



Programa académico

Segundo cuatrimestre del 2012

Cátedra de “Informática y Relaciones Sociales: lazos sociales, y virtuales”
Segundo cuatrimestre de 2012

Sociología Especial

Prof. Titular:

Emilio Cafassi

JTPs:

Ignacio Perrone

Mariano Zukerfeld

Ayudantes de primera:

Lucila Dughera, Hugo Ferpozzi

Ayudante de segunda:

Mario Yannoulas

ÍNDICE GENERAL

Objetivos,	3
Breve fundamento,	3
Contenidos mínimos,	4
Modalidad de trabajo,	4
Horarios, carga horaria y antigüedad,	5
Asistencia y sistema de evaluación,	5
Unidad I. La filosofía interroga a la tecnología,	6
Unidad II. De la informática de élite a la informática de masas,	8
Unidad III La Internet desplazada,	11
Unidad IV. El bit y las relaciones sociales de producción:el conocimiento en los procesos productivos capitalistas,	13
Unidad V. Informática y sociedad. El surgimiento del concepto de capitalismo informacional,	16
Unidad VI Capitalismo cognitivo,	17
Unidad VII. Una introducción a la propiedad intelectual,	19
Unidad VIII La Regulación de Internet,	23
Unidad IX. El software libre y los contenidos con “algunos derechos reservados”.,	24
Unidad X: Trabajo y tecnologías digitales. Teletrabajo, Trabajo Inmaterial y Trabajo Informacional,	27
Unidad XI Consumo cultural y nuevas tecnologías digitales,	33
Unidad XII Comunicación mediada por computadoras,	35
Unidad XIII ¿Libertad de los usuarios o libertad del capital? La Web 2.0, y los sitios de “Redes Sociales”.,	37
Digitalizar y controlar,	39
Bibliografía complementaria general,	42
Bibliografía exclusivamente virtual,	72

Programa

Objetivos:

La Cátedra surge como la resultante del trabajo, la intervención, y los productos, del Seminario de Informática y Sociedad que se dictó en la Carrera de Sociología durante tres cuatrimestres consecutivos a partir del año 95, que dieron luego origen a la página hipersociologia.org.ar. En un sentido -aunque largamente diversificada- esta oferta académica supone su continuidad en otro plano de intervención. Ya no se trata de un seminario de investigación, tal como éstos se conciben en la carrera de sociología sino de una sociología especial y por tanto tiene propósitos y metodologías académicas propias de una cátedra (en este caso con más de diez años de existencia). Su objeto se concentra en la compleja intersección e inestable equilibrio entre la reflexión específicamente sociológica de la informática enfatizando obviamente el fenómeno social de Internet y la naturaleza tecnológica concreta que posibilita su despliegue. La cátedra es indudablemente el corolario de una política de intervención práctica en este fenómeno social.

A diferencia de su ya viejo antecesor, la propuesta presente está orientada hacia un amplio abanico de estudiantes sin exigencias de conocimientos previos, que pretenderá enfocar a la computación por un lado como resultante de la dinámica social, mientras por otro, como instrumento de ella.

No se trata ante esto de un curso técnico “sobre computación”, o “sobre Internet”, sino de una reflexión sociológica a propósito de estas prácticas sociales con vistas a la intervención y la producción reflexiva crítica. Cuando se trate de profundizar ciertos conocimientos técnicos, éstos serán sólo medios, nunca fines, que cumplen la única función de conocer detalladamente el vehículo. Al respecto, el fin será el análisis del instrumento como relación social mediada por la técnica.

Breve fundamento:

Encarar un proyecto de sociología de la informática en nuestra Facultad, resulta por demás imperioso ante el vertiginoso avance de las tecnologías de la información a niveles domésticos, por un lado, mientras por otro, la inserción de la universidad y luego de proporciones crecientes de la población a Internet ha modificado radicalmente tanto los conceptos de investigación, cuanto de comunicación en toda su polisemia. Es objetivo

de la cátedra cuestionar con conocimiento de causa estos conceptos, intentando llamar la atención sobre la necesidad de constituirse como un objeto de la sociología.

Tanto la producción como la circulación de conocimientos y cultura en general, se encuentran en un proceso de mutación brutalmente vertiginoso, de forma tal que luego de sucesivas etapas transicionales, reemergen nuevos modos de reapropiación del instrumento y luchas por su acceso. No nos proponemos una tarea de producción de conocimientos por métodos menos tradicionales, sino a la vez nutrir nuestro servidor de información, y, aunque muy modestamente, con él, a la propia red internacional.

No obstante, para ello nos deberemos situar permanentemente en los complejos bordes de ciertos conocimientos técnicos y habilidades informáticas, de la sociología de la cultura y de la comunicación, con permanentes replanteamientos de esta conflictiva relación.

Contenidos mínimos:

Si bien el programa supone una desagregación mayor que la que aquí se expone, sobre la base de trece unidades a fin de que sirva a la vez como plan de trabajo semanal, contemplando simultáneamente la necesaria flexibilidad en función de los conocimientos, habilidades, y experiencia de los participantes, a muy grandes rasgos puede subdividirse en cuatro ejes de práctica y reflexión

- 1) Técnica, ideología y conocimiento.
- 2) Informática, Internet y relaciones sociales de producción.
- 3) Transformaciones en los modos de producción y distribución cultural.
- 4) Trabajo, estado y sociedad civil

Modalidad de trabajo:

La materia está subdividida en teóricos y prácticos. En los últimos se trabajará en pequeñas comisiones de discusión de la bibliografía. En los teóricos, se trabajará a propósito de los problemas que plantea el programa, desde un abordaje complejizador, con referencia al conjunto de la bibliografía de la cátedra. Se presupone que todos los participantes

tienen al menos una dirección de e-mail y que están dispuestos a interactuar participativamente en las discusiones y prácticas en red.

Horarios de cursada:

Práctico 1: Miércoles de 17 a 19 hs.

Práctico 2: Miércoles de 21 a 23 hs.

Teórico: Miércoles de 19 a 21 hs.

Carga horaria total:

56 hs

Antigüedad:

Se dicta ininterrumpidamente desde el año 1988

Requisitos:

No se prevén requisitos previos.

Asistencia:

Se requiere el 75% de asistencia a clases además de la entrega de las evaluaciones previstas en el próximo apartado y la participación en las instancias virtuales acordadas.

Sistema de evaluación:

Se compondrá de dos parciales domiciliarios, al modo de artículos ensayísticos de no menos de 10.000 caracteres a lo largo del cuatrimestre y la realización de una breve monografía integradora. En todos los casos las temáticas y apropiación bibliográfica deberán contemplar el presente programa. Su carácter será promocional, es decir sin final obligatorio para los que superen los siete puntos en todas las instancias evaluatorias.

Unidad I. La *filosofía interroga a la tecnología*.

La tecnología desde una mirada filosófica. La esencia de la técnica. Técnica como desocultamiento. Las definiciones instrumental y antropológica de la técnica. Heidegger y Habermas. La técnica como peligro y salvación. Esencialismo, instrumentalismo y constructivismo. Técnica y alienación. Linealidad y pluridireccionalidad del devenir tecnológico. Escepticismo, ideología y democracia.

Bibliografía obligatoria de la unidad I

Feenberg, A, *Critical Theory of Technology*, cap. 1, Traducción de la cátedra (versión digital en Hipersociología).

Winner, Langdon. ¿Tienen política los artefactos? Publicación original Do Artifacts have Politics? en: D. MacKenzie et al. (eds.) *The Social Shaping of Technology*, Philadelphia. Open University Press 1985. Versión castellana de Mario Francisco Villa.

Bibliografía recomendada de la unidad I

Mumford, Lewis, *Preparación Cultural*, en *Técnica y Civilización*, Bs. As., Emecé editores Capítulo 1.

Parente, Diego, Algunas precisiones sobre el determinismo tecnológico y la tecnología autónoma. Una lectura sobre la filosofía de Langdon Winner, *Revista REDES*, nro, 23.

Bibliografía complementaria de la unidad I

Benjamin Walter, *La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica*, en *Discursos interrumpidos 1*, Taurus, Madrid. 1989

Feenberg, Andrew, *From Essentialism to Constructivism. Technology at the Crossroads*, Traducción de la cátedra (versión digital en Hipersociología).

Forbes, Robert James *Historia de la técnica* Fondo de Cultura Económica Buenos Aires. 1958

Fuller, Steve. Knowledge as Product and Property. In N. Stehr and V. Meja (Eds.), *Society & Knowledge: Contemporary Perspectives in the Sociology of Knowledge & Science* (pp. 151-174). New Brunswick, NJ: Transaction Publishers. 2005

Fuller, Steve 'Knowledge politics and new converging technologies: a social epistemological perspective', *Innovation: The European Journal of Social Science Research*, 22:1,7 – 34, 2009.

Disponible en:

<http://dx.doi.org/10.1080/13511610902770552>

Habermas, J, *Ciencia y Técnica como ideología*, Madrid, Tecnos (versión digital en Hipersociología).

Heidegger, Martin, La pregunta por la técnica, en Heidegger, M., *Conferencias y artículos*, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1994, pp. 9-37 (versión digital en Hipersociología)

Piscitelli A., *Ciberculturas en la era de las máquinas inteligentes*, Buenos Aires, Paidós, 1995.

Piscitelli, A., *Post-televisión*, Buenos Aires, Paidós, 1999.

Schwartz Cowan, Ruth La “Revolución Industrial” en el hogar: tecnología hogareña y cambio social en el siglo XX.

Sloterdijk, Peter, , *Conferencia del 19/5/2000* en el CES de la Universidad de Harvard. (2000a) Disponible en www.otrocampo.com.ar

Sloterdijk, Peter Normas para el parque humano, Ediciones Siruela, Madrid, 2000.

Sloterdijk, Peter, Actio in distans. Sobre los modos de formación telerracional del mundo en *Revista Nómadas* 28, IESCO, Bogotá abril de 2008.

Thomas, Hernán, Estructuras cerradas vs. Procesos dinámicos: trayectorias y estilos de innovación y cambio tecnológico

Winner, Langdon, *La ballena y el reactor: Una búsqueda de los límites en la era de la alta tecnología*, Barcelona, Gedisa, 1987.

Unidad II. De la informática de élite a la informática de masas.

Los orígenes de la computación. Objetivos y propósitos de las primeras computadoras. Historia de las ideas básicas de las “ciencias computacionales”. Actores sociales y económicos de los mainframes. Emergencia de los microprocesadores. Convergencias y antagonismos de los proyectos de computación personal. Historia de la “idea de Internet”. La computadora como “prótesis” de la mente humana de los 70’s. Los diversos discursos fundacionales. La WEB de los 90’s. La historia a través de las máquinas y los actores.

Bibliografía obligatoria de la unidad II

Zukerfeld, Mariano, *Todo lo que usted siempre quiso saber sobre Internet pero nunca se atrevió a googlear*, edición de Hipersociología, 2009, disponible en www.hipersociologia.org.ar

Bibliografía recomendada de la unidad II

Da Bouza, Rafael, Topología actual de Internet. Work in progress, edición de Hipersociología, disponible en www.hipersociologia.org.ar.

Isoc, *Una breve historia de Internet* Leiner, Cerf, Clark, Kahn, Kleinrock, Lynch, Postel, Roberts, Wolf en www.isoc.org/internet/history.

Bibliografía complementaria de la unidad II

Bettini, G., y Colombo, F, *Las nuevas tecnologías de la comunicación*, Buenos Aires, Paidós, 1996.

Cafassi, E. *Salpicando el ciberespacio*, presentación de Hipersociología homepage.

Castells, M, *La ciudad informacional*, Madrid, Alianza, 1995.

Castells, M, *La era de la información*, Madrid, Alianza, 1997.

- Gibson, W., *Neuromante*, Buenos Aires, Minotauro, 1984.
- Hardt, M., y Negri, A., *Imperio*, Buenos Aires, Paidós, 2003.
- Heim, M.; *The Metaphysics of Virtual Reality*, Oxford University Press, New York, 1992.
- Lefebvre, H, *Hacia el cibernántropo*, Barcelona, Gedisa, 1982.
- Marcuse, H. *El hombre unidimensional*, Barcelona, Seix Barral, 1972.
- Martin J.: *La sociedad telemática*, Paidós, Buenos Aires 1985.
- Marx K., Capital y tecnología, manuscritos inéditos (1861-1863), México, Terra Nova, 1980.*
- Negroponte, N, *Ser Digital*, Buenos Aires Atlántida, 1995.
- Nora, S, y Minc, A., *La informatización de la sociedad*, México, FCE, 1980.
- Piscitelli A., *Ciberculturas en la era de las máquinas inteligentes*, Buenos Aires, Paidós, 1995.
- Quéau Ph.; *Lo virtual, virtudes y vértigos*. Barcelona: Paidós, 1995
- Rheingold H.; *Realidad Virtual*. Barcelona: Gedisa, 1994.
- Schmucler, H. *Memoria de la comunicación*, Buenos Aires, Biblos, 1997
- Virilio P.; *La velocidad de liberación*, Buenos Aires, Manantial, 1997.
- Virilio, P, *El Arte del Motor*, Madrid, Manantial 1996.

Wolton, Dominique, Internet, ¿y después?, Barcelona, Gedisa, 2000.

Unidad III *La Internet desplazada*

La transformación de Internet: del uso estático al móvil, de las PCs a los dispositivos múltiples, y de la interacción entre personas a la interacción entre máquinas. La frontera siempre escurridiza de la conectividad en cualquier lugar, en todo momento, en cualquier dispositivo. Visiones “conectadas” de todas las esferas de la sociedad. Los problemas del diluvio de datos. El rol de los Estados y las empresas en el nacimiento de un mercado con alcances transnacionales. El debate sobre el silencio de los chips y el derecho a vivir desconectado.

Bibliografía obligatoria de la unidad III

Comisión de las Comunidades Europeas, *Internet de las cosas. Un plan de acción para Europa*, COM (2009) 278 final, Bruselas, 2009, traducción de Guillermina Yansen e Ignacio Perrone, Buenos Aires, 2010, disponible en www.hipersociologia.org.ar

Bibliografía recomendada de la unidad III

“All Too Much”, en *The Economist*, 25 de febrero de 2010, disponible en www.economist.com/specialreports/PrinterFriendly.cfm?story_id=1555742
1

“Data, Data Everywhere”, en *The Economist*, 25 de febrero de 2010, disponible en www.economist.com/specialreports/PrinterFriendly.cfm?story_id=1555744
3

Gantz, John y David Reinsel, *As the Economy Contracts, the Digital Universe Expands*, IDC, Framingham, 2009

Klein, Naomi, China's All Seeing Eye, *Rolling Stone*, número 1053, 28 de Mayo de 2008, disponible en www.rollingstone.com/politics/story/20797485/chinas_allseeing_eye

Bibliografía complementaria de la unidad III

Dick, Philip, *Ubik*, Madrid, La Factoría de Ideas, 2009.

Greenfield, Adam, *Everyware*, Berkley, New Riders, 2006.

