

**“SABER- PODER Y GOBERNABILIDAD. FOUCAULT Y LA TEORÍA CRÍTICA”.** 1

**Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Ciencias Sociales  
Carrera de Sociología**

**Segundo cuatrimestre de 2012**

**1. DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA: “SABER- PODER Y GOBERNABILIDAD. FOUCAULT Y LA TEORÍA CRÍTICA”.**

**2. MODALIDAD: Teoría Sociológica.**

**3. CARGA HORARIA: 4 horas reloj semanales. CARGA HORARIA TOTAL: 64 HORAS .**

**3.1 DÍA Y HORA DE CURSADA:**

Teóricos: Jueves 17 a 19 horas.

Prácticos: 1 práctico Jueves de 15 a 17 horas. 1 Prácticos Jueves de 19 a 21 horas. 1 práctico martes de 17 a 19 horas

**4. PROFESORA ASOCIADA A CARGO: Susana Murillo**

**5. EQUIPO DOCENTE:**

Jefes de trabajos prácticos: Victoria Rangugni y Carlos Motto

Auxiliares docentes: Paula Aguilar y Clara Algranati

[www.catedramurillo.blogspot.com](http://www.catedramurillo.blogspot.com)

**6. CUATRIMESTRE Y AÑO DE DICTADO: 2º DE 2011**

**7. OBJETIVOS GENERALES:**

- 1) Introducir a los estudiantes en las polémicas teórico- políticas que se daban en los años '60 en torno al problema del Sujeto, la historia, la Ciencia y el poder.
- 2) Analizar críticamente algunos de los conceptos teórico- metodológicos desarrollados por Michel Foucault en la arqueología y genealogía de la sociedad de disciplinas.
- 3) Analizar críticamente el concepto de “gubernamentalidad”.
- 4) Analizar el concepto de “arqueología” como método de investigación.
- 5) Lograