

## **CATEDRA “ANALISIS DE LAS PRACTICAS SOCIALES GENOCIDAS”**

Código de materia: 52U

Carrera: Carrera de Sociología

### **FUNDAMENTOS**

Si bien los mecanismos de construcción de otredades, de exclusión social o de aniquilamiento de masas de población han sido prácticas desarrolladas en diversos contextos temporales, geográficos e históricos, las transformaciones producidas por el origen de los Estados-Nación capitalistas, así como los cambios generados por la creciente hegemonía del capital financiero han reconfigurado estos procesos, volviéndolos constituyentes de las prácticas sociales.

La eliminación del otro se había basado históricamente en la necesidad de conquistar territorios, ámbitos donde la presencia de otros contingentes humanos hacían necesaria la guerra.

Sin embargo, esta necesidad “eliminacionista” variará en el capitalismo, reconfigurándose como “necesidad simbólica”. El racismo colonialista (que hizo eclosión en la segunda mitad del siglo XIX y las primeras décadas del siglo XX) justificará “biológicamente” la necesidad de exclusión y exterminio del otro, justificación que asumirá su carácter plenamente político a partir de la segunda mitad del siglo XX, con los genocidios inaugurados por el nazismo en Europa y continuados por los procesos genocidas en Argelia, en América Central o en el Cono Sur americano, entre otros lugares.

Esta especificidad “eliminacionista”, que hemos dado en llamar *genocidio moderno*, ha instaurado específicas reconfiguraciones de las relaciones sociales, buscando anular las posibilidades de autonomía que surgían de los cambios instaurados por el racionalismo o el liberalismo en relación a la rígida heteronomía predominante en la Europa medieval. En estos procesos de anulación de la autonomía, el asesinato masivo (y las peculiares formas que asumió, basadas en la misma negación del proceso desde el ámbito simbólico) jugaron un rol específico como tecnologías de control social.

Investigar tanto las peculiaridades de estos modelos de relación social como las características de los diversos intentos o movimientos de resistencia a estas prácticas constituye una necesidad ineludible para las ciencias sociales, como requisito para reforzar las políticas de enfrentamiento o anulación de las causas, los prolegómenos o los efectos materiales y simbólicos de las prácticas genocidas.

Pese a ello, nos encontramos con que, en nuestro país, se trata de un campo casi carente de investigación y docencia. En algunos casos, se encara el análisis de las políticas económicas que dieron sustento (o acompañaron) estos procesos genocidas (particularmente, para el caso argentino). Pero en ninguno de ellos se aborda una reflexión teórica crítica sobre la cuestión, como eje específico de un campo conceptual.

En base a este relativo vacío conceptual e historiográfico es que se concibe la necesidad de esta materia.

### **OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA**

Son objetivos de la materia:

- Construir un marco conceptual capaz de analizar las prácticas sociales genocidas como un modo específico de configurar las relaciones sociales;
- Problematizar las formas modernas de construcción de la alteridad, como tecnologías de control social, negativización y eliminación simbólica y material de la figura del otro;
- Intentar una revisión crítica sobre las experiencias genocidas del siglo XX, con particular énfasis en la experiencia prototípica del nazismo y en el proceso represivo vivido en nuestro país en la década del setenta y sus efectos genocidas;
- Analizar las prácticas contra-hegemónicas, como proceso de aprendizaje para la confrontación y prevención con respecto a las prácticas genocidas.
- Percibir y analizar críticamente los modos de “realización simbólica” de las prácticas sociales genocidas, como modo de percepción de la memoria como una construcción social y un espacio

de confrontación, con efectos tanto materiales como simbólicos, en la constitución de identidades colectivas.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Que los estudiantes puedan:

- Conocer los fenómenos genocidas del siglo XX;
- Analizar a las prácticas genocidas como un modo peculiar de reformulación de relaciones sociales
- Vincular las prácticas genocidas como elemento característico (y posibilidad efectiva) de la modernidad
- Analizar los efectos políticos de los discursos pos-genocidas en las relaciones sociales

### **ARTICULACIÓN CON RESPECTO AL PLAN DE LA CARRERA**

La asignatura articula elementos de los troncos principales de la carrera: la teoría sociológica y la historia social. El eje del trabajo es el análisis de una práctica social (el genocidio) que no sólo es fundamental para entender una forma central de resolución de conflictos políticos en la modernidad sino que, como categoría, permite el análisis de fenómenos tan cercanos en Argentina, el Cono Sur y Centroamérica.

