

## **LA CONSTRUCCIÓN HISTÓRICA DE LA SUBJETIVIDAD MODERNA.**

Teoría Sociológica

Jueves de 19 hs a 23 hs

2 horas de Práctico (19 a 21 hs) y 2 horas de Teórico (21 a 23 hs) semanales.

Se dicta como materia optativa de grado en las carreras de Sociología y Ciencias Políticas desde el año 1987

Dr. **LEON ROZITCHNER**, Titular dedicación simple, a cargo del dictado de las clases teóricas de la materia.

Prof. **Blanca Moscato**, Jefa de Trabajos Prácticos, dedicación simple, a cargo de la coordinación, organización y planificación de los aspectos académicos e institucionales, gestión con los alumnos y con la Facultad. Leg. 88.748.

Dr. **Enrique Mauricio Rozitchner**, Ayudante de 1°, dedicación simple, a cargo de Trabajos Prácticos y teoría psicoanalítica de la materia (Freud).

Prof. **Rubén Ríos**, Ayudante de 1°, a cargo de Trabajos Prácticos de la materia (Marx)

Prof. **Cristian Sucksdorf**, Ayudante de 1° ad honorem, a cargo de Ttabajos Prácticos de la materia (Freud)

Primer y Segundo Cuatrimestre

**PROGRAMA DE CÁTEDRA:**

**1 – El fundamento mítico-imaginario y afectivo de la subjetividad racional consciente y lógica.**

El dualismo en la construcción histórica del sujeto: el campo arcaico (regulado por la lógica imaginaria de las primeras formas infantiles) y la constitución de la conciencia simbólica, racional y adulta. Su permanencia simultánea en los procesos sociales. El terror como método de la escisión subjetiva.

**2 – El racionalismo moderno: conciencia y sociedad**

La “superación” del mito en el idealismo y en el materialismo: Hegel y Marx. El fundamento cristiano del racionalismo moderno. El desvío de lo mítico hacia la religión (Hegel: la razón supera la simbiosis materna) y la negación del mito por la ciencia y la tecnología (Marx: la naturaleza como cuerpo objetivo de la subjetividad). Las “formaciones económicas precapitalistas”. Consecuencias políticas.

**3 – Lo inconsciente (imaginario, afectivo y pulsional) como fundamento de la conciencia racional: Freud.**

La matriz organizadora social primera. El complejo de Edipo y el patriarcado. Mito trágico y complejo psíquico. Las “formaciones económicas precapitalistas”: el “edipo” griego, judío y cristiano. Las formas arcaicas infantiles como núcleo despótico de la subjetividad social adulta. Mater-ialismo y pater-ialismo.

**4 – La base mítico-cristiana del capitalismo: su fundamento arcaico**

La cuantificación infinita de lo cualitativo. La lógica primaria –animista y fetichista-oculta en la racionalidad abstracta: el poder cuantificador en el post-modernismo. El capitalismo requiere una forma determinada de subjetividad para imponer su dominio. El terror, fundamento de la racionalidad adulta.

## BIBLIOGRAFÍA

- **ROZITCHNER, Leon:**

**La Cosa y la Cruz** – Editorial Losada

**Freud y el Problema del Poder** – Editorial Plaza y Valdés

**Perón: entre la sangre y el tiempo: lo Inconsciente en la Política**- Centro Editor de América Latina.

**Freud y los límites del individualismo burgués** – Editorial Siglo XXI

**Moral Burguesa y Revolución** – Editorial Tiempo Contemporáneo.

**Persona y Comunidad** – EUDEBA.

**Ser judío** – Editorial La Flor.

**Las desventuras del sujeto político** – Editorial El Cielo por Asalto.

**Las Malvinas: de la guerra sucia a la guerra limpia** – Centro Editor de América Latina.

- **MARX, Karl:**

**Las Formaciones Económicas Precapitalistas.**

**Manuscritos Económico-Filosóficos de 1844.**

**La Ideología Alemana.**

**El Capital (Cap. I y V)**

- **FREUD, Sigmund:**

**La escisión del yo en el proceso defensivo**

**La Negación.**

**El Malestar en la Cultura**

**Totem y Tabú**

**Psicología de las Masas y Análisis del Yo**

La Metodología de la Cátedra es la lectura y comentario de los textos seleccionados con la orientación del docente en clase, con el objetivo de aprender a manejar bibliografía diversa; exposiciones teóricas a cargo del Titular y ayudantes y siempre la participación activa de los estudiantes.

El régimen de evaluación es por medio de dos Trabajos Domiciliarios por cuatrimestre con los cuáles, promediando también la asistencia y participación en clase, se promociona la materia con 7 (siete). De no ser así, el estudiante puede rendirla como regular o inscribirse como libre.

La cantidad máxima de alumnos a inscribir es de 75 personas.