Information Society Technologies Advisory Group (ISTAG), *Revising Europe's ICT Strategy*, Febrero de 2009, disponible en ftp://ftp.cordis.europa.eu/pub/ist/docs/istag-revising-europes-ict-strategy-final-version_en.pdf

Weiser, Mark, "The world is not a desktop", en *Interactions*, enero 1994, disponible en www.ubiq.com/hypertext/weiser/ACMInteractions2.html

Unidad IV. *El bit y las relaciones sociales de producción: el conocimiento en los procesos productivos capitalistas.*

Mercancía y relaciones sociales de producción. Los bits y la teoría del valor de Marx. Irreductibilidad entre intercambio y utilidad. Costos de producción y costos de reproducción. Las especificidades del Conocimiento. La tipologización en base a sus soportes: biológico, subjetivo, intersubjetivo y objetivo. ¿Sociedad del Conocimiento? De los tipos de conocimiento a lo Bienes Informacionales

Bibliografía obligatoria de la unidad IV

Cafassi, Emilio, Bits moléculas y mercancías (breves anotaciones sobre los cambios en el submundo de las mercancías digitalizadas), publicado en "*La ciudad y sus TICs: tecnologías de información y Comunicación*", Susana Finquelevich y Ester Schiavo (compiladoras), Universidad Nacional de Quilmes, Bs. As, 1998.

Bibliografía recomendada de la unidad IV

Zukerfeld, M. Cantidades, Calidades y Flujos de la Información Digital. Fragmentos del Capítulo VI de *Capitalismo y Conocimiento: Materialismo Cognitivo, Propiedad Intelectual y Capitalismo Informacional*, Tesis Doctoral, FLACSO, 2010.

Zukerfeld, M. Introducción al Materialismo Cognitivo, Capítulo 1 de *Capitalismo y Conocimiento: Materialismo Cognitivo, Propiedad Intelectual y Capitalismo Informacional*, Tesis Doctoral, FLACSO, 2010.

Bibliografía complementaria de la unidad IV

Adaszco, D. "Redefinición de las esferas pública y privada a partir de la ampliación del uso de Internet" en Cafassi, E. (comp), *Internet, políticas y comunicación*, Buenos Aires, Biblos 1998.

Aglietta, M., *La violencia de la moneda*, México, Siglo XXI, 1993.

Amin, S., *La acumulación a escala mundial*, México, Siglo XXI, 1988.

- Bensaïd, Daniel, El dominio público contra la privatización del mundo, en *Revista Viento Sur*, Nº 70, Madrid, Octubre de 2003 (versión digital en Hipersociología)
- Bell, D, *Industria cultural y sociedad de masas*, Caracas, Monte Avila, 1982.
- Benjamin W, La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica, en *Discursos interrumpidos 1*, Madrid, Taurus, 1989.
- Cafassi, E (editor), *Internet, políticas y comunicación*, Buenos Aires, Biblos, 1998.
- Cafassi, E, y Tirado, O, *Señales Eléctricas*, Buenos Aires, Cuadernos del Agora Tecnológica Nº 6, 1995.
- Cafassi, E. *Posneologismos: del posmodernismo a la neobarbarie*, Buenos Aires, Sociedad y Utopía Nº 6, 1994.
- Coriat, B, *Ciencia, técnica y capital*, Madrid, Blume, 1991.
- Coriat, B, *La robótica*, Madrid, Revolución, 1995.
- Cowan, Robin y Foray, Dominique The Economics of Codification and the Diffusion of Knowledge, *Industrial and Corporate Change*, Vol. 6, Nº 3, 1997.
- Dabas, E, Red de Redes. *Las prácticas de intervención en las redes sociales*. Buenos Aires, Paidós, 1992.
- Davenport, Thomas y Prusak, Laurence *Conocimiento en acción*, Pearson Education, Buenos Aires, 2001.
- Delgado L., y López Gil M.; *La tecnociencia en nuestro tiempo*, Buenos Aires, Biblos, 1993.
- Dienes, Zoltan y Perner, Josef A Theory of Implicit and Explicit Knowledge en *Behavioral and Brain Sciences* 22 (5.), 1999
- Dixon, Nancy *El conocimiento común*, Oxford University Press, México DF, 2001.
- Gourlay, Stephen Tacit knowledge, tacit knowing or behaving? 3rd European Organizational Knowledge, Learning, and Capabilities conference, Athens, Greece, 5-6 April.

Johnson, Björn y Lundvall, Bengt.-Åke, *Why all this fuss about codified and tacit knowledge?*, trabajo presentado a la DRUID Winter Conference, enero 2001.

Lowe, Donald M.: *Historia de la percepción burguesa*, México, Fondo de Cultura Económica, 1987

Maignien, Y., *La división del trabajo manual e intelectual*, Barcelona, Anagrama, 1977.

Mandel, E., *El capitalismo tardío*, México, ERA.

Marcuse, H, *Ensayos sobre política y cultura*, Barcelona, Planeta-Agostini, 1986.

Marx K, *El Capital, contribución a la crítica de la economía política*, México, Siglo XXI, 1987.

Marx, K, *Capítulo VI [inédito]*, México, Siglo XXI.

Marx, K, *Elementos fundamentales...(los grundrisse)*, Madrid, Siglo XXI.

Mattelart, Armand, *Historia de la sociedad de la información*, Buenos Aires, Paidós, 2002.

Mercier P.A., *La sociedad digital*, Barcelona, Ariel, 1985

Negroponte, N, *Ser Digital*, Buenos Aires Atlántida, 1995.

Polanyi, Michael , *The Tacit Dimension*, Doubleday, New York, 1967.

Rubin, I., *Ensayo sobre la teoría marxista del valor*, México, Siglo XXI, 1985.

Varian, Hal, *Markets for Information Goods*, en www.sims.berkeley.edu, 1998

Unidad V. Informática y sociedad. El surgimiento del concepto de capitalismo informacional.

Las diferentes articulaciones entre modo de producción y modo de desarrollo. El surgimiento del capitalismo informacional. El concepto de sociedad red. Una panorámica de los problemas de la sociología del ciberespacio. Interacción social e interacción virtual. Alcances y límites del problema.

Bibliografía obligatoria de la unidad V

Castells, Manuel; "*The Rise of the Network Society*", Oxford, Blackwell Publishers, 1996, prólogo y capítulo I (traducción de la cátedra, versión digital en Hipersociología). También edición por Madrid, Alianza, 1997, bajo el título "*La era de la información*".

Bibliografía recomendada de la unidad V

Adaszco, D. "Redefinición de las esferas pública y privada a partir de la ampliación del uso de Internet" en Cafassi, E. (comp), *Internet, políticas y comunicación*, Buenos Aires, Biblos 1998.

Bibliografía complementaria de la unidad V

Bell, D, *Industria cultural y sociedad de masas*, Caracas, Monte Avila, 1982.

Mattelart, Armand, *Historia de la sociedad de la información*, Buenos Aires, Paidós, 2002.

Negroponte, N, *Ser Digital*, Buenos Aires, Atlántida, 1995.

Nora, S,y Minc, A., *La informatización de la sociedad*, México, FCE, 1980.

Touraine, Alain, *La sociedad post-industrial*, Barcelona, Ariel, 1972.

Unidad VI *Capitalismo cognitivo*.

La noción de capitalismo informacional y sus contradicciones. Nuevas mercancías y nuevos 'enclosures'. El cognitariado y el problema de la renta universal. Las formas de propiedad en el capitalismo cognitivo. El problema del acceso frente al de la propiedad.

Bibliografía obligatoria de la unidad VI

Moullier Boutang, Yean, Riqueza, propiedad, libertad y renta en el capitalismo cognitivo en AA. VV., *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual, y creación colectiva*, Madrid, Traficantes de sueños, 2004 (versión digital en Hipersociología)

Rullani, Enzo, El capitalismo cognitivo, ¿un déjà-vu? en AA. VV., *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual, y creación colectiva*, Madrid, Traficantes de sueños, 2004 (versión digital en Hipersociología)

Bibliografía recomendada de la unidad VI

Rifkin, Jeremy: *La era del acceso*, Paidós, Buenos Aires Capítulo 1, La entrada a la era del acceso, 2001.

Bibliografía complementaria de la unidad VI

Blondeau, Olivier, Génesis y subversión del capitalismo informacional, en AA. VV., *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual, y creación colectiva*, Madrid, Traficantes de sueños, 2004 (versión digital en Hipersociología)

Corsani, Antonella Entrevista con Enzo Rullani en *Multitudes* nro. 2, 2001 versión digital en www.multitudes.samizdat.net

Corsani, Antonella, La hipótesis del capitalismo cognitivo en Cocco, Giuseppe; Patez Galvao; Alexander; Silva, Gerardo, (2003) *Capitalismo Cognitivo*, DP&A, Rio de Janeiro, 2003

Dyer-Whiteford, Nick Sobre la contestación al capitalismo cognitivo. Composición de clase en la industria de los videojuegos y de los juegos de ordenador en Rodríguez, Emanuel y Sánchez, Raúl (Compiladores)

Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual y creación colectiva,
Traficantes de Sueños, Madrid, 2000.

Virno, Paolo *Algunas notas a propósito del general Intellect*, 2003, versión
castellana en www.iade.org.ar/iade/dossier/imperio

Žižek, Slavoj, A cyberspace Lenin: why not? en *International Socialism
Journal*/Verano 2002, nro 95, Londres

Unidad VII. *Una introducción a la propiedad intelectual.*

Los distintos derechos de propiedad intelectual: derechos de autor, copyright, patentes, indicaciones geográficas, derechos de marcas, layouts de semiconductores, etc. Similitudes y diferencias entre la propiedad intelectual y la propiedad privada física. Historia de la relación entre las distintas formas de la propiedad intelectual y el capitalismo. La especificidad de la etapa actual. Los distintos tipos de argumentos a favor y en contra de la propiedad intelectual.

Bibliografía obligatoria de la unidad VII

Zukerfeld, M. La expansión de la Propiedad Intelectual: una visión de conjunto en Mónica Casalet (compiladora) , El papel de las Ciencias Sociales en la construcción de la Sociedad del Conocimiento: Aportes de los participantes al Summer School de EULAKS

Bibliografía recomendada de la unidad VII

Foucault Michel, *¿Qué es un autor?*, México, Universidad Autónoma de Tlaxcala, 1969.

Bibliografía complementaria de la unidad VII

Bettig, Ronald *Copyrighting Culture The political economy of intellectual property* Westview Press, Colorado, 1996.

Boldrin, Michele y LEVINE, David "The Case Against Intellectual Property " *American Economic Review Papers and Proceedings*, v92, n2 (May 2002)

Coase, Ronald, "The problem of social cost" en *The Journal of Law and economics*, volumen III, 1960.

Cole, Julio (2001) Patents and copyrights: do the benefits exceed the costs? *Journal of Libertarian Studies* Volume 15, no. 4 (Fall 2001), pp. 79-105.

Correa, Carlos "Economía de las patentes, el Acuerdo TRIPS y la Salud Pública" en *Propiedad Intelectual y Tecnología*, Editorial La Ley, Buenos Aires 2006.

Demsetz, Harold "The private production of public goods", en *Journal of Law and Economics*, nro. 13. 1970.

Drahos, Peter "Who Owns the Knowledge Economy? Political Organising behind the TRIPs", Briefing 32, The Corner House, September 2004

Fisher, William III 1999. "The Growth of Intellectual Property: A History of the Ownership of Ideas in the United States". Disponible en <http://cyber.law.harvard.edu/property99/history.html>.

_____ 2001, "Theories of Intellectual Property Rights", mimeo. Disponible en <http://www.law.harvard.edu/faculty/ffisher/iptheory.html>

Foray, Dominique *The Economics of Knowledge*, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Massachusetts. 2004

Gervais, Daniel "The internationalization of intellectual property: new challenges from the very old and the very new" *Fordham Intellectual Property, Media and Entertainment Law Journal*, nro 12; Primavera de 2002, pp. 929 -990.

Himma, Kenneth "The Justification of Intellectual Property: Contemporary Philosophical Disputes Berkeley Center for Law and Technology", paper 21. 2006

Hughes, Justin "The Philosophy of Intellectual Property", en *Georgetown Law Journal*, 287. (1988)

Kinsella, Stephan "Against Intellectual Property," *Journal of Libertarian Studies* (Vol. 15 Num. 2), Spring [2001](#): 1-53.

Kitch, Edmund "Elementary and persistent errors in economic analysis of intellectual property" en *Vanderbilt Law Review*, 53. (2000)

Landes, William y POSNER, Richard "An economic analysis of Copyright Law" en *Journal of Legal Studies*, 18. (1989)

Lemley, Mark "Property, Intellectual Property, and Free Riding", John M. Olin Program in Law and Economics, Stanford Law School. (2004) Working Paper No. 291 Agosto de 2004. Disponible en <http://ssrn.com/abstract=582602>

- Lengyel, Miguel F. y BOTTINO, Gabriel “Los países de América Latina, el sistema mundial de comercio y el desarrollo: El caso de la propiedad intelectual”, en *Propiedad Intelectual y Tecnología*, La Ley, Buenos Aires. 2006
- Lessig, Lawrence *Free Culture: The Nature and Future of Creativity*, New York: Penguin Books. (2004)
- _____ *Code and other Laws of Cyberspace*, Basic Books, New York. 1999
- Massot, Juan Miguel, “Análisis Económico de los derechos de propiedad intelectual en semillas” en *Innovación y propiedad intelectual en mejoramiento vegetal y biotecnología agrícola*, CPI, Heliasta y Universidad Austral, Buenos Aires 2006
- Netanel, Neil Weinstock “Copyright and a Democratic Civil Society”, 106 *Yale Law Journal* 283, páginas 306 a 363, Estados Unidos 1996
- Palmer, Tom G. Are Patents and Copyrights Morally Justified ? The Philosophy of Property Rights and Ideal Objects. *Harvard Journal of Law & Public Policy* 13 p.817-865. 1990
- Penrose, Edith *La Economía del sistema internacional de patentes*. Siglo Veintiuno Editores, México 1951
- Samuelson, Paul “The pure theory of public expenditure” en Samuelson Paul y Stiglitz, Joseph (comps) *The collected scientific papers of Paul A. Samuelson*, MIT Press, Cambridge. 1954
- Schroeder, Jeanne L. Unnatural rights: Hegel and Intellectual property Benjamin N. Cardozo School of Law, *Working Paper No. 80*. 2004
- Sell, Susan K., (2004) “Using Ideas Strategically: The Contest Between Business and NGO Networks in Intellectual Property Rights *International Studies Quarterly* 48, 143-175.
- Shavell, Steven y VAN YPERSELE, Tanguy “Rewards versus intellectual property rights”, *Journal of Law and Economics*, vol XLIV, 2001.
- Tambornini, Ezequiel , *Biotecnología: la otra guerra*, Fondo de Cultura Económica. 2003.
- Visser, Coenraad “Making intellectual property laws work for traditional knowledge” en Finger, Michael y Schuler, Philip .

compiladores) *Poor people's knowledge*, Washington: Oxford
University Press, Banco Mundial. 2004

Wooley, Scott "Prizes No Patents" en revista *Forbes*, 18/04/06. Disponible
en www.forbes.com/2006/4/18

Wuger, Daniel "Prevention of misappropriation of intangible cultural heritage
through intellectual property laws" en Finger, Michael y

Schuler, Philip (compiladores) *Poor people's knowledge*,
Washington: Oxford University Press, Banco Mundial. 2004

Zukerfeld, M. Una tipología de los argumentos críticos de la propiedad
intelectual, mimeo, material de clase para el seminario Introducción a los
debates de la Propiedad Intelectual, Prof. Delich, Maestría en Propiedad
Intelectual, Flacso, 2008.