La articulación entre autores como Zygmunt Bauman, para pensar desde la sociología el fenómeno del genocidio, sumado a la lectura de teoría política del pensamiento europeo reaccionario que sustenta los fenómenos de los fascismos como Ernst Junger se articula con el trabajo histórico político de relevamiento de las doctrinas francesas y norteamericanas de contrainsurgencia y su influencia en Latinoamérica, sobre todo el trabajo de Ariel Armony. Por último se abordan las distintas formas de realización simbólica de estos procesos, tanto del fenómeno del genocidio ejecutado bajo el nazismo como los genocidios bajo la Doctrina de la Seguridad Nacional, que permiten trabajar sobre el eje de la construcción de la subjetividad.

Esta articulación de elementos muy vastos, le dan una riqueza a la materia en el sentido que toca muchos de los ejes que se plantean como fundamentales en la carrera de sociología, aportando al análisis de un fenómeno social muy vigente y muy poco abordado hasta hoy por el campo de la teoría social. Por otra parte, constituye un ámbito fundamental de transferencia de los conocimientos producidos por el equipo de la cátedra en quince años de investigación.

Modalidad: Sociología Especial (4 horas semanales)

Ciclos de dictado anuales: 2 ciclos cuatrimestrales

Cátedras que la ofrecen simultáneamente: única cátedra

Día y hora de cursada:

#### **Primer Cuatrimestre:**

Teóricos: Martes, de 19 a 21 horas

Prácticos/ Comisión 1: Martes, de 17 a 19 horas

Prácticos/ Comisión 2: Martes, de 21 a 23 horas

#### **Segundo Cuatrimestre:**

Teóricos: Martes, de 9 a 11 horas

Prácticos: Martes, de 11 a 13 horas

Carga horaria total: 64 horas

Profesor Titular: Lic. Daniel Feierstein

Equipo Docente

Jefe de Trabajos Prácticos:

Lic. Guillermo Levy

Ayudantes de 1ª:

Lic. Esteban De Gori

Lic. Daniel Oscar López

Ayudante de 2ª:

Tomás Borovinsky

## **PROGRAMA ANALITICO**

### **UNIDAD 1: “ANÁLISIS DE RELACIONES SOCIALES: EL GENOCIDIO COMO PRÁCTICA SOCIAL”**

#### Objetivos:

- Contextualizar al genocidio como práctica social y analizar sus especificidades dentro del modo de producción capitalista, en su forma colonialista y en el eliminacionismo moderno.
- Articular las nociones de relación social, genocidio y relaciones de autonomía/heteronomía política.

#### Contenidos:

El pensamiento contractualista y su crisis. El racismo moderno como posibilidad de resolución de la crisis del contractualismo. El pensamiento racista y su articulación moderna: solución biopolítica y tecnología de poder. Hacia una historización de las prácticas sociales genocidas. Hacia un análisis de las definiciones jurídicas y sociológicas de las prácticas sociales genocidas. Autonomía y heteronomía: explicitando los modos de reformulación.

#### Bibliografía obligatoria:

Eric Markusen; “¿Qué es el genocidio? Hacia una búsqueda de un terreno común para las definiciones legales y sociológicas”, en Daniel Feierstein (ed.); *Genocidio, la administración de la muerte en la modernidad*, EDUNTREF, Buenos Aires, 2005.

Daniel Feierstein; “Una discusión abierta: la violencia política en América Latina y su peculiaridad genocida” en Daniel Feierstein y Guillermo Levy (eds.), *Hasta que la muerte nos separe. Poder y prácticas sociales genocidas en América Latina*, Ediciones al Margen, La Plata, 2004.

Michel Foucault; “Del poder de soberanía al poder sobre la vida”, en *Genealogía del racismo*, Altamira, Buenos Aires-Montevideo, 1983.

Hannah Arendt; “El pensamiento racial antes del racismo”, en *Los orígenes del totalitarismo*, Taurus, Madrid, 1998.

Zygmunt Bauman; *Holocausto y Modernidad*, Sequitur, Toledo, 1997, Introducción.

Daniel Feierstein; “Las contradicciones de la modernidad y su resolución: igualdad, soberanía, autonomía y prácticas sociales genocidas”, en Daniel Feierstein (ed.); *Genocidio, la administración de la muerte en la modernidad*, EDUNTREF, Buenos Aires, 2005.

Herf, Jeffrey; *El modernismo reaccionario*, FCE, Buenos Aires, 1993 (selección de fragmentos).

