUCCIÓN: *Sociología y crítica social*

A través del trabajo de cátedra se propone una reflexión sobre las posibilidades que la teoría sociológica brinda al análisis crítico de las relaciones sociales. Se trata de una crítica fundamentada conceptualmente de las asimetrías sociales de dinero y poder que estructuran a las sociedades capitalistas.

Este ejercicio de la crítica sociológica pretende realizarse tanto en su dimensión teórica más abstracta, como también en el nivel de su aplicabilidad hacia las prácticas de investigación y de intervención social. Se espera que las nociones centrales de la sociología resuenen sobre las inquietudes culturales y políticas presentes, como también sobre la responsabilidad que cada actor contrae con la configuración del mundo socio-histórico.

OBJETIVOS:

- 1- Familiarizar a los estudiantes en conceptos claves de la teoría sociológica; en profundidad, los de alienación y régimen de vida.
- 2- Exponer y discutir nociones del legado de los autores clásicos a partir de claves contemporáneas;
- 3- Analizar y contrastar diversos enfoques y tradiciones sociológicas en relación a la crítica y su aplicación en problemas concretos de nuestras sociedades.

CONTENIDOS:

1- LA SOCIOLOGÍA COMO CIENCIA DE LA MODERNIDAD I: ALIENACIÓN Y RÉGIMEN DE VIDA

Sociología y crítica social. La enajenación moderna como inversión entre medios y fines. Alienación y trabajo. La fetichización de la mercancía y su secreto. Cosas y fantasmagorías. Socialización e intercambio de efectos. Instrumentalidad y sociabilidad. Tarde: las leyes de la repetición, oposición y adaptación. Acción colectiva y acción social con sentido mentado. El concepto de 'régimen de vida' (*Lebensführung*). Racionalización metódica. Las obras de Marx y Weber como antropologías filosóficas.

Bibliografía obligatoria:

De Teóricos:

Marx, Karl.: *Los debates de la dieta renana*, cap. 1. Barcelona, Gedisa, 2007. ("Debate sobre el robo de leña") y *El capital. Crítica de la economía política*, tomo 1, cap. 1, punto 4. México, F.C.E., vv.ee. ("El fetichismo de la mercancía y su secreto")

Simmel, Georg: "Las grandes urbes y la vida del espíritu", en *El individuo y la libertad. Ensayos de crítica de la cultura*. Barcelona, Península, 1986; y "Digresión acerca de la comunicación escrita", en *Sociología: estudios sobre las formas de socialización*, México, FCE, 2014, pp. 405-423.

Weber, Max: "Introducción general (1920)" a *Ensayos sobre sociología de la religión*, tomo I. Madrid, Taurus, 1987; y "La salvación por gracia de la predestinación", "Conducta de los católicos, judíos y protestantes respecto a la vida lucrativa", y "Racionalismo ascético y capitalismo", todos en: Anexos a *La Ética Protestante*, edic. de F. Gil Villegas, FCE, 2011, pp. 364-374

De prácticos:

Simmel, Georg: "El problema de la sociología/Digresión Cómo es posible la sociedad", en *Sociología...*, op. cit., pp. 99-135.

Weber, Max: "Conceptos sociológicos fundamentales", en *Economía y sociedad. Esbozo de una sociología comprensiva*, parte I, cap. 1. México, F.C.E., 2014.

Tarde, Gabriel: *Las leyes sociales*, Barcelona, Gedisa, 2013 (Introducción), y

“Qué es un sociedad”, en *Creencias, deseos, sociedades*, Buenos Aires, Cactus, 2011.

Bibliografía Complementaria:

Acto por Gabriel Tarde: “Leer a Tarde”, con exposiciones de Horacio González, Sergio Tonkonoff y Daniel Sazbón, (www.youtube.com/watch?v=Gbp2ICasjEs).

Löwith, Karl: *Max Weber y Karl Marx*. Barcelona, Gedisa, 2007.

2- LA SOCIOLOGÍA COMO CIENCIA DE LA MODERNIDAD II: EFERVESCENCIA Y DIFERENCIACIÓN SOCIAL

El programa de la Ilustración revisitado. Distancia social y acción recíproca. Dar, recibir y devolver. Lo sagrado y lo profano. Durkheim: hechos y representaciones sociales. Efervescencia creadora y representaciones colectivas. Diferenciación y división social. Estructural-funcionalismo y sistemas sociales. El debate Durkheim-Tarde. Del modelo estructural-funcionalista a una teoría sistémica de la acción.

Bibliografía obligatoria:

De teóricos:

Durkheim, Émile: *Las formas elementales de la vida religiosa*, conclusión. Madrid, Akal, 1992; y *La División del Trabajo Social*, VV.EE.. Prefacio 1ª edic., 1ª Parte: caps, I al VII (selección)

Parsons, Talcott: *Sociedades*. Ed. Trillas, México D.F., 1974; cap. 2 (T y P)
(para el modelo estructural-funcionalista, y en parte también el cibernético)

Habermas, Jürgen: *Teoría de la acción comunicativa*. Barcelona, Taurus, 1987. (“De la teoría normativista de la acción a la teoría sistémica de la sociedad”, pp. 697-736).

De prácticos:

Durkheim, Émile.: “El ámbito de la sociología como ciencia”, en *Sociológica. Durkheim: viejos problemas, nuevas lecturas*. Universidad Autónoma Metropolitana- Azcapotzalco. Departamento de Sociología, 2011.