Unidad VIII *La Regulación de Internet.*

¿Tiene el ciberespacio una "naturaleza"? ¿Quién regula? ¿Cómo se regula? ¿A través de qué herramientas se regula? Código de programación y código legal. Tipos de regulación en Internet y fuerzas en pugna. Internet como un campo de lucha política.

Bibliografía obligatoria de la unidad VIII

Lessig Lawrence, *Code and other Laws of Cyberspace*, Basic Books, New York, 1999. Caps 1 al 8. Traducción de la Cátedra (versión digital en Hipersociología). También edición por Taurus, Madrid, 2001, bajo el título *El código y otras leyes del ciberespacio*.

Bibliografía recomendada de la unidad VIII

Lessig, Lawrence, *Free Culture: The Nature and Future of Creativity*, Penguin Books, New York, 2005. Disponible en castellano en www.worcel.com/archivos/6/Cultura_libre_Lessig.pdf

Bibliografía complementaria de la unidad VIII

Raymond, Eric, *La catedral y el bazar*, 1997, disponible en Hipersociología.org.ar

Vercelli, Ariel, *La conquista silenciosa del ciberespacio* Tesis de Maestría en Ciencia Política y Sociología de FLACSO, Buenos Aires, 2004, disponible en www.arielvercelli.org/blog/libros.php

Unidad IX. *El software libre y los contenidos con “algunos derechos reservados”*.

El software libre y el privativo. La historia del patentamiento del software. El surgimiento del proyecto GNU Linux. ¿Software Libre=Software Gratuito? La visión de Richard Stallman. El dominio privativo en la capa de los contenidos: copyright. Los contenido libres y el ejemplo de Creative Commons.

Bibliografía obligatoria de la unidad IX

Vidal, Miquel “Cooperación sin mando: una introducción al software libre” en Gradin , Carlos (comp) *Internet, Hackers y Software Libre*. Editorial Fantasma, Buenos Aires, 2004. pp 45-70. Disponible en Hipersociologia.org

Vercelli, Ariel *La conquista silenciosa del ciberespacio*, Buenos Aires, 2004, “capítulo 3: Un laboratorio llamado Creative Commons”, puntos C) y D) pp. 149 -161.

Bibliografía recomendada de la unidad IX

Gradin, Carlos (comp), *Internet, Hackers y Software Libre*. Editorial Fantasma, Buenos Aires, 2004. Capítulos 1, 2,4 y 5.

Raymond, Eric, *La catedral y el bazar*, 1997. Disponible en www.sindominio.net/biblioweb/telematica/catedral.html

Bibliografía complementaria de la unidad IX

Boyle, James, *Foucault in Cyberspace: Surveillance, Sovereignty, and Hard-Wired Censors*, 1997, <http://james-boyle.com/foucault.htm> (última visita, Agosto 2003).

Boyle, James, *A Politics of Intellectual Property: Environmentalism For the Net?*, 1997 http://www.law.duke.edu/boylesite/intprop.htm#N_1_; (última visita, Agosto de 2003).

Boyle, James, 'The Second Enclosure Movement and the construction of the public domain', en '*Law and Contemporary Problems*', Febrero de 2003; URL del documento: <http://james-boyle.com/papers.pdf> (última visita, Agosto 2003).

Heinz Federico, "Código software: de la torre de marfil a la mesa ciudadana", en Helfrich, Silke (compiladora) *Genes, bytes y emisiones: bienes comunes y ciudadanía*. Fundación Böll, disponible en <http://www.bienescomunes.org/archivo/bc-boell.pdf>

Helfrich, Silke, "Flickr: la ilustración del mundo", en Helfrich, Silke (compiladora) *Genes, bytes y emisiones: bienes comunes y ciudadanía*. Fundación Böll, disponible en <http://www.bienescomunes.org/archivo/bc-boell.pdf>

Lessig, Lawrence, '*Reclaiming a Commons*', Draft 1.01, Mayo de 1999, <http://cyber.law.harvard.edu/events/lessigkeynote.pdf>, Berkman Center for Internet and Society, Universidad de Harvard (B), (última visita, Octubre 2003).

Lessig, Lawrence, "*Architecting for Control*", Draft 1.0, Mayo 2000, en <http://cyberlaw.stanford.edu/lessig/content> Stanford Law School. (A), (última visita, Octubre 2003).

Lessig, Lawrence, '*Open Code and Open Society*', Tutzing, Germany, 1 June, 2000; <http://cyberlaw.stanford.edu/lessig/content>, Stanford Law School. (B), (última visita, Octubre 2003).

Lessig, Lawrence, *The future of the ideas: the fate of the commons in a connected world*, Random House, 352, 2001.

Moineau, Laurent y Aris Papatheodorou, *Cooperación y producción inmaterial en el SL. Elementos para una lectura política del GNU/Linux*, disponible en <http://www.nodo50.org/ts/copyleft/txtos/cooperacion.pdf>

Stallman, Richard, "Por qué el software no debe tener propietarios" en Gradin, Carlos (compilador) *Internet, hackers y software libre*, Editora Fantasma, Buenos Aires, 2004

Stallman, Richard M, '*Copyright and Globalization in the Age of Computer Networks*' <http://web.mit.edu/comm-forum/forums/copyright.html>, conferencia dictada en el Massachusetts Institute of Technology (MIT) en Cambridge, Massachusetts el día 19 Abril de 2001, (última visita, Agosto 2003).

Stallman, Richard M, '*Free Software, Free Society: Selected Essay of Richard M. Stallman*'; GNU Press (FSF), Boston, MA, USA, 2002.

Stallman, Richard, "Derecho a leer", en Helfrich, Silke (compiladora) *Genes, bytes y emisiones: bienes comunes y ciudadanía*. Fundación Böll, disponible en <http://www.bienescomunes.org/archivo/bc-boell.pdf>

Unidad X: Trabajo y tecnologías digitales. Teletrabajo, Trabajo Inmaterial y Trabajo Informativo.

El teletrabajo: definición y características. Limitaciones e ideología del concepto. La noción de trabajo inmaterial en el autonomismo italiano y su relación con el postestructuralismo francés. Trabajo inmaterial y trabajo afectivo. La categoría de trabajo informativo: definición y cuatro hipótesis. Comparación con los conceptos de Teletrabajo y Trabajo Inmaterial. La disciplina y el control en el trabajo informativo: un estudio de caso en los call centers. Del cristal filosófico al barro sociológico.

Bibliografía obligatoria de la unidad X.

Hardt, M. y Negri, A. "Posmodernización o informatización de la producción" en Imperio Buenos Aires, Paidós, 1999.

Zukerfeld, M. Cinco hipótesis sobre el trabajo informativo, *Revista Gestión de Personas y Tecnología*, número 8, en prensa, Santiago de Chile. 2010.

Bibliografía Recomendada de la unidad X

Lenguita, Paula, "Las formas disciplinarias del teletrabajo en el periodismo gráfico", en *Revista Theomai*, número 19, primer semestre de 2009, disponible en <http://www.revista-theomai.unq.edu.ar/numero19/ArtLenguita.pdf>.

Morayta, I; Pirillo, J; y Zukerfeld, M. "Disciplina y Control en los call centers", mimeo, fragmentos escogidos.

Bibliografía Complementaria de la unidad X

Bain, Peter y Taylor, Phil "Entrapped by the 'electronic panopticon'? Worker resistance in the call centre" *New technology, Work and employment*, 2000, 15:1.

Belzunegui Erso, A, Teletrabajo: estrategias de flexibilidad, CES, Madrid, 2002.

Callaghan, George y Thompson, Paul "Edwards Revisited: Technical Control and Call Centres" *Economic and Industrial Democracy* 2001; 22; 13

Cirulli, S., Schioppetto, V., Lenguita, P., Sticco, G., Vecchio, V. Estudio de las posibilidades del teletrabajo para la población objetivo y de los sitios web de búsqueda de trabajo, Urb-AI II- ISCOS, diciembre. 2005

Colectivo ¿Quién Habla?¿Quién habla? Lucha contra la explotación del alma en los call centers, Buenos Aires, Tinta Limón.2006.

Coriat, Benjamín, *El taller y el robot*, México, Siglo XXI. 1992

D'cruz, Premilla y Noronha, Ernesto "Being Professional: Organizational Control in Indian Call Centers" *Social Science Computer Review*, 24; 342.2006.

Darr, Asaf y Warhurst, Chris "Assumptions, Assertions and the Need for Evidence: Debugging Debates about Knowledge Workers" *Current Sociology* 2008; 56; 25. 2008

Del Bono, Andrea y Bulloni, María Noel (2008) Experiencias laborales juveniles: Los agentes telefónicos de *call centers offshore* en Argentina en *Trabajo y Sociedad* Nº 10, vol. IX, Otoño 2008, Santiago del Estero, Argentina.

Del Brutto, Bibiana, "Los modos informacionales en el trabajo. Un registro de ofertas y experiencias en Argentina", *TEXTOS de la CiberSociedad*, 5. Temática Variada.2005.

Disponible en <http://www.cibersociedad.net>

Deleuze, Gilles (1995) "Post Scriptum sobre las sociedades de control" en *Conversaciones 1972-1990*, Valencia, Pretextos.

Deleuze, Gilles *Derrames, entre la esquizofrenia y el capitalismo*, Buenos Aires, Cactus. 2005.

Di Martino, V., "El teletrabajo en América Latina y El Caribe", Centro Internacional de Investigación y Desarrollo de Canadá, 2004.

Doménech, Miquel; "Centros de inercia, tic y nuevos espacios extitucionales", *Scripta Nova Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, Universidad de Barcelona. Vol. VIII, núm. 170 (45), 1 de agosto de 2004.

ETIS-LAC, Exportación de teleservicios para la inclusión socio-laboral de América Latina y el Caribe (informe final), Etis-Lac, Buenos Aires, 2007.

Foucault, Michel *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.1991

Foucault, Michel *Las Redes de poder*, Buenos Aires, Almagesto. 1992

Foucault, Michel *Vigilar y Castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI. 2004 [1975]

Foucault, Michel *Seguridad Territorio, Población*. Curso en el Collège de France: Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. (2006 b) [1977-1978]

Foucault, Michel *Defender la Sociedad*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica (2006a) [1975-1976]

Hardt, Michael y Negri, Antonio, *Imperio*, Buenos Aires, Paidós. (2004)

Henríquez, H., A. Cárdenas Tomazic; T. Selamé, Trabajo a domicilio en el siglo XXI. Tres miradas sobre el teletrabajo, Dirección de Trabajo, Gobierno de Chile, 2005.

Lazzarato, Mauricio y NEGRI, Antonio *Trabajo inmaterial Formas de vida y producción de subjetividad*, Río de Janeiro, DP&A Editora. (2001)

Lazzarato, Mauricio *Políticas del acontecimiento*, Buenos Aires Tinta Limón. (2006)

Lazzarato, Mauricio, "Inmaterial Labor" en Virno y Hardt (comps) *Radical Thought in Italy*, Minneapolis, University of Minnesota Press. (1996),

Lazzarato, M. y Negri, A. Trabajo inmaterial y Subjetividad en *Futur Antérieur*, nº 6, 1991.

Lenguita, P., "El teletrabajo como expresión renovada de la flexibilidad laboral. Apuntes y resultados de un estudio comparativo", *Escenarios Laborales*, 1, 2, julio, 2002.

Lenguita, P., "El teletrabajo como nueva expresión de la racionalidad productiva", en Congreso de ASET, Buenos Aires, 2000.

Lenguita, P., Miano, A., "Las relaciones invisibles del Teletrabajo a Domicilio en Argentina", Fernández, A. (comp.) Relaciones Laborales en la Actualidad, Prometeo. Buenos Aires, 2005.

Negri, Antonio, *General Intellect, poder constituyente, comunismo*, Madrid, Ediciones Akal. (1999),

Ortiz Chaparro, F, El teletrabajo. Una sociedad laboral en la era de la tecnología, McGraw-Hill, Madrid, 1995.

Sloterdijk, Peter, , *Conferencia del 19/5/2000* en el CES de la Universidad de Harvard. (2000) Disponible en www.otrocampo.com.ar

Taylor Phil et al. "Work Organization, Control and the Experience of Work in Call Centres" *Work Employment Society* 2002; 16; 133.

Virno, Paolo, *Virtuosismo y revolución, La acción política en la era del desencanto*, Traficantes de Sueños, Madrid. 2003

Virno, Paolo, *Algunas notas a propósito del general Intellect*, 2003b versión castellana en www.iade.org.ar/iade/dossier/imperio

Virno, Paolo, *Cuando el verbo se hace carne*, Cactus, Buenos Aires. 2004

Vocos, F., Martínez, O., "Nuevas Estrategias Empresarias y movimiento obrero: el caso del teletrabajo", VII Congreso Nacional de Estudios de Trabajo, Buenos Aires, 2005.

Winiiecki, Donald "Accidental Participation in Control, in the Small of Society" Transformations, nro. 14. (2007a)

Winiiecki, Donald "Subjects, Subjectivity, and Subjectification in Call Center Work: The Doings of Doings", *Journal of Contemporary Ethnography* Volume 36 Number 4 August 2007, 351-377. (2007b)

Zukerfeld, M. "Capitalismo Cognitivo, Trabajo Informacional y algo de música", en Revista Nómadas 28, IESCO, Bogotá abril de 2008.

Unidad XI *Consumo cultural y nuevas tecnologías digitales*

Bienes culturales como bienes informacionales. Evolución e impacto de las redes *peer-to-peer* (*p2p*). Intercambio fuera de las redes *p2p*. Impacto en los diferentes sectores de la industria cultural. ¿Por qué los cambios empezaron con la música? La lucha entre las discográficas y los usuarios. Libros y videos, los nuevos campos de batalla. Tratando de mensurar el cambio. Bienes culturales, ¿bienes públicos? De la propiedad al acceso: nuevas condiciones para el consumo.

Bibliografía obligatoria de la unidad XI

Perrone, Ignacio, “La tensión entre bienes informacionales y capitalismo: el caso de la música digital”, en Perrone, I. y Zukerfeld, M, *Disonancias del Capital*, Buenos Aires, Ediciones Cooperativas, 2007

Bibliografía recomendada de la unidad XI

Ferpozzi, Hugo, *E-books: Mercado, mercado editorial y reproducción intelectual*, disponible en www.hipersociologia.org.ar

Perrone, Ignacio, “Prodúcela de nuevo, Sam”, en *Razón y Palabra*, Número 54, Diciembre 2006-Enero 2007, disponible en www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n54/index.html

Zukerfeld, Mariano, “Bienes informacionales y Capitalismo”, en AA. VV. *Concurso Pensar a Contracorriente*, Tomo II, La Habana, Cuba, Editorial Ciencias Sociales, 2005.