Feierstein, Daniel; “Hacia una tipología de las prácticas sociales genocidas”, en Daniel Feierstein; *Genocidio como práctica social (entre el nazismo y el genocidio argentino)*, título provisorio, FCE, Buenos Aires, en prensa.

#### Bibliografía optativa:

Giorgio Agamben; *El poder soberano y la nuda vida*; Pre-Textos, Valencia, 1998.

Daniel Feierstein; “Igualdad, autonomía, identidad: las formas sociales de construcción de “los otros” en Noufouri, Feierstein, Rivas y Prado; *Tinieblas del crisol de razas: ensayos sobre las representaciones simbólicas y espaciales de la noción del “otro” en Argentina*, Cálamo, Buenos Aires, 1999.

Leo Kuper; *Genocide. Its political use in the Twentieth Century*, Yale University Press, USA, 1982, Caps. 2 y 3.

Ernst Junger; "La movilización total" en *Sobre el dolor*, Tusquets, Barcelona, 1995.

Jean Piaget; "La explicación en sociología", en *Estudios Sociológicos*, Planeta-Agostini, Barcelona, 1986.

Alan Rosenbaum (ed.); *Is the Holocaust Unique? Perspectives on Comparative Genocide*, Westview Press, Colorado, 1998.

Roberto Jacoby; "El capital, domesticación", en *El asalto al cielo*, mimeo, Buenos Aires, 1986.

Tzvetan Todorov; *Nosotros y los otros*, Siglo XXI, México, 1991.

Jean Piaget; "La cooperación y el desarrollo de la noción de justicia", en *El criterio moral en el niño*, Martínez Roca, Barcelona, 1984.

Yves Ternon; *El Estado criminal. Los genocidios en el siglo XX*, Península, Barcelona, 1995.

## **UNIDAD 2: "PECULIARIDADES DE LAS RELACIONES SOCIALES GENOCIDAS: DEL LABORATORIO NAZI A LAS EXPERIENCIAS LATINOAMERICANAS"**

### Objetivos:

- Analizar críticamente las características estructurales comunes y las diferencias específicas entre dos conjuntos de procesos genocidas: los desarrollados bajo la conducción del nazismo durante la Segunda Guerra Mundial y los desarrollados bajo las dictaduras latinoamericanas durante la década del setenta.

### Contenidos:

El genocidio como proceso: pensando las etapas que configuran la práctica. La construcción del otro y sus peculiaridades (del racismo a la persecución de la autonomía política). Las políticas de hostigamiento, aislamiento y debilitamiento como fases de un proceso de destrucción de los cuerpos. La Doctrina de Seguridad Nacional: cuando el genocidio moderno llega a América.

### Bibliografía obligatoria:

Enzo Traverso; *La violencia nazi: una genealogía europea*, FCE, Buenos Aires, 2002, Introducción y cap. 2.

Dadrian, Vahakn; "Configuración de los genocidios del siglo XX. Los casos armenio, judío y ruandés", en Daniel Feierstein (ed.); *Genocidio, la administración de la muerte en la modernidad*, EDUNTREF, Buenos Aires, 2005.

Feierstein, Daniel; "Algunas discusiones en torno a las lógicas de causalidad en los modos de explicación del genocidio nazi. Mayer, Browning, Bauman y un debate abierto sobre la cuestión del por qué del aniquilamiento", en Daniel Feierstein (ed.); *Genocidio, la administración de la muerte en la modernidad*, EDUNTREF, Buenos Aires, 2005.

Robert Gelately; *No sólo Hitler. La Alemania nazi entre la coacción y el consenso*, Crítica, Barcelona, 2001, cap. 9.

Levy, Guillermo y Borovinsky, Tomás; "Apuntes sobre novedad y articulación. El nazismo y el genocidio nazi", en Daniel Feierstein (ed.); *Genocidio, la administración de la muerte en la modernidad*, EDUNTREF, Buenos Aires, 2005.

Daniel Feierstein; "Genocidio y reformulación de relaciones sociales", en Daniel Feierstein; *Genocidio como práctica social (entre el nazismo y el genocidio argentino)*, título provisorio, FCE, Buenos Aires, en prensa.

Esteban de Gori y Marina Gutiérrez; "Fronteras y genocidio: violencia y represión como política de Estado en Argentina a fines del siglo XIX", mimeo, 2005.

Jean Paul Sartre; Prólogo a Franz Fanon, *Los condenados de la tierra*, publicado en *Colonialismo y neocolonialismo*, Situations V, Losada, Buenos Aires, 1968.