Parsons, Talcott: *Sociedades*. Ed. Trillas, México D.F., 1974; cap. 2 (T y P)

(para el modelo estructural-funcionalista, y en parte también el cibernético)

3. RAZÓN COMUNICATIVA, TEORÍA SISTEMÁTICA Y TEORÍA DE LOS CAMPOS

Después de la instrumentalización del mundo, ¿es posible un tipo de racionalidad de signo emancipatorio? Potenciación de la esfera pública vs. Privatizaciones. Lo social como comunicación: la teoría de los sistemas sociales de Niklas Luhmann. Bourdieu: Lógica y estructura de los campos como sistemas de clasificación. Producción y consumo de discursos autorizados. Multi-determinación del poder. Habitus, saber y poder.

Bibliografía obligatoria:

De teóricos:

Habermas, Jürgen: "Acciones, actos de habla, interacciones lingüísticamente mediadas y Mundo de la Vida", en *Pensamiento Post-Metafísico*. México, Taurus, 1990; y 'El Contenido Normativo de la Modernidad'; en: *El Discurso Filosófico de la Modernidad*. Madrid, Taurus, 1989.

Luhmann, Niklas: *Teoría de la Sociedad*; Univ. Iberoamericana, México, 1993; cap. 1.

Bourdieu, Pierre: *El sentido práctico*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2007, Libro 1, "3. Estructuras, habitus, prácticas", pp. 85-105.

De prácticos:

Habermas, Jürgen: *Teoría de la Acción Comunicativa: Complementos y Estudios Previos*; Cátedra, Madrid, 1994; caps 10 y 11 (selecc.).

Luhmann, Niklas: 'El concepto de sociedad', en: *Complejidad y modernidad*, Trotta eds., Madrid, 1998.

Bourdieu, Pierre: *Razones Prácticas*. Barcelona, Anagrama, 1997. "Espacio social y espacio simbólico. Introducción a una lectura japonesa de 'La Distinción'" (pp. 11-32); y "El espacio social y la génesis de las 'clases' ", en *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, vol. III, núm. 7, 1989, Universidad de Colima (pp. 27-55).

Bibliografía Complementaria:

Vernik, Esteban: "Hacia una reconstrucción 'racional' de la obra de Jürgen Habermas", en *Estudios sociológicos de El Colegio de México*, XII, 34, 1994.

Luhmann, Niklas: 'La Diferenciación de la Sociedad'; en: *Complejidad y Modernidad*; edit. Trotta, Madrid, 1998, cap. 1.

Bourdieu, Pierre: "La lógica de los campos" (entrevista), *Zona erógena*, nº 16, 1993.

4- HERMENÉUTICA Y CRÍTICA DE LAS IDEOLOGÍAS

La sociología del conocimiento. Conciencia e ideología. La ideología como ocultamiento de lo real y lo científico. La ideología como negación, legitimación e integración. La tesis de la ideología dominante. Hermenéutica y teoría crítica: el debate entre Gadamer y Habermas. La tarea del analista como intérprete de las interpretaciones del sujeto.

Bibliografía obligatoria:

De teóricos:

Ricoeur, Paul: *Ideología y utopía*, caps. 1, 11, 12, (Introducción y sobre Weber). Barcelona, Gedisa, 1997.

Horkheimer, M. y T. W. Adorno: "Industrias culturales. La ilustración como engaño de las masas", en *Dialéctica de la ilustración*. Buenos Aires, Sudamericana, 1969.

Thompson, John B.: *Ideología y cultura moderna. Teoría crítica en la era de la comunicación de masas*, cap. 1. México, UAM-I., 1993.

De prácticos:

Marx, Karl: 'Ideología Alemana'; y 'El 18º Brumario de Luis Bonaparte' (selección de pasajes), VV. EE.

5- NUEVAS Y VIEJAS FORMAS DE LA ENAJENACIÓN Y EL CONTROL

Sitios de la subordinación: obreros y empleados. Actitud blassé y sobreestimulación consumista. Rutinización del trabajo y de la vida. La sociedad posindustrial. Críticas de J. Habermas a la clonación humana. Posmodernismo y sociología. Diferenciación y des-diferenciación. Racionalidad e información. Mediatización y consumo en tiempos globales. Alienación y aceleración. Sociología y teoría crítica: del nuevo espíritu del capitalismo.

Bibliografía obligatoria:

De teóricos:

Lash, Scott: *Sociología del posmodernismo*, “Posmodernismo: hacia una explicación sociológica”(pp. 20-33). Buenos Aires, Amorrortu, 1997.

Habermas, Jürgen: “La naturaleza no prohíbe la clonación. Debemos decidir nosotros mismos”, en *La constelación posnacional*. Barcelona, Paidós, 2000.

Rosa, Harmuth: “Aceleración social: consecuencias éticas y políticas de una sociedad de alta velocidad desincronizada”, en *Persona y sociedad*, Vol. XXV, n° 1 (asequible en <http://www.personaysociedad.cl/aceleracion-social-consecuencias-eticas-y-politicas-de-una-sociedad-de-alta-velocidad-desincronizada/>).

De prácticos:

Kracauer, Sigfried: *Los empleados*(pp. 183-233 y 238-241). Barcelona, Gedisa, 2008.

Honneth, Axel: *Crítica del agravio moral. Patologías de la sociedad contemporánea*. México, FCE, 2012. (cap. VI y XI).

Boltanski, Luc y ÉveChiapello: “Introducción general: Del espíritu del capitalismo y del papel de la crítica”, en *El nuevo espíritu del capitalismo*, pp. 35-56. Madrid, Akal, 2010.

Bibliografía Complementaria:

Benjamin, Walter: “Sobre la politización de los intelectuales”, Prólogo a SigfriedKracauer, *Los empleados*. Barcelona, Gedisa, 2008.

Echeverría, Bolívar: "Imágenes de la blanquitud", en *Modernidad y blanquitud*. México, Era, 2010.