Bibliografía complementaria de la unidad XI

Belaunzarán, Jorge, “Están tocando nuestra canción”, en *Acción*, Buenos Aires, Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, primera quincena de marzo, 2006

Bunz, Mercedes, *La utopía de la copia*, Buenos Aires, Interzona, 2007
Chartrand, Harry Hillman, *Ideological Evolution. The Competitiveness of Nations in a Global Knowledge-Based Economy*, tesis de doctorado disponible en www.culturaleconomics.atfreeweb.com/Dissertation%204/0.0%20ToC.htm, 2005.

Electronic Frontier Foundation, *A better way forward: voluntary collective licensing of music file sharing*, disponible en www.eff.org/share/collective_lic_wp.pdf, 2004

Fisher III, William, *Promises to Keep: Technology, Law and the Future of Entertainment*, Stanford, Estados Unidos, Stanford University Press, 2004.

Gervais, Daniel, *Application of an extended collective licensing regime in Canada: principles and issues related to implementation*, disponible en www.canadianheritage.gc.ca/progs/ac-ca/progs/pda-cpb/pubs/regime/regime_e.pdf, 2003.

Goldhaber, Michael, *The attention economy and the Net*, disponible en www.well.com/user/mgoldhaber, 1996.

Horkheimer, Max y Theodor Adorno, "La industria cultural. Iluminismo como mistificación de masas", en *Dialéctica del Iluminismo*, Buenos Aires, Sudamericana, 1987.

Lessig, Lawrence, *Cultura Libre*, Cambridge, Elástico, 2004.

Liebowitz, Stan, *Will MP3 annihilate the record industry?*, Texas University, Dallas, 2003

Rodríguez, Joaquín, *Edición 2.0: Los futuros del libro*, 2007, Madrid, Melusina.

Shapiro, Carl y Hal Varian, *El dominio de la información*, Barcelona, Antoni Bosch editor, 1999.

Stiglitz, Joseph, *La economía del sector público*, Barcelona, España, Bosch, 1988.

Wu, Tim, *When Code Isn't Law*, *Virginia Law Review*, Vol 89 Num 4, 103-170, 2003.

Yu, Peter, *P2P and The Future of Private Copying*, *University of Colorado Law Review*, Vol 76, 2005.

Unidad XII *Comunicación mediada por computadoras*

Bibliografía obligatoria de la unidad XII

Castells, Manuel, *The Rise of the Network Society*, Oxford, Blackwell Publishers, 1996, capítulo V, traducción de la cátedra, disponible en www.hipersociologia.org.ar. También edición por Madrid, Alianza, 1997, bajo el título *La era de la información*.

Castells, Manuel, *Comunicación móvil y sociedad, una perspectiva global*, Madrid, Ariel, 2008. Capítulo 6.

Bibliografía recomendada de la unidad XII

Mayans i Panells, Joan, *Género Chat*, Barcelona, Gedisa, 2004. Capítulos 3 y 5

Ferrari, Ricardo, "Ni oral ni escrito: la sociabilidad del chat", en *Ciberculturas juveniles*, Marcelo Urresti (editor), Buenos Aires, La Crujía, 2008.

Ferraris, Sabrina, "Comunidades virtuales lúdicas: jóvenes y videojuegos", en *Ciberculturas juveniles*, Marcelo Urresti (editor), Buenos Aires, La Crujía, 2008.

Perrone, Ignacio y Astor Massetti, "Escribime pero no me toques. Estrategias y creencias en el chat", en AA. VV., *VI Jornadas Nacionales de Sociología, ¿Para qué la sociología en la Argentina actual?*, Carrera de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales (UBA), 2005.

Perrone, Ignacio, *Una visión panorámica de la CMC*, clase teórica dictada en la Facultad de Ciencias Sociales, (UBA), 2006, disponible en Hipersociología.

Bibliografía complementaria de la unidad XII

Balaguer, Roberto, *Internet: un nuevo espacio psicosocial*, Montevideo, Ed. Trilce, 2003

Lee Bee Hian et al, "Getting to Know You", *Journal of Computer Mediated Communication*, April 2004

Mayans i Panells, Joan, *De la incorrección normativa en los chats*, disponible en www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=43, 2002

Reid, Elizabeth, *Electropolis: Communication and Community on Internet Relay Chat*, Honours Thesis University of Melbourne disponible en www.aluluei.com/electropolis.htm, 1991

Rheingold Howard, *Multitudes Inteligentes*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Rifkin, Jeremy, *La era del acceso*, Buenos Aires, Paidós, 2004.

Torres i Vilatarsana, "Funciones pragmáticas de los emoticones", *Revista TEXTO de la Cibersociedad 1*, disponible en www.cibersociedad.net, 2001.

Yifeng Hu et al, "Friendships through IM", *Journal of Computer Mediated Communication*, November 2004

Unidad XIII *¿Libertad de los usuarios o libertad del capital? La Web 2.0, y los sitios de "Redes Sociales".*

Blogs, fotologs, wikis, y otras formas de colaboración y contenido generado por los usuarios. Los casos de You Tube, Facebook y SecondLife. Los Conocimientos Doblemente Libres. Nuevas regulaciones. La esfera pública no estatal. La Apropiación Incluyente y la Computación en la Nube. La Producción Colaborativa o en red. Los Contenidos Creados por los Usuarios. Los cambios en la distinción entre lo público y lo privado.

Bibliografía obligatoria de la unidad XIII

Zukerfeld, M. Más allá de la Propiedad Intelectual: Los Conocimientos Doblemente Libres, la Apropiación Incluyente y la Computación en la Nube en de *Capitalismo y Conocimiento: Materialismo Cognitivo, Propiedad Intelectual y Capitalismo Informacional*, Tesis Doctoral, FLACSO, 2010.

Gruffat, C. y Schimkus, R. La arquitectura es la política de la red. Facebook y sus rivales. En Piscitelli, Adaime y Binder, El proyecto Facebook y la posuniversidad, 2010. Capítulo VI.

Bibliografía recomendada de la unidad XIII

Petersen, S. Contenidos Perdidos por los Usuarios traducción de Petersen, Søren Mørk. Loser Generated Content: From Participation to Exploitation, *First Monday*, Volume 13, Number 3 - 3 March 2008. <http://firstmonday.org/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/viewArticle/2141/194>

Bibliografía complementaria de la unidad XIII

Sibilia, Paula, *La intimidad como espectáculo*, Buenos Aires, FCE, 2008. Capítulo 1 (fragmento pags. 9-21)

Casacuberta, David, *Creación colectiva*, Barcelona, Gedisa, 2004

Piscitelli, Alejandro, *Internet, la Imprenta del Siglo XXI*, Barcelona, Gedisa, 2005

- Sibilia, Paula, *La intimidad como espectáculo*, Buenos Aires, FCE, 2008.
- Tapscott, Don y Williams, Anthony, *Wikinomics. La nueva economía de las multitudes*, Buenos Aires, Paidós, 2008.
- Arquilla, John y Ronfeldt, David, *Netwroks and Netwars: The Future of Terror, Crime and Militancy*, Washington, RAND, 2002.
- Barabási, Albert-Lázsló, *Linked, How Everything is Connected to Everything and What it Means*, Nueva York, Penguin, 2002.
- Deleuze, Gilles, "Posdata sobre las sociedades de control", en Christian Ferrer (comp.) *El lenguaje libertario*, VOL II, Montevideo, Nordan, 1991.
- Jenkins, Henri, *Convergence Culture*, Nueva York, NYU Press, 2006
- Rheingold H.; *Multitudes Inteligentes*, Barcelona, Gedisa, 2004.
- Virno, Paolo, *Virtuosismo y revolución, La acción política en la era del desencanto*, Traficantes de Sueños, Madrid. 2003
- Virno, Paolo, *Algunas notas a propósito del general Intellect*, 2003b versión castellana en www.iade.org.ar/iade/dossier/imperio
- Virno, Paolo, 2004 *Cuando el verbo se hace carne*, Cactus, Buenos Aires.
- Sunstein, Cass, *Infotopia: How Many Minds Produce Knowledge*, Oxford, Oxford University Press, 2006.

Unidad XIV *Digitalizar y controlar*

Satélites, cámaras, sensores, chips... tarjetas de crédito. La paranoia de vivir dejando huellas “digitales”. El derecho a la privacidad y el anonimato bajo amenaza. ¿La fantasía Orwelliana hecha realidad? Razones para justificar un Hermano cada vez más Grande. Procesos y tecnologías de vigilancia en la era digital. Consecuencias sociales. Desafíos estatales y reacciones ciudadanas.

Bibliografía obligatoria de la unidad XIV

Deleuze, Gilles, “Post Scriptum sobre las sociedades de control” en *Conversaciones 1972-1990*, Valencia, Pretextos, 1995.

Information’s Commisioner Office (ICO), *A report on the surveillance society*, Reino Unido, September 2006, fragmentos escogidos, disponible en www.ico.gov.uk/upload/documents/library/data_protection/practical_application/surveillance_society_full_report_2006.pdf, traducción de Guillermina Yansen e Ignacio Perrone, Buenos Aires, 2010, disponible en www.hipersociologia.org.ar

Bibliografía recomendada de la unidad XIV

Boyle, James, *Foucault in Cyberspace: Surveillance, Sovereignty, and Hard-Wired Censors*, 1997, <http://james-boyle.com/foucault.htm>.

“Clicking for Gold”, en *The Economist*, 25 de febrero de 2010, disponible en www.economist.com/specialreports/PrinterFriendly.cfm?story_id=15557431

Folgarait, Alejandra, “Hacia el fin de la privacidad”, en *La Nación*, 8 de agosto de 2010, disponible en www.lanacion.com.ar/nota.asp?nota_id=1292229

Information’s Commisioner Office (ICO), *A report on the surveillance society*, Reino Unido, September 2006, disponible en www.ico.gov.uk/upload/documents/library/data_protection/practical_application/surveillance_society_full_report_2006.pdf

“New Rules for Big Data”, en *The Economist*, 25 de febrero de 2010, disponible en www.economist.com/specialreports/PrinterFriendly.cfm?story_id=1555748

Rheingold Howard, *Multitudes Inteligentes*, Barcelona, Gedisa, 2004, capítulo 8, “¿Panóptico permanente o amplificador de la cooperación?”.

“The Open Society”, en *The Economist*, 25 de febrero de 2010, disponible en www.economist.com/specialreports/PrinterFriendly.cfm?story_id=1555747

Bibliografía complementaria de la unidad XIV

Bain, Peter y Taylor, Phil “Entrapped by the ‘electronic panopticon’? Worker resistance in the call centre”, en *New technology, Work and employment*, 2000, 15:1.

Beck, Ulrich, *La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad*, Paidós, Barcelona, 1994.

Callaghan, George y Thompson, Paul “Edwards Revisited: Technical Control and Call Centres” *Economic and Industrial Democracy* 2001; 22; 13

Foucault, Michel *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa.1991

Foucault, Michel, *Las Redes de poder*, Buenos Aires, Almagesto. 1992

Foucault, Michel, *Vigilar y Castigar*, Buenos Aires, Siglo XXI. 2004 [1975]

Foucault, Michel, *Seguridad Territorio, Población*. Curso en el Collège de France: Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. (2006 b) [1977-1978]

Foucault, Michel, *Defender la Sociedad*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica (2006a) [1975-1976]

Hardt, Michael y Negri, Antonio, *Imperio*, Buenos Aires, Paidós, 2004.

Morayta, I; Pirillo, J; y Zukerfeld, M. “Disciplina y Control en los call centers”, mimeo.

Rheingold Howard, *Multitudes Inteligentes*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Winiiecki, Donald, “Accidental Participation in Control, in the Small of Society” *Transformations*, nro. 14., 2007.

Bibliografía complementaria general.

AA. VV., *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual, y creación colectiva*, Madrid, Traficantes de sueños, 2004 (versión digital en Hipersociología).

AA. VV., *El fin de la división del trabajo*, Madrid, Siglo XXI.

AA. VV., *Política y organización industrial*, Madrid, M.T.
Abramson, *Teoría de la información*, Madrid, Paraninfo

Adaszco, D. "Redefinición de las esferas pública y privada a partir de la ampliación del uso de Internet" en Cafassi, E. (comp), *Internet, políticas y comunicación*, Buenos Aires, Biblos 1998.

Adorno, T, y Horkheimer, M, *Dialéctica del Iluminismo*, Buenos Aires, Sudamericana, 1987.

Aglietta, M., *La violencia de la moneda*, México, Siglo XXI, 1993.

Alabau, *Teleinformática y Redes de Computación*, Barcelona, Marcombo, 1990.

Ale, *Teleinformática*, Madrid, McGraw- Hill, 1991.

Alfred Schutz, *Estudios sobre teoría social*, Amorrortu, Buenos Aires.
Capítulo 1. El mundo social y la teoría de la acción social, 1932.

Alvater, E, *Sobre el trabajo productivo*, México, Críticas de la economía política N°. 8

Amin, S., *La acumulación a escala mundial*, México, Siglo XXI, 1988.

Anderson, P. *Neoliberalismo. Balance y perspectivas desde la izquierda*. Madrid, Viento Sur, N° 26, pág 110.

Arendt, H La condición humana, Buenos Aires, Paidós, 1993.

Arquilla, John y Ronfeldt, David, *Netwroks and Netwars: The Future of Terror, Crime and Militancy*, Washington, RAND, 2002.

Arquilla, John y Ronfeldt, David, *Netwroks and Netwars: The Future of Terror, Crime and Militancy*, Washington, RAND, 2002.

Aspiazu, J, y otro, La revolución tecnológica y las políticas hegemónicas, Buenos Aires, Legasa

Axelos, K, Marx como pensador de la técnica, Madrid, Tecnos.

Bain, Peter y Taylor, Phil "Entrapped by the 'electronic panopticon'? Worker resistance in the call centre" *New technology, Work and employment*, 2000.

Balaguer, Roberto, *Internet: un nuevo espacio psicosocial*, Montevideo, Ed. Trilce, 2003

Banco Mundial, y Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento; Informe sobre el desarrollo mundial 1995. El mundo del trabajo en una economía integrada; Washington D.C., Oxford University Press, 1995.

Barabási, Albert-Lázsló, *Linked, How Everything is Connected to Everything and What it Means*, Nueva York, Penguin, 2002.

Baran, P., Excedente económico e irracionalidad capitalista, Córdoba, Pasado y Presente Nro. 3

Barners Lee, Tim, *Axioms of web architecture*, 1998.

Barners Lee, Tim, *The web model*, World Wide Web Consortium (w3c), <http://www.w3c.org>, 1998.

Barners Lee, Tim, The web, World Wide Web Consortium (w3c), <http://www.w3c.org>, 1997.

Beck, Ulrich, *La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad*, Paidós, Barcelona, 1994.

Belaunzarán, Jorge, “Están tocando nuestra canción”, en *Acción*, Buenos Aires, Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, primera quincena de marzo, 2006

Bell, D, *Industria cultural y sociedad de masas*, Caracas, Monte Avila, 1982.