Antonio Negri y Michael Hardt; *Imperio*, Paidós, Buenos Aires, 2002, cap. 6: "La dialéctica de la soberanía colonial".

Ariel Armony; *La Argentina, los Estados Unidos y la cruzada anticomunista en América Central, 1977-1984*, Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires, 1999.

Carlos Figueroa Ibarra; "Cultura del terror y Guerra Fría en Guatemala" en Daniel Feierstein y Guillermo Levy (eds.), *Hasta que la muerte nos separe. Poder y prácticas sociales genocidas en América Latina*, Ediciones al Margen, La Plata, 2004.

Baltasar Garzón; "Fundamentos Jurídicos", de la *Resolución sobre el Juicio a los militares argentinos por genocidio y terrorismo*, Audiencia de la Sala V, Madrid, noviembre de 1999.

#### Bibliografía optativa

Hilberg, Raul; *The destruction of the European Jews*, Quadrangle Books, Chicago, 1961.

Arno Mayer; *Why did the Heavens not Darken. The "Final Solution" in History*, Pantheon Books, New York, 1989.

Browning, Christopher; *The path to genocide. Essays on Launching the Final Solution*, Cambridge University Press, 1992.

Daniel Feierstein; "Legitimación, historia y hegemonía: hacia un análisis de los discursos sobre el genocidio", en Cristina Godoy (ed.); *Historiografía y memoria colectiva: tiempos y territorios*, Miño y Dávila, Madrid, 2002.

Carl Schmitt; *Sobre el parlamentarismo*, Tecnos, Madrid, 2002.

Pierre Vidal-Naquet; "Las oscuridades del exterminio" en *Los judíos, la memoria y el presente*, FCE, Buenos Aires, 1996.

Enzo Traverso; *El totalitarismo. Historia de un debate*, EUDEBA, Buenos Aires, 2001.

Slavoj Zizek; *¿Quién dijo totalitarismo? Cinco intervenciones sobre el (mal)uso de una noción*, Pre-Textos, Valencia, 2002.

Ines Izaguirre; "La Doctrina de Seguridad Nacional en América Latina ayer y hoy" en Daniel Feierstein y Guillermo Levy (eds.), *Hasta que la muerte nos separe. Poder y prácticas sociales genocidas en América Latina*, Ediciones al Margen, La Plata, 2004.

### **UNIDAD 3: "LAS FORMAS DE RESISTENCIA A LOS PROCESOS GENOCIDAS"**

#### Objetivos:

- Evaluar críticamente las experiencias de resistencia al nazismo como modo de actualizar una discusión teórico-política sobre las formas de enfrentamiento con los procesos genocidas.

### Contenidos:

Hegemonía y contra-hegemonía: la rearticulación de relaciones de solidaridad. Los niveles del enfrentamiento (lo ideológico, lo jurídico, lo político, lo militar). Las disyuntivas en Europa oriental: el gueto o el bosque (rebelión urbana o guerra de guerrillas). Reflexiones sobre la clandestinidad. Hacia una mirada crítica de las formas de resistencia en América Latina.

### Bibliografía obligatoria:

Antonio Gramsci; "Análisis de las situaciones. Relaciones de fuerzas" en *Escritos Políticos (1917-1933)*, Siglo XXI, México, 1990.

Daniel Feierstein; "Los movimientos de resistencia judía en los guetos de Europa Central: reflexiones sobre las relaciones de fuerzas", en *Seis estudios sobre genocidio. Análisis de relaciones sociales: otredad, exclusión, exterminio*, EUDEBA, Buenos Aires, 2000.

Giorgio Agamben; "¿Qué es un campo?", en *Medios sin fin, Pre-Textos*, Valencia, 2001.

Bruno Bettelheim; *El corazón bien informado. La autonomía en la sociedad de masas*, FCE, México, 1973, caps. 4 y 5.

Primo Levi; *Si esto es un hombre*, Milá, Buenos Aires, 1988 (selección de fragmentos).

Pilar Calveiro; *Poder y desaparición: los campos de concentración en Argentina*, Colihue, Buenos Aires, 1998.

Reportaje a Graciela Daleo en Norma Fernández, "A 20 años del golpe de 1976", CTA, Buenos Aires.

### Bibliografía optativa

Ingrid Strobl; *Partisanas. La mujer en la resistencia armada contra el fascismo y la ocupación alemana (1936-1945)*, Virus, Barcelona, 1989.

Jaika Grossman, *La resistencia clandestina*, Milá, Buenos Aires, 1990.