Beltrao, R. *Redes locales de computadoras*, Madrid, McGraw-Hill, 1989.

Belzunegui Eraso, A., “El contexto de Desarrollo del Teletrabajo”, *Teletrabajo: Estrategias de Flexibilidad*, Consejo Económico y Social de España, Madrid, 2002.

Belzunegui Erso, A, *Teletrabajo: estrategias de flexibilidad*, CES, Madrid, 2002.

Benjamin W, *La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica*, en *Discursos interrumpidos 1*, Madrid, Taurus, 1989.

Bensaïd, Daniel, *El dominio público contra la privatización del mundo*, en *Revista Viento Sur*, Nº 70, Madrid, Octubre de 2003 (versión digital en Hipersociología)

Bertran, *Hacia la comprensión Informática*, Barcelona, Marcombo

Bettig, Ronald (1996) *Copyrighting Culture The political economy of intellectual property* Westview Press, Colorado.

Bettini, G., y Colombo, F, *Las nuevas tecnologías de la comunicación*, Buenos Aires, Paidós, 1996.

Bialakowsky A., Bilder M., Chan A., Kuravsky R., Lusnich C.; La imagen social de la tecnología en la pobreza o la pobreza que implica la privación tecnológica; Buenos Aires, DOXA N 13-14, 1995.

Blondeau, Olivier, Génesis y subversión del capitalismo informacional, en AA. VV., *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual, y creación colectiva*, Madrid, Traficantes de sueños, 2004 (versión digital en Hipersociología)

Bobbio N.; El carácter del lusnaturalismo; en Bobbio N. y Bovero M., "Sociedad y Estado en la Filosofía Moderna", México, FCE, 1992.

Boldrin, Michele y LEVINE, David (2002) "The Case Against Intellectual Property" *American Economic Review Papers and Proceedings*, v92, n2 (May 2002)

Borón, A., Imperialismo & Imperio, Buenos Aires, Clacso.

Bourdieu, P. La reproducción, Barcelona, Laia

Boyle, James, 'The Second Enclosure Movement and the construction of the public domain', en '*Law and Contemporary Problems*', Febrero de 2003; URL del documento: <http://james-boyle.com/papers.pdf> (última visita, Agosto 2003).

Boyle, James, *A Politics of Intellectual Property: Environmentalism For the Net?*, 1997 http://www.law.duke.edu/boylesite/intprop.htm#N_1_; (última visita, Agosto de 2003).

Boyle, James, *Foucault in Cyberspace: Surveillance, Sovereignty, and Hard-Wired Censors*, 1997, <http://james-boyle.com/foucault.htm> (última visita, Agosto 2003).

Bretch, Iluminaciones III, Madrid, Taurus, 1991.

Buck-Morss Susan, Origen de la dialéctica negativa. México, Siglo XXI, 1981.

Bujarin N., y Proebachensky, N, El imperialismo y la acumulación de capital, México, Pasado y Presente Nro. 51

- Bunz, Mercedes, *La utopía de la copia*, Buenos Aires, Interzona, 2007
- Buttler, How to use the Internet, California, Ziff Dasvis Press
- Cafassi, E (editor), *Internet, políticas y comunicación*, Buenos Aires, Biblos, 1998.
- Cafassi, E, y Tirado, O, *Señales Eléctricas*, Buenos Aires, Cuadernos del Agora Tecnológica N° 6, 1995.
- Cafassi, E. Informática y Sociedad, Buenos Aires, Desafío Industrial, N° 6, 1993.
- Cafassi, E. *Posneologismos: del posmodernismo a la neobarbarie*, Buenos Aires, Sociedad y Utopía N° 6, 1994.
- Cafassi, E. *Salpicando el ciberespacio*, presentación de Hipersociología homepage.
- Cafassi, Emilio, Bits moléculas y mercancías (breves anotaciones sobre los cambios en el submundo de las mercancías digitalizadas), publicado en "*La ciudad y sus TICs: tecnologías de información y Comunicación*", Susana Finquelevich y Ester Schiavo (compiladoras), Universidad Nacional de Quilmes, Bs. As, 1998.
- Cafassi, Juventud y Tecnologías, Buenos Aires, Cuadernos del Agora Tecnológica N° 4, 1994.
- Callaghan, George y Thompson, Paul "Edwards Revisited: Technical Control and Call Centres" *Economic and Industrial Democracy* 2001; 22; 13
- Casacuberta, David, *Creación colectiva*, Barcelona, Gedisa, 2004
- Castells, M, *La ciudad informacional*, Madrid, Alianza, 1995.
- Castells, M, *La era de la información*, Madrid, Alianza, 1997.

Castells, Manuel, *Comunicación móvil y sociedad, una perspectiva global*, Madrid, Ariel, 2008. Capítulo 6.

Castells, Manuel, *The Rise of the Network Society*, Oxford, Blackwell Publishers, 1996, traducción de la cátedra, disponible en www.hipersociologia.org.ar. También edición por Madrid, Alianza, 1997, bajo el título *La era de la información*.

Chartrand, Harry Hillman, *The Competitiveness of Nations in a Global Knowledge-Based Economy*, PhD thesis, 2005 disponible en www.culturaleconomics.atfreeweb.com/Disertation/0.0%20ToC.htm

Cirulli, S., Schioppetto, V., Lenguita, P., Sticco, G., Vecchio, V. Estudio de las posibilidades del teletrabajo para la población objetivo y de los sitios web de búsqueda de trabajo, Urb-AI II- ISCOS, diciembre. 2005

Coase, Ronald (1960), "The problem of social cost" en *The Journal of Law and economics*, volumen III.

Cole, Julio (2001) Patents and copyrights: do the benefits exceed the costs? *Journal of Libertarian Studies* Volume 15, no. 4 (Fall 2001), pp. 79-105.

Collin, The way multimedia works, Washintong, Microsoft Press.

Comisión de las Comunidades Europeas, *Internet de las cosas. Un plan de acción para Europa*, COM (2009) 278 final, Bruselas, 2009, traducción de Guillermina Yansen e Ignacio Perrone, Buenos Aires, 2010, disponible en www.hipersociologia.org.ar

Coriat B.; El Taller y el cronómetro. Ensayos sobre el Taylorismo, el Fordismo y la producción en masa; Madrid, Siglo XXI, 1994.

Coriat, B, *Ciencia, técnica y capital*, Madrid, Blume, 1991.

Coriat, B, *La robótica*, Madrid, Revolución, 1995.

Coriat, Benjamín, *El taller y el robot*, México, Siglo XXI. 1992

Correa, Carlos "Economía de las patentes, el Acuerdo TRIPS y la Salud Pública" en *Propiedad Intelectual y Tecnología*, Editorial La Ley, Buenos Aires 2006.

Corsani, Antonella Entrevista con Enzo Rullani en *Multitudes* nro. 2, 2001 versión digital en www.multitudes.samizdat.net

Corsani, Antonella, La hipótesis del capitalismo cognitivo en Cocco, Giuseppe; Patez Galvao; Alexander; Silva, Gerardo, (2003) *Capitalismo Cognitivo*, DP&A, Rio de Janeiro, 2003

Corsani, Antonella, La hipótesis del capitalismo cognitivo en Cocco,

Cowan, Robin y Foray, Dominique The Economics of Codification and the Diffusion of Knowledge, *Industrial and Corporate Change*, Vol. 6, Nº 3, 1997.

Cowan, Robin y Foray, Dominique The Economics of Codification and the Diffusion of Knowledge, *Industrial and Corporate Change*, Vol. 6, Nº 3, 1997.

Curra, E, Las ciencias de la documentación, Barcelona, Editorial Mitre, 1992

D'cruz, Premilla y Noronha, Ernesto (2006) "Being Professional: Organizational Control in Indian Call Centers" *Social Science Computer Review*, 24; 342.

D'cruz, Premilla y Noronha, Ernesto "Being Professional: Organizational Control in Indian Call Centers" *Social Science Computer Review*, 24; 342.2006.

Da Bouza, Rafael, Topología actual de Internet. Work in progress, edición de Hipersociología, disponible en www.hipersociologia.org.ar.

Dabas, E, Red de Redes. *Las prácticas de intervención en las redes sociales*. Buenos Aires, Paidós, 1992.

Dabas, E, Red de Redes. *Las prácticas de intervención en las redes sociales*. Buenos Aires, Paidós, 1992.

Darr, Asaf y Warhurst, Chris (2008) "Assumptions, Assertions and the Need for Evidence: Debugging Debates about Knowledge Workers" *Current Sociology* 2008; 56; 25

Darr, Asaf y Warhurst, Chris "Assumptions, Assertions and the Need for Evidence: Debugging Debates about Knowledge Workers" *Current Sociology* 2008; 56; 25. 2008

Davenport, Thomas y Prusak, Laurence *Conocimiento en acción*, Pearson Education, Buenos Aires, 2001.

de Brunhoff, S., *La teoría monetaria en Marx*, México, Roca.

de Gaudemar, P., *Proceso y división del trabajo*, México, ERA.

Debord, G, *La sociedad del Espectáculo*, Buenos Aires Editorial La Marca 1995.

Del Bono, Andrea y Bulloni, María Noel (2008) Experiencias laborales juveniles: Los agentes telefónicos de *call centers offshore* en Argentina en *Trabajo y Sociedad* Nº 10, vol. IX, Otoño 2008, Santiago del Estero, Argentina.

Del Brutto, Bibiana, (2005) "Los modos informacionales en el trabajo. Un registro de ofertas y experiencias en Argentina", *TEXTOS de la CiberSociedad*, 5. Temática Variada. Disponible en <http://www.cibersociedad.net>

Deleuze, Gilles (1995) "Post Scriptum sobre las sociedades de control" en *Conversaciones 1972-1990*, Valencia, Pretextos.

Deleuze, Gilles (1995) "Post Scriptum sobre las sociedades de control" en *Conversaciones 1972-1990*, Valencia, Pretextos.

Deleuze, Gilles *Derrames, entre la esquizofrenia y el capitalismo*, Buenos Aires,

Deleuze, Gilles, "Post Scriptum sobre las sociedades de control" en *Conversaciones 1972-1990*, Valencia, Pretextos, 1995.

Deleuze, Gilles, "Posdata sobre las sociedades de control", en Christian Ferrer (comp.) *El lenguaje libertario*, VOL II, Montevideo, Nordan, 1991.

Delgado L., y López Gil M.; *La tecnociencia en nuestro tiempo*; Buenos Aires, Biblos, 1993.

Demsetz, Harold (1970) "The private production of public goods", en *Journal of Law and economics*, nro. 13

Derfler, PCM guide to linking lans, California, Ziff Davis Press

Di Martino, V., *El teletrabajo en América Latina y El Caribe*", Centro Internacional de Investigación y Desarrollo de Canadá, 2004.

Dick, Philip, *Ubik*, Madrid, La Factoría de Ideas, 2009.

Dienes, Zoltan y Perner, Josef A Theory of Implicit and Explicit Knowledge en *Behavioral and Brain Sciences* 22 (5.), 1999

Dienes, Zoltan y Perner, Josef A Theory of Implicit and Explicit Knowledge en *Behavioral and Brain Sciences* 22 (5.), 1999

Díez de Castro, Economía y política de las comunicaciones, Sevilla, Universidad de Sevilla

Dixon, Nancy *El conocimiento común*, Oxford University Press, México DF, 2001.

Dobb, M., Estudios sobre el desarrollo del capitalismo, México, F.C.E.

Doménech, Miquel; (2004) "Centros de inercia, tic y nuevos espacios extitucionales", *Scripta Nova Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*, Universidad de Barcelona. Vol. VIII, núm. 170 (45), 1 de agosto de 2004.

Drahos, Peter "Who Owns the Knowledge Economy? Political Organising behind the TRIPs", Briefing 32, The Corner House, September 2004

Durain, G, La información, la desinformación y la realidad, Buenos Aires, Paidós

Durr, Networking personal computers, Indianapolis, QUE

Dussel, E, Estudio preliminar a los cuadernos tecnológicos de marx

Dvorak, Telecomunicaciones para PC, Madrid, McGraw Hill

Dyer-Whiteford, Nick Sobre la contestación al capitalismo cognitivo. Composición de clase en la industria de los videojuegos y de los juegos de ordenador en rodríguez, Emanuel y Sánchez, Raúl (Compiladores) *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual y creación colectiva*, Traficantes de Sueños, Madrid, 2000.

Echeverria, Telepolis, Madrid, Destino

Electronic Frontier Foundation, *A better way forward: voluntary collective licensing of music file sharing*, disponible en www.eff.org/share/collective_lic_wp.pdf, 2004

Emmanuel, A., *El intercambio desigual*, México, Siglo XXI.

ETIS-LAC, *Exportación de teleservicios para la inclusión socio-laboral de América Latina y el Caribe (informe final)*, Etis-Lac, Buenos Aires, 2007.

Evers, T., *El estado en la periferia capitalista*, México, Siglo XXI.

Feenberg, A., *Critical Theory of Technology*, cap. 1, Traducción de la cátedra (versión digital en Hipersociología).

Feenberg, Andrew, *From Essentialism to Constructivism. Technology at the Crossroads*, Traducción de la cátedra (versión digital en Hipersociología).

Fernandez, A. (comp.) *Las Relaciones Laborales Comparadas*, Buenos Aires, Prometeo, 2007.

Ferpozzi, Hugo, *E-books: Mercado, mercado editorial y reproducción intelectual*, disponible en www.hipersociologia.org.ar

Ferrari, Ricardo, "Ni oral ni escrito: la sociabilidad del chat", en *Ciberculturas juveniles*, Marcelo Urresti (editor), Buenos Aires, La Crujía, 2008.

Ferraris, Sabrina, "Comunidades virtuales lúdicas: jóvenes y videojuegos", en *Ciberculturas juveniles*, Marcelo Urresti (editor), Buenos Aires, La Crujía, 2008.

Fisher III, William, *Promises to Keep: Technology, Law and the Future of Entertainment*, Stanford, Estados Unidos, Stanford University Press, 2004.

Fisher, Wiliam III (1999). "The Growth of Intellectual Property: A History of the Ownership of Ideas in the United States". Disponible en <http://cyber.law.harvard.edu/property99/history.html>.

Fisher, Wiliam III 1999. "The Growth of Intellectual Property: A History of the Ownership of Ideas in the United States". Disponible en <http://cyber.law.harvard.edu/property99/history.html>.