Carlos Figueroa Ibarra; *Los que siempre estarán en ninguna parte (La desaparición forzada en Guatemala)*, GAM-CIIDH, México, 1999.

## **UNIDAD 4: "LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA MEMORIA EN LAS SOCIEDADES POSGENOCIDAS"**

### Objetivos:

- Evaluar críticamente los discursos producidos en derredor de las prácticas sociales genocidas y sus consecuencias a nivel histórico y político.

### Contenidos:

La teoría de la guerra. "Guerra sucia" y "guerra civil". La "teoría de los dos demonios". La lógica del "Estado terrorista". Hacia un intento de comprensión de la peculiaridad genocida en los procesos represivos.

### Bibliografía obligatoria:

Tzvetan Todorov; *Los abusos de la memoria*, Paidós, Buenos Aires, 2000.

Daniel Feierstein; “La cuestión de la causalidad en la explicación del genocidio desarrollado en la Argentina”, en Daniel Feierstein; *Genocidio como práctica social (entre el nazismo y el genocidio argentino)*, título provisorio, FCE, Buenos Aires, en prensa.

Eduardo Luis Duhalde; *El Estado Terrorista argentino. Quince años después*, EUDEBA, Buenos Aires, 1999. (selección de fragmentos).

Luis Mattini; “¿Hubo una guerra en la Argentina?”, en *La escena contemporánea*, N° 3, Buenos Aires, 1999.

Juan Carlos Marín, *Los hechos armados. La acumulación primitiva del genocidio*, PI.CA.SO., Buenos Aires, 1996; Introducción y Conclusiones.

Guillermo O'Donnell; *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*, Paidós, Buenos Aires, 1997, caps. 4, 5 y 6.

León Rozitchner; *Las desventuras del sujeto político. Ensayos y Errores*, Ediciones El Cielo por Asalto, Buenos Aires, 1996. (Selección de artículos).

Elsa Drucaroff; “Por algo fue. Análisis del “Prólogo” al *Nunca Más*, de Ernesto Sábato”, *Tres Galgos*, N° 3, Buenos Aires, noviembre 2002.

Carlos Flaskamp; *Organizaciones político-militares. Testimonio de la lucha armada en Argentina (1968-1976)*, Ediciones Nuevos Tiempos, Buenos Aires, 2002, cap. 9.

Guillermo Levy; “Consideraciones acerca de la relación entre raza, política, economía y genocidio” en Daniel Feierstein y Guillermo Levy (eds.), *Hasta que la muerte nos separe. Poder y prácticas sociales genocidas en América Latina*, Ediciones al Margen, La Plata, 2004.

Sergio Guelerman; “Escuela, juventud y genocidio”, en Sergio Guelerman (comp.); *Memorias en presente: identidad y transmisión en la Argentina posgenocidio*, Norma, Buenos Aires, 2001.

Zygmunt Bauman; *Trabajo, consumismo y nuevos pobres*, Gedisa, Barcelona, 1999, Caps. 2 y 4.

#### Bibliografía optativa:

Hugo Vezzetti; *Pasado y presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2002.

Hernán Folgueiro; “El crimen de genocidio. Análisis del Artículo 6 del Estatuto de Roma para la Corte Penal Internacional”, en Daniel Feierstein y Guillermo Levy (comp.), *Hasta que la muerte nos separe. Poder y prácticas sociales genocidas en América Latina*, Ediciones al Margen, La Plata, 2004.

### **METODOLOGIA**

La materia constará de un cuatrimestre de clases teóricas y prácticas a cargo de los docentes de la cátedra. En las clases teóricas se abordarán elementos de contextualización y análisis histórico, filosófico, sociológico, político y jurídico de las prácticas sociales genocidas durante el siglo XX. En las clases prácticas se trabajará con distintos ejercicios sobre la bibliografía de apoyo, con material filmico o con trabajos prácticos de aplicación en clase. La materia consta de dos (2) horas teóricas semanales y 2 (dos) horas prácticas semanales.

### **REGIMEN DE EVALUACION Y PROMOCION**



La evaluación constará de un trabajo parcial de constatación de lectura, como modo de regularizar la cursada de la materia, y un trabajo monográfico final, donde se deberán analizar algunas características de un proceso genocida del siglo XX, aplicando para ello el instrumental conceptual construido en la materia y la bibliografía pertinente, investigando los estudiantes (con tutoría docente) la situación empírica a analizar. La promoción no es directa, sino que para la misma debe entregarse el trabajo monográfico y ser defendido en la fecha de exámenes finales.