- Folgarait, Alejandra, "Hacia el fin de la privacidad", en *La Nación*, 8 de agosto de 2010, disponible en www.lanacion.com.ar/nota.asp?nota_id=1292229
- Foray, Dominique *The Economics of Knowledge*, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Massachusetts. 2004
- Forbes, Robert James *Historia de la técnica* Fondo de Cultura Económica Buenos Aires. 1958
- Foucault Michel, *¿Qué es un autor?*, México, Universidad Autónoma de Tlaxcala, 1969.
- Foucault, M. *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona, Gedisa, 1985.
- Foucault, M. *Vigilar y castigar*, México, Siglo XXI, 1990.
- Foucault, M., *Microfísica del poder*, Madrid, La piqueta.
- Foucault, Michel *Las Redes de poder*, Buenos Aires, Almagesto. 1992
- Friedland R. y Boden D., *NowHere, space, time and modernity*.
- Friedman, G., *El trabajo desmenuzado*, Buenos Aires, Sudamericana.
- Fuller, Steve 'Knowledge politics and new converging technologies: a social epistemological perspective', *Innovation: The European Journal of Social Science Research*, 22:1,7 – 34, 2009.
- Fuller, Steve. Knowledge as Product and Property. In N. Stehr and V. Meja (Eds.), *Society & Knowledge: Contemporary Perspectives in the Sociology of Knowledge & Science* (pp. 151-174). New Brunswick, NJ: Transaction Publishers. 2005
- Gantz, John y David Reinsel, *As the Economy Contracts, the Digital Universe Expands*, IDC, Framingham, 2009
- Garegnani P., y otros, *Debate sobre la teoría marxista del valor*,

Gervais, Daniel "The internationalization of intellectual property: new challenges from the very old and the very new" *Fordham Intellectual Property, Media and Entertainment Law Journal*, nro 12; Primavera de 2002, pp. 929 -990.

Gervais, Daniel, *Application of an extended collective licensing regime in Canada: principles and issues related to implementation*, disponible en www.canadianheritage.gc.ca/progs/ac-ca/progs/pda-cpb/pubs/regime/regime_e.pdf, 2003.

Gibson, W., Neuromante, Buenos Aires, Minotauro, 1984.

Giusseppe; Patez Galvao; Alexander; Silva, Gerardo, (2003) *Capitalismo*

Goldhaber, Michael, The attention economy and the Net, disponible en www.well.com/user/mgoldhaber, 1996.

Gorz, A., La división capitalista del trabajo, Barcelona, Laia.

Gough, I, Trabajo productivo e improductivo, Barcelona, Laia.

Gouldner, A., La dialéctica de la ideología y la tecnología, Madrid, Tecnos.

Gourlay, Stephen Tacit knowledge, tacit knowing or behaving? 3rd European Organizational Knowledge, Learning, and Capabilities conference, Athens, Greece, 5-6 April.

Gradin , Carlos (comp) *Internet, Hackers y Software Libre*. Editorial Fantasma, Buenos Aires, 2004. pp 45-70. Disponible en Hipersociología.org

Greenfield, Adam, *Everyware*, Berkley, New Riders, 2006.

Grossman, H, La ley de acumulación y el derrumbe del sistema capitalista,

Gruffat, C. y Schimkus, R. La arquitectura es la política de la red. Facebook y sus rivales. En Piscitelli, Adaime y Binder, El proyecto Facebook y la posuniversidad, 2010. Capítulo VI.

Gubern, R., Del bisonte a la realidad virtual. Anagrama, 1996.

Habermas, J, *Ciencia y Técnica como ideología*, Madrid, Tecnos (versión digital en Hipersociología).

Hardt, M. y Negri, A. "Posmodernización o informatización de la producción" en Imperio Buenos Aires, Paidós, 1999.

Hardt, Michael y Negri, Antonio, *Imperio*, Buenos Aires, Paidós, 2004.

Harris, D., Acumulación de capital y distribución del ingreso, México, F.C.E.

Heertje, A., Economía y progreso técnico, México, F.C.E.

Heidegger, Martin, La pregunta por la técnica, en Heidegger, M., *Conferencias y artículos*, Ediciones del Serbal, Barcelona, 1994, pp. 9-37 (versión digital en Hipersociología)

Heim, M.; *The Metaphysics of Virtual Reality*, Oxford University Press, New York, 1992.

Heims, S, The cybernetics group, Cambridge, The MIT Press.

Heinz Federico, "Código software: de la torre de marfil a la mesa ciudadana", en Helfrich, Silke (compiladora) *Genes, bytes y emisiones: bienes comunes y ciudadanía*. Fundación Böll, disponible en <http://www.bienescomunes.org/archivo/bc-boell.pdf>

Helfrich, Silke, "Flickr: la ilustración del mundo", en Helfrich, Silke (compiladora) *Genes, bytes y emisiones: bienes comunes y ciudadanía*. Fundación Böll, disponible en <http://www.bienescomunes.org/archivo/bc-boell.pdf>

Henríquez, H., A. Cárdenas Tomazic; T. Selamé, Trabajo a domicilio en el siglo XXI. Tres miradas sobre el teletrabajo, Dirección de Trabajo, Gobierno de Chile, 2005.

Henríquez, H., A. Cárdenas Tomazic; T. Selamé, Trabajo a domicilio en el siglo XXI. Tres miradas sobre el teletrabajo, Dirección de Trabajo, Gobierno de Chile, 2005.

- Hilferding, R., *El capital financiero*, México, Grijalbo.
- Himma, Kenneth "The Justification of Intellectual Property: Contemporary Philosophical Disputes Berkeley Center for Law and Technology", paper 21. 2006
- Himma, Kenneth (2006) "The Justification of Intellectual Property: Contemporary Philosophical Disputes Berkeley Center for Law and Technology", paper 21.
- Hirsch, J, *Estado y reproducción*, Barcelona, Fontamara.
- Hirschorn, L., *La superación de la mecanización*, Madrid, M.T.
- Hobsbawn, E., *La era del imperio*, Madrid, Labor.
- Holloway, J, *La rosa roja de Nissan*, Buenos Aires, Cuadernos del Sur N° 3.
- Horkheimer, M, *Sociedad en transición: estudios de filosofía social*, Barcelona, Planeta-Agostini, 1986.
- Horkheimer, Max y Theodor Adorno, "La industria cultural. Iluminismo como mistificación de masas", en *Dialéctica del Iluminismo*, Buenos Aires, Sudamericana, 1987.
- Horkheimer, Max y Theodor Adorno, "La industria cultural. Iluminismo como mistificación de masas", en *Dialéctica del Iluminismo*, Buenos Aires, Sudamericana, 1987.
- Hughes, Justin (1988) "The Philosophy of Intellectual Property", en *Georgetown Law Journal*, 287.
- Information Society Technologies Advisory Group (ISTAG), *Revising Europe's ICT Strategy*, Febrero de 2009, disponible en ftp://ftp.cordis.europa.eu/pub/ist/docs/istag-revising-europes-ict-strategy-final-version_en.pdf
- Information's Commisioner Office (ICO), *A report on the surveillance society*, Reino Unido, September 2006, fragmentos escogidos, disponible en www.ico.gov.uk/upload/documents/library/data_protection/practical_applic

[ation/surveillance_society_full_report_2006.pdf](#), traducción de Guillermina Yansen e

Isoc, *Una breve historia de Internet* Leiner, Cerf, Clark, Kahn, Kleinrock, Lynch, Postel, Roberts, Wolf en www.isoc.org/internet/history.

Jenkins, Henri, *Convergence Culture*, Nueva York, NYU Press, 2006

John M. Olin Program in Law and Economics, Stanford Law School. Working Paper No. 291 Agosto de 2004. Disponible en <http://ssrn.com/abstract=582602>

Johnson, Björn y Lundvall, Bengt.-Åke, *Why all this fuss about codified and tacit knowledge?*, trabajo presentado a la DRUID Winter Conference, enero 2001.

Jouet J., Las nuevas tecnologías de comunicación: orientaciones de la investigación; Unesco (nro.105), Paris 1993.

Kant M.; *Crítica de la Razón Pura*; Buenos Aires, El Ateneo, 1961.

Kern F., y otros, *El fin de la división del trabajo*, Madrid, M.T. Kinsella, Stephan "Against Intellectual Property," *Journal of Libertarian Studies* (Vol. 15 Num. 2), Spring [2001](#): 1-53.

Kitch, Edmund (2000) "Elementary end persistent errors in economic analysis of intellectual property" en *Vanderblit Law Review*, 53.

Kitch, Edmund "Elementary end persistent errors in economic analysis of intellectual property" en *Vanderblit Law Review*, 53. (2000)

Klein, Naomi, China's All Seeing Eye, *Rolling Stone*, número 1053, 28 de Mayo de 2008, disponible en www.rollingstone.com/politics/story/20797485/chinas_allseeing_eye

Landes, William y POSNER, Richard (1989) "An economic analysis of Copyright

Law" en *Journal of Legal Studies*, 18.

Landes, William y POSNER, Richard "An economic analysis of Copyright Law" en *Journal of Legal Studies*, 18. (1989)

Landow, G, Hipertexto, Buenos Aires, Paidós, 1999.

Lazzarato, Mauricio *Políticas del acontecimiento*, Buenos Aires Tinta Limón. (2006)

Lazzarato, Mauricio, "Inmaterial Labor" en Virno y Hardt (comps) *Radical Thought in Italy*, Minneapolis, University of Minnesota Press. (1996),

Lazzarato, M. y Negri, A. Trabajo inmaterial y Subjetividad en *Futur Antérieur*, nº 6, 1991.

Leach E. R.; Replanteamiento de la Antropología; Barcelona, Editorial Seix Barral S.A.

Lechner N.; Aparato de Estado y forma de Estado; en "Hegemonía y alternativas políticas en América Latina", México, Siglo XXI, 1985.

Lee Bee Hian et al, "Getting to Know You", *Journal of Computer Mediated Communication*, April 2004

Lefebvre, H, Hacia el ciberántropo, Barcelona, Gedisa.

Lemley, Mark (2004) "Property, Intellectual Property, and Free Riding",

Lemley, Mark "Property, Intellectual Property, and Free Riding", John M. Olin Program in Law and Economics, Stanford Law School. (2004) Working Paper No. 291 Agosto de 2004. Disponible en <http://ssrn.com/abstract=582602>

Lenguita, P., "El teletrabajo como expresión renovada de la flexibilidad laboral. Apuntes y resultados de un estudio comparativo", *Escenarios Laborales*, 1, 2, julio, 2002.

Lenguita, P., "El teletrabajo como nueva expresión de la racionalidad productiva", en Congreso de ASET, Buenos Aires, 2000.

Lenguita, P., Miano, A., “Las relaciones invisibles del Teletrabajo a Domicilio en Argentina”, Fernández, A. (comp.) Relaciones Laborales en la Actualidad, Prometeo. Buenos Aires, 2005.

Lenguita, Paula, “Ideologías del Teletrabajo. Norteamérica y Europa en la disputa por el sentido político de la remotización laboral”,

Lenguita, Paula, “Las formas disciplinarias del teletrabajo en el periodismo gráfico”, en *Revista Theomai*, número 19, primer semestre de 2009, disponible en <http://www.revista-theomai.unq.edu.ar/numero19/ArtLenguita.pdf>.

Lengyel, Miguel F. y BOTTINO, Gabriel (2006) “Los países de América Latina, el sistema mundial de comercio y el desarrollo: El caso de la propiedad intelectual”, en *Propiedad Intelectual y Tecnología*, La Ley, Buenos Aires.

Lengyel, Miguel F. y BOTTINO, Gabriel “Los países de América Latina, el sistema mundial de comercio y el desarrollo: El caso de la propiedad intelectual”, en *Propiedad Intelectual y Tecnología*, La Ley, Buenos Aires. 2006

Lessig Lawrence, *Code and other Laws of Cyberspace*, Basic Books, New York, 1999. Caps 1 al 8. Traducción de la Cátedra (versión digital en Hipersociología). También edición por Taurus, Madrid, 2001, bajo el título *El código y otras leyes del ciberespacio*.

Lessig, Lawrence (2004) *Free Culture: The Nature and Future of Creativity*, New York: Penguin Books.

Lessig, Lawrence, ‘*Open Code and Open Society*’, Tutzing, Germany, 1 June, 2000; <http://cyberlaw.stanford.edu/lessig/content>, Stanford Law School. (B), (última visita, Octubre 2003).

Lessig, Lawrence, ‘*Reclaiming a Commons*’, Draft 1.01, Mayo de 1999, <http://cyber.law.harvard.edu/events/lessigkeynote.pdf>, Berkman Center for Internet and Society, Universidad de Harvard (B), (última visita, Octubre 2003).

Lessig, Lawrence, ‘*Architecting for Control*’, Draft 1.0, Mayo 2000, en <http://cyberlaw.stanford.edu/lessig/content> Stanford Law School. (A), (última visita, Octubre 2003).

Lessig, Lawrence, *The future of the ideas: the fate of the commons in a connected world*, Random House, 352, 2001.

Liebowitz, Stan, *Will MP3 annihilate the record industry?*, Texas University, Dallas, 2003

Lowe, Donald M.: *Historia de la percepción burguesa*, México, Fondo de Cultura Económica, 1987

Löwy, M, *El marxismo olvidado*, Barcelona, Fontamara.

Lynch, Postel, Roberts, Wolf en www.isoc.org/internet/history.

Macpherson, C B, *La democracia liberal y su época* [1977], Buenos Aires, Alianza, 1991, pp. 19-22.

Maignien, Y., *La división del trabajo manual e intelectual*, Barcelona, Anagrama, 1977.

Mandel, E., *El capitalismo tardío*, México, ERA.

Marcuse, H, *Ensayos sobre política y cultura*, Barcelona, Planeta-Agostini, 1986.

Marcuse, H. *El hombre unidimensional*, Barcelona, Seix Barral, 1972.

Marcuse, H. *La sociedad opresora*, Caracas, Tiempo Nuevo, 1970.

Martin J.: *La sociedad telemática*, Paidós, Buenos Aires 1985.

Marvin, C. *When old technologies were new*, New York, Oxford University Press, 1984.

Marx K, *El Capital, contribución a la crítica de la economía política*, México, Siglo XXI, 1987.

Marx K., Capital y tecnología, manuscritos inéditos (1861-1863), México, Terra Nova, 1980.

Marx, K, *Capítulo VI [inédito]*, México, Siglo XXI.

Marx, K, Elementos fundamentales...(los grundrisse), Madrid, Siglo XXI.

Massetti, Astor La definición de Internet (De Internet como adjetivo a Internet como sustantivo) publicado en *Hipersociología*

Massot, Juan Miguel (2006), “Análisis Económico de los derechos de propiedad intelectual en semillas” en *Innovación y propiedad intelectual en mejoramiento vegetal y biotecnología agrícola*, CPI, Heliasta y Universidad Austral, Buenos Aires

Massot, Juan Miguel, “Análisis Económico de los derechos de propiedad intelectual en semillas” en *Innovación y propiedad intelectual en mejoramiento vegetal y biotecnología agrícola*, CPI, Heliasta y Universidad Austral, Buenos Aires 2006

Mattelart, Armand, *Historia de la sociedad de la información*, Buenos Aires, Paidós, 2002.

Mattelart, Armand, *Historia de la sociedad de la información*, Buenos Aires, Paidós, 2002.

Mattelart, Armand, *Historia de la sociedad de la información*, Buenos Aires, Paidós, 2002.

Mattelart, Armand, *Historia de la sociedad de la información*, Buenos Aires, Paidós, 2002.

Mauss M.; “La polaridad religiosa y la división del macrocosmos”; en *Obras II*, Barcelona, Banel Edit, 1971.

Mayans i Panells, Joan, “*De la incorrección normativa en los chats*”, disponible en www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=43, 2002

Mayans i Panells, Joan; *Género Chat*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Melossi D. y Pavarini M., *Cárcel y fábrica*, México, Siglo XXI, 1992.

Mercier P.A., *La sociedad digital*, Barcelona, Ariel, 1985

Minsky, M, y otro, *La utopía de Turing*, Buenos Aires, Atlántida.

Moineau, Laurent y Aris Papatheodorou, *Cooperación y producción inmaterial en el SL. Elementos para una lectura política del GNU/Linux*, disponible en <http://www.nodo50.org/ts/copyleft/txtos/cooperacion.pdf>

Morayta, I; Pirllo, J; y Zukerfeld, M. "Disciplina y Control en los call centers", mimeo, fragmentos escogidos.

Moullier Boutang, Yean, *Riqueza, propiedad, libertad y renta en el capitalismo cognitivo en AA. VV., Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual, y creación colectiva*, Madrid, Traficantes de sueños, 2004 (versión digital en Hipersociología)

Mumford, Lewis, *Preparación Cultural*, en *Técnica y Civilización*, Bs. As., Emecé editores Capítulo 1.

Mumford, Lewis, *Técnica y Civilización*, Bs. As., Emecé editores.

Negri, A., *Del obrero masa, al obrero social*, Barcelona, Anagrama.

Negri, Antonio y Hardt, Michael, *Imperio*, Buenos Aires, Paidós

Negri, Antonio, (1999), *General Intellect, poder constituyente, comunismo*, Madrid, Ediciones Akal.

Negroponete, N, *Ser Digital*, Buenos Aires Atlántida, 1995.

Netanel, Neil Weinstock "Copyright and a Democratic Civil Society", 106 *Yale Law Journal* 283, páginas 306 a 363, Estados Unidos 1996

Nicolaus, M., *El Marx desconocido*, Barcelona, Anagrama.

Nora, S, y Minc, A., *La informatización de la sociedad*, México, FCE, 1980.

Nun, J., *Marginalidad y exclusión social*, Buenos Aires, F.C.E.

O'Donnell G.; Estado, Democratización y Ciudadanía; Caracas, Editorial Texto, en "Nueva Sociedad" (N° 128).

Ortiz Chaparro, F, El teletrabajo. Una sociedad laboral en la era de la tecnología, McGraw-Hill, Madrid, 1995.

Oszlak, O., Teoría de la burocracia estatal, Buenos Aires, Paidós.

Palmer, Tom G. (1990) Are Patents and Copyrights Morally Justified ? The Philosophy of Property Rights and Ideal Objects. *Harvard Journal of Law & Public Policy* 13 p.817-865.

Palmer, Tom G. Are Patents and Copyrights Morally Justified ? The Philosophy of Property Rights and Ideal Objects. *Harvard Journal of Law & Public Policy* 13 p.817-865. 1990

Pasquini Durán, J., Comunicación, el tercer mundo frente a las nuevas tecnologías, Buenos Aires, Legasa, 1994.

Paul Baran 1962 Informe Rand corp RM-3420-PR,

Pazieri N., y otros, La división capitalista del trabajo, México, Pasado y Presente Nro. 32

Penrose, Edith [1951](1974) *La Economía del sistema internacional de patentes*. Siglo Veintiuno Editores, México

Penrose, Edith *La Economía del sistema internacional de patentes*. Siglo Veintiuno Editores, México 1951

Perrone, I. y Mariano Zukerfeld, Disonancias del Capital: música, tecnologías digitales y capitalismo, Buenos Aires, Ediciones Cooperativas, 2007.

Perrone, Ignacio y Astor Massetti, "Escribime pero no me toques. Estrategias y creencias en el chat", en AA. VV., *VI Jornadas Nacionales de Sociología, ¿Para qué la sociología en la Argentina actual?*, Carrera de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales (UBA), 2005.

Perrone, Ignacio, “La tensión entre bienes informacionales y capitalismo: el caso de la música digital”, en Perrone, I. y Zukerfeld, M, *Disonancias del Capital*, Buenos Aires, Ediciones Cooperativas, 2007

Perrone, Ignacio, “Prodúcela de nuevo, Sam”, en *Razón y Palabra*, Número 54, Diciembre 2006-Enero 2007, disponible en www.razonypalabra.org.mx/antecedentes/n54/index.html

Perrone, Ignacio, “Una visión panorámica de la CMC”, clase teórica dictada en la Facultad de Ciencias Sociales, (UBA), 2006, disponible en Hipersociología.

Petersen, S. Contenidos Perdidos por los Usuarios traducción de

Petersen, Søren Mørk. Loser Generated Content: From Participation to Exploitation, *First Monday*, Volume 13, Number 3 - 3 March 2008. <http://firstmonday.org/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/viewArticle/2141/194>

Peterson I.; El turista matemático. Madrid: Alianza, 1992.

Piscitelli A., *Ciberculturas en la era de las máquinas inteligentes*, Buenos Aires, Paidós, 1995.

Piscitelli, A., Internet. La imprenta del siglo XXI, Barcelona, Gedisa, 2005.

Piscitelli, A., *Post-televisión*, Buenos Aires, Paidós, 1999.

Polanyi, K., La gran transformación, Madrid, La piqueta.

Polanyi, Michael , *The Tacit Dimension*, Doubleday, New York, 1967.

Poulantzas, N, Las clases sociales en el capitalismo actual, México, Siglo

Poulantzas, N., Poder político y clases sociales en el estado capitalista, México, Siglo XXI.

Quéau Ph.; *Lo virtual, virtudes y vértigos*. Barcelona: Paidós, 1995

Quiroga Lavié, Cibernética y política, Buenos Aires, Ediciones Comité Argentina,

Rapp, S. y Collins T., Maximarketing, McGraw Hill, 1993

Raymond, Eric, *La catedral y el bazar*, 1997, disponible en Hipersociología.org.ar

Reid, Elizabeth, "*Electropolis: Communication and Community on Internet Relay Chat*", Honours Thesis University of Melbourne disponible en www.aluluei.com/electropolis.htm, 1991

Rheingold H.; *Multitudes Inteligentes*, Barcelona, Gedisa, 2004.

Rheingold H.; *Realidad Virtual*, Barcelona, Gedisa, 1994.

Rifkin, Jeremy, *La era del acceso*, Buenos Aires, Paidós, 2004.

Riviere, A. *Objetos con mente*, Madrid, Alianza.

Rodríguez Gómez, J., *Tiempo y Ocio: crítica de la economía del trabajo*, Bogotá, Universidad externado de Colombia.

Rodríguez, Joaquín, *Edición 2.0: Los futuros del libro*, 2007, Madrid, Melusina.

Roszak Th., *El culto a la información*. Grijalbo, México 1990.

Rubel M.; *El Estado visto por Karl Marx*; Buenos Aires, Universidad de Buenos

Rubin, I., *Ensayo sobre la teoría marxista del valor*, México, Siglo XXI, 1985.

Rullani, Enzo, *El capitalismo cognitivo, ¿un déjà-vu?* en AA. VV., *Capitalismo cognitivo, propiedad intelectual, y creación colectiva*, Madrid, Traficantes de sueños, 2004 (versión digital en Hipersociología)

Russell P. *The global brain awakens*, Global Brain, Palo Alto 1996.

Sabel, Ch, Trabajo y Política, Madrid, M.T.

Sams, The Internet unleashed, Indianapolis, Sams

Samuelson, Paul (1966 a) [1954] "The pure theory of public expenditure " en

Samuelson Paul y Stiglitz, Josph (comps) *The collected scientific papers of Paul A. Samuelson*, MIT Press, Cambridge.

Samuelson, Paul "The pure theory of public expenditure " en Samuelson Paul y Stiglitz, Josph (comps) *The collected scientific papers of Paul A. Samuelson*, MIT Press, Cambridge.1954

Sayre, K, Cybernetics and the philosophy of mind, Atlantic Highlands, Humanities Press.

Schmucler, H. Memoria de la comunicación, Buenos Aires, Biblos, 1997.

Schroeder, Jeanne L. (2004) Unnatural rights: Hegel and Intellectual property Benjamin N. Cardozo School of Law, *Working Paper No. 80*.

Schroeder, Jeanne L. Unnatural rights: Hegel and Intellectual property Benjamin

Schuler, Philip (compiladores) *Poor people's knowledge*, Washington: Oxford UniversityPress, Banco Mundial.

Schuler, Philip (compiladores) *Poor people's knowledge*,

Washington: Oxford UniversityPress, Banco Mundial. 2004

Schwartz Cowan, Ruth La "Revolución Industrial" en el hogar: tecnología hogareña y cambio social en el siglo XX.

Searle, J. Minds, Brains, and Science, Harvard University Press.

Sell, Susan K., (2004) "Using Ideas Strategically: The Contest Between Business and NGO Networks in Intellectual Property Rights *International Studies*

Shapiro, Carl y Hal Varian, *El dominio de la información*, Barcelona, Antoni Bosch editor, 1999.

Shapiro, Carl y Hal Varian, *El dominio de la información*, Barcelona, Antoni Bosch editor, 1999.

Shavell, Steven y VAN YPERSELE, Tanguy "Rewards versus intellectual property rights", *Journal of Law and Economics*, vol XLIV, 2001.

Sibilia, Paula, *La intimidad como espectáculo*, Buenos Aires, FCE, 2008. Capítulo 1 (fragmento pags. 9-21)

Silverstone, R., y otros, *Consuming technologies*. Londres, R&K Paul.

Sloterdijk, Peter *Normas para el parque humano*, Ediciones Siruela, Madrid, 2000.

Sloterdijk, Peter, (2000), *Conferencia del 19/5/2000* en el CES de la Universidad de Harvard. Disponible en www.otrocampo.com.ar

Sloterdijk, Peter, , *Conferencia del 19/5/2000* en el CES de la Universidad

Sloterdijk, Peter, *Actio in distans*. Sobre los modos de formación telerecional del mundo en Revista Nómadas 28, IESCO, Bogotá abril de 2008.

Snell N, *Curious about the Internet?*, Sams Publishing, Indiana 1995.

Sproull, L, y otros, *Connections*. Cambridge, The MIT Press.

Stallman, Richard M, '*Copyright and Globalization in the Age of Computer Networks*' <http://web.mit.edu/comm-forum/forums/copyright.html>, conferencia dictada en el Massachusetts Institute of Technology (MIT) en Cambridge, Massachusetts el día 19 Abril de 2001, (última visita, Agosto 2003).

Stallman, Richard M, '*Free Software, Free Society: Selected Essay of Richard M. Stallman*'; GNU Press (FSF), Boston, MA, USA, 2002.

Stallman, Richard, "Derecho a leer", en Helfrich, Silke (compiladora) *Genes, bytes y emisiones: bienes comunes y ciudadanía*. Fundación Böll, disponible en <http://www.bienescomunes.org/archivo/bc-boell.pdf>

Stallman, Richard, "Por qué el software no debe tener propietarios" en Gradin, Carlos (compilador) *Internet, hackers y software libre*, Editora Fantasma, Buenos Aires, 2004

Stallman, Richard, "Por qué el software no debe tener propietarios" en *Stallman*; GNU Press (FSF), Boston, MA, USA, 2002.

Steven Crocker, The origins of the RFCs,

Stiglitz, Joseph, *La economía del sector público*, Barcelona, España, Bosch, 1988.

Stock, G, The merging of humans and machines into a Global

Sunstein, Cass, *Infotopia: How Many Minds Produce Knowledge*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
Superorganism, N.Y, Simon&Schuster.

Tambornini, Ezequiel (2003), *Biotecnología: la otra guerra*, Fondo de Cultura Económica

Tannebaum, Redes de ordenadores, México, Prentice-Hall

Tapscott, Don y Williams, Anthony, *Wikinomics. La nueva economía de las multitudes*, Buenos Aires, Paidós, 2008.

Taylor Phil et al. (2002) "Work Organization, Control and the Experience of Work in Call Centres" *Work Employment Society* 2002; 16; 133.

Therborn, G., ¿Cómo domina la clase dominante?, México, Siglo XXI

Thibault Aranda, J., “La Necesidad de una regulación ‘ad hoc’”, El teletrabajo. Análisis jurídico-laboral, Consejo Económico y Social, Madrid, 2000.

Torres i Vilatarsana, “Funciones pragmáticas de los emoticones”, *Revista TEXTO de la Cibersociedad 1*, disponible en www.cibersociedad.net, 2001.

Touraine, Alain, *La sociedad post-industrial*, Barcelona, Ariel, 1972.

Varela, F, *Conocer*; Gedisa, Barcelona 1996.

Varian, Hal, *Markets for Information Goods*, en www.sims.berkeley.edu, 1998

Vercelli, Ariel *La conquista silenciosa del ciberespacio*, Buenos Aires, 2004, “capítulo 3: Un laboratorio llamado Creative Commons”, puntos C) y D) pp. 149 -161.

Vercelli, Ariel, *La conquista silenciosa del ciberespacio* Tesis de Maestría en Ciencia Política y Sociología de FLACSO, Buenos Aires, 2004, disponible en www.arielvecelli.org/blog/libros.php

Vidal, Miquel “Cooperación sin mando: una introducción al software libre” en Gradin , Carlos (comp) *Internet, Hackers y Software Libre*. Editorial Fantasma, Buenos Aires, 2004. pp 45-70. Disponible en Hipersociología.org

Virilio P., *Open Sky*. Londres: Verso Books, 1997

Virilio P.; *La velocidad de liberación*, Buenos Aires, Manantial, 1997.

Virilio, P, *El Arte del Motor*, Madrid, Manantial 1996.

Virno, Paolo *Algunas notas a propósito del general Intellect*, 2003, versión castellana en www.iade.org.ar/iade/dossier/imperio

Virno, Paolo, (2003) *Virtuosismo y revolución, La acción política en la era del desencanto*, Traficantes de Sueños, Madrid.

Virno, Paolo, 2004 *Cuando el verbo se hace carne*, Cactus, Buenos Aires.

Visser, Coenraad (2004) "Making intellectual property laws work for traditional knowledge" en Finger, Michael y Schuler, Philip (compiladores) *Poor people's knowledge*, Washington: Oxford University Press, Banco Mundial.

Visser, Coenraad "Making intellectual property laws work for traditional knowledge" en Finger, Michael y Schuler, Philip (compiladores) *Poor people's knowledge*, Washington: Oxford University Press, Banco Mundial. 2004

Vocos, F., Martínez, O., "Nuevas Estrategias Empresarias y movimiento obrero: el caso del teletrabajo", VII Congreso Nacional de Estudios de Trabajo, Buenos Aires, 2005.

Wang Ch. *Tecnovisión*, Mc Graw Hill, México, 1996.

Winiiecki, Donald "Accidental Participation in Control, in the Small of Society" *Transformations*, nro. 14. (2007a)

Winiiecki, Donald "Subjects, Subjectivity, and Subjectification in Call Center Work: The Doings of Doings", *Journal of Contemporary Ethnography* Volume 36 Number 4 August 2007, 351-377. (2007b)

Winner, Langdon, *La ballena y el reactor: Una búsqueda de los límites en la era de la alta tecnología*, Barcelona, Gedisa, 1987.

Winner, Langdon. ¿Tienen política los artefactos? Publicación original Do Artifacts have Politics? en: D. MacKenzie et al. (eds.) *The Social Shaping of Technology*, Philadelphia. Open University Press 1985. Versión castellana de Mario Francisco Villa.

Wolton, Dominique, *Internet ¿y después?*, Barcelona, Gedisa, 2000

Wooley, Scott "Prizes No Patents" en revista *Forbes*, 18/04/06. Disponible en www.forbes.com/2006/4/18

Wright, Ch., Comunicación de masas, Buenos Aires, Paidós.

Wu, Tim, When Code Isn't Law, *Virginia Law Review*, Vol 89 Num 4, 103-170, 2003.

Wuger, Daniel (2004) "Prevention of misappropriation of intangible cultural heritage through intellectual property laws" en Finger, Michael y

Yifeng Hu et al, "Friendships through IM", *Journal of Computer Mediated Communication*, November 2004

Yu, Peter, P2P and The Future of Private Copying, *University of Colorado Law Review*, Vol 76, 2005.

Žižek, Slavoj, A cyberspace Lenin: why not? en *International Socialism Journal* Verano 2002, nro 95, Londres

Zukerfeld, M. "Capitalismo Cognitivo, Trabajo Informacional y algo de música", en Revista Nómadas 28, IESCO, Bogotá abril de 2008.

Zukerfeld, M. Cantidades, Calidades y Flujos de la Información Digital. Fragmentos del Capítulo VI de *Capitalismo y Conocimiento: Materialismo Cognitivo, Propiedad Intelectual y Capitalismo Informacional*, Tesis Doctoral, FLACSO, 2010.

Zukerfeld, M. Introducción al Materialismo Cognitivo, Capítulo 1 de *Capitalismo y Conocimiento: Materialismo Cognitivo, Propiedad Intelectual y Capitalismo Informacional*, Tesis Doctoral, FLACSO, 2010.

Zukerfeld, M. Propiedad intelectual y capitalismo cognitivo: Breve historia de un matrimonio forzoso, ponencia en las XXI Jornadas de Historia Económica, UTREF, 2008.

Zukerfeld, M. Una tipología de los argumentos críticos de la propiedad intelectual, mimeo, material de clase para el seminario Introducción a los debates de la Propiedad Intelectual, Prof. Delich, Maestría en Propiedad Intelectual, Flacso, 2008.

Zukerfeld, M. Una tipología de los argumentos críticos de la propiedad

Zukerfeld, M., “Capítulo 1: La Teoría de los Bienes Informacionales” en Perrone y Zukerfeld, *Disonancias del Capital: Música, Tecnologías Digitales y Capitalismo*, Ediciones Cooperativas, Buenos Aires, 2007.

Zukerfeld, Mariano, (2007), “Acceso, Conocimiento y estratificación en el Capitalismo Informacional” ponencia en el ALAS 2007, Guadalajara, GT1, Agosto de 2007.

Zukerfeld, Mariano, “Bienes informacionales y Capitalismo”, en AA. VV. *Concurso Pensar a Contracorriente*, Tomo II, La Habana, Cuba, Editorial Ciencias Sociales, 2005.

Zukerfeld, Mariano, “Bienes informacionales y Capitalismo”, en AA. VV. *Concurso Pensar a Contracorriente*, Tomo II, La Habana, Cuba, Editorial Ciencias Sociales, 2005

Zukerfeld, Mariano, “Bienes informacionales y Capitalismo”, en AA. VV. *Concurso Pensar a Contracorriente*, Tomo II, La Habana, Cuba, Editorial Ciencias Sociales, 2005.

Zukerfeld, Mariano, Hacia una conceptualización de los bienes informacionales, ponencia presentada a las 34 Jornadas Aplicadas de Informática e Investigación Operativa (JAIIO), Rosario, Argentina, 2005

Zukerfeld, Mariano, *Todo lo que usted siempre quiso saber sobre Internet pero nunca se atrevió a googlear*, edición de Hipersociología, 2009, disponible en www.hipersociologia.org.ar

Bibliografía exclusivamente virtual

ANDERS, P.; “Envisioning Cyberspace: The Design of OnLineCommunities” Paper

given at 5Cyberconf, <http://www.telefonica.es/fat/eanders.html#paper>, s/d.

- BIRCH, D., y BUCK, P.; "What is Cyberspace?", en "Hyperion", nro. 1, http://www.eff.org/pub/Net_culture/whatis_cyberspace.article, s/d.
- BRUCKMAN, A.; "Identity Workshop: Emergent Social and Psychological Phenomena in Text-Based Virtual Reality", <http://www.cc.gatech.edu/fac/Amy.Bruckman/papers/index.html>, 1992.
- BÜHLER-ILIEVA, E.; "Can anyone tell me how to /join#real.life?" Zur Identitätskonstruktion im Cyberspace, http://www.socio.ch/intcom/t_ebuehl01.htm, s/d.
- BURROUGHS, W.; "Language is a virus", <http://www.hyperreal.com/wsb/>, 1996.
- CASCIO, J.; "The Last Human Century", en "Electric Minds", <http://www.minds.com>, s/d.
- CHIDLEY, J.; "Reality Check", en "Mcklean¥s Magazine", http://www.eff.org/pub/Net_culture/Criticisms/relaity_check_stoll.int erview, 1995.
- CURTIS, P.; "Mudding: social phenomena in text based virtual reality", <ftp://parcftp.xerox.com/pub/MOO/papers/DIAC92>, 1992.
- DIBBELL, J.; "A Rape in Cyberspace or How an Evil Clown, a Haitian Trickster Spirit, Two Wizards, and a Cast of Dozens Turned a Database Into a Society", <gopher://jefferson.village.virginia.edu/00/related/NVR/VillageVoice.txt>, s/d.
- DODGE, M.; "The Geography of Cyberspace", Center for Advanced Spatial Analysis, University College London, http://www.geog.ucl.ac.uk/casa/martin/geography_of_cyberspace.html, 1997.
- FROST, J.; "Cyberpoet¥s Guide to Virtual Culture", <http://www.seas.upenn.edu/~mengwong/cyber/cgvc1.html>, 1994.
- GESER, H; "Computer-induced changes in intellectual and scientific work. A sociological perspective", <http://www.unizh.ch/~geserweb/cowo/ftext.html>, s/d.
- GOODFELLOW, J. M.; "Technology and the Production of Meaning", <http://www.wolfenet.com/~jmg/index.html>, s/d.
- GRASSIAN, E.; "Thinking Critically about World Wide Web Resources", en UCLA

College Library,

<http://www.library.ucla.edu/libraries/college/instruct/critical.htm>, 1997.

HAMMAN, R; "Cyborgasms. Cybersex Amongst Multiple-Selves and Cyborgs in the

Narrow-Bandwidth Space of America Online Chat Rooms",

<http://www.socio.demon.co.uk/Cyborgasms.html>, s/d.

HAMMAN, R; "The Role of Fantasy in the Construction of the On-line Other: a

selection of interviews and participant observations from cyberspace",

<http://www.socio.demon.co.uk/fantasy.html>, s/d.

HARNAD, S.; "Implementing Peer Review on the Net: Scientific Quality Control

in Scholarly Electronic Journals", <http://www.princeton.edu/~harnad/>, s/d.

HARNAD, S.; "Post-Gutenberg Galaxy: The Fourth Revolution in the Means of

Production of Knowledge", <http://www.princeton.edu/~harnad/>, s/d.

HARNAD, S.; "Scholarly Skywriting and the Prepublication Continuum of Scientific Inquiry", <http://www.princeton.edu/~harnad/>, s/d.

HARNAD, S.; "The Post-Gutenberg Galaxy: How to get there from here", <http://www.princeton.edu/~harnad/>, s/d.

HAUBEN, M.; "The Net and Netizens: The Impact the Net has on People¥s

Lives", http://www.eff.org/pub/Net_culture/netizen.paper, 1996.

HEIM, M.; "Postmodern?",

<gopher://jefferson.village.virginia.edu/00/pubs/pmc/pmc-talk>

lk/archives/PMC-TALK.LOG9006, 1990.

HEIM, M; "Reflections on the Computer Screen",

<gopher://jefferson.village.virginia.edu/00/pubs/pmc/pmc-talk/essays/> heim.pt1, 1990.

HODGES, M; "Virtual Reality and the Human Body", en "Research Horizons

Magazine", Georgia Institute of Technology,

http://www.eff.org/pub/Net_culture/Cyborg_anthropology/vr_and_hu

man_body.article, 1993.

- JEWETT, T., y KLING, R; "Teaching Social Issues of Computing", San Diego, Academic Press, <http://www.engr.csulb.edu/~jewett/social/>, s/d.
- KEEP, C. J. y MC LAUGHLIN, T.; "Writing and Reading Electronic Hypertexts", en "The Electronic Labyrinth", http://www.ualberta.ca/~ck_eep/hfl0223.html, 1995.
- KROKER, A., y WEINSTEIN, M. A.; "The Political Economy of Virtual Reality", Concordia University, http://www.eff.org/pub/Net_culture/Criticisms/kroker_on_vr.paper, s/d.
- LANHAM, R; "The Implications of Electronic Information for the Sociology of Knowledge", University of California, <http://www.cni.org/docs/tsh/Lanham.html>, 1993.
- LEVY, S; "Wisecrackers", en "Wired" 4.03, <http://www.wired.com/wired/4.03/features/crackers.html>, 1996.
- MIZRAH, S.; "Separating Hype from Hooey about the so-called Information Superhighway", http://www.eff.org/pub/Net_culture/Criticisms/fear_and_loathing_on_infoban.paper, s/d.
- MIZRAH, S.; "The Hidden Center of the Gutenberg Galaxy", http://www.eff.org/pub/Net_culture/Criticisms/gutenberg_galaxy.paper, s/d.
- NYGREN, E.; "From Paper to Computer Screen - Human Information-Processing and User Interface Design", Uppsala University, <http://www.cmd.uu.se/>, 1996.
- ORMONDROYD, J. y ENGLE, M.; "Distinguishing Scholarly Journals from Other Periodicals", Cornell University Library, <http://www.library.cornell.edu/okuref/research/skill20.html>, 1996.
- PALMER, T.; "Under, Over and Around the Net: Interrupting the Utopian Subject of the Internet", Carnegie Mellon University, http://www.eff.org/pub/Net_culture/Criticisms/interrupting_the_utopians.paper, 1994.

- PAPERT, S.; "Obsolete Skill Set: The 3 Rs", en "Wired" 1.2, <http://www.wired.com/wired/1.2/departments/idees.fortes/papert.html>, 1993.
- POSTMAN, N.; "Informing Ourselves to Death", discurso en el encuentro de la German Informatics Society, Stuttgart, http://www.eff.org/pub/Net_culture/Criticisms/informing_ourselves_to_death.paper, 1990.
- REID, E.; "Cultural formations in text based virtual realities", <http://www.ee.mu.oz.au/papers/emr/index.html>, 1994.
- RHEINGOLD, H.; "Are Virtual Communities Harmful to Civil Society?", en "Rheingold's Tomorrow", <http://www.well.com/user/hlr/tomorrow/vccivil.html>, 1995.
- RHEINGOLD, H.; "Democracy is About Communication", en "Howard Rheingold's Brainstorms", <http://www.well.com/user/hlr/texts/democracy.html>, 1995.
- RHEINGOLD, H.; "The River, a User-Owned Virtual Community", en "Rheingold's Tomorrow", <http://www.well.com/user/hlr/tomorrow/river.html>, 1995.
- RHEINGOLD, H.; "Virtual Miracles: VR Frees Trapped Minds", en "Rheingold's Tomorrow", <http://www.well.com/user/hlr/tomorrow/vrdisabled.html>, 1995.
- RHEINGOLD, H.; "Which Part is Virtual? Which Part is Community?", en "Rheingold's Tomorrow", <http://www.well.com/user/hlr/tomorrow/vcreal.html>, 1995.
- RHEINGOLD, H.; "Will the Web Evolve Communities?", en "Rheingold's Tomorrow", <http://www.well.com/user/hlr/tomorrow/webconf.html>, 1995.
- ROBERTS, A.; « Artifice and Intelligence », en « Arena Magazine » nro. 3, Febrero-Marzo de 1993, http://www.eff.org/pub/Net_culture/Artificial_life/artifice_and_intelligence.paper, 1993.
- ROSSNEY, R.; "Metaworlds", en "Wired" 4.06, <http://www.wired.com/wired/4.06/features/avatar.html>, 1996.
- SENGERS, Ph.; "Wallowing in the Quagmire of Language: Artificial Intelligence, Psychiatry, and the Search for the Subject", Carnegie Mellon University,

http://www.eff.org/pub/Net_culture/Artificial_life/wallowing_in_lingo.html, s/d

SHAWN P. W.; "An Archeology of Cyberspaces: Community, Virtuality, Mediation, Commerce", <http://ernie.bgsu.edu/~swilbur/AoCS.html>, s/d.

SMALL, T; "Computers and Economic Stratification: Opening the Doors and

Bridging the Gaps", <http://www.edcom.org/tstthesis/>, s/d.

SMITH, M. A.: "Voices from the WELL: The Logic of Virtual Commons", Department of Sociology, UCLA, <http://www.sscnet.ucla.edu/soc/csoc/virtcomm.htm>, 1994.

SONDHEIM, A: "Internet Text", http://jefferson.village.virginia.edu/~spoons/internet_txt.html, 1993.

STIVALE Ch.; help manners: Cyber-Democracy and its Vicissitudes, http://wwwpub.utdallas.edu/~cynthiah/lingua_archive/help_manners.html, s/d.

TURKLE, Sh.; Life on the Screen, Touchstone, New York. <http://web.mit.edu/sturkle/www/>, 1997.

VENZKE, B.; "Information Warrior", entrevista a Winn Schwartau en "Wired"

4.08, <http://www.wired.com/wired/4.08/features/schwartau.html>, 1996.

VIRILIO, P.; "Speed and Information: Cyberspace Alarm!", en Ctheory, http://www.ctheory.com/a30-cyberspace_alarm.html, 1996.

WIENER, J.; "Static in Cyberspace: Free Speech on the Internet", en "The Nation Magazine », 13 de Junio de 1994,

http://www.eff.org/pub/Net_culture/Criticisms/static_in_cyberspace.article, 1994

WILSON, L.; "Cyberwar, God And Television: Interview with Paul Virilio" en Ctheory, http://www.ctheory.com/a-cyberwar_god.html, 1994.

YOUNG, J.; "Textuality in Cyberspace: MUDs and Written Experience", http://www.eff.org/pub/Net_culture/MOO_MUD_IRC/textuality_in_cyberspace.article, s/d.

ZARET, D.; "Neither Faith nor Commerce: Printing and the Unintended Origins

of English Public Opinion." in Real Civil Societies: The Dilemmas of Institutionalization, Jeffrey Alexander (Ed.). London: Sage Publications.,

<http://php.ucs.indiana.edu/~zaret/sage.htm>, 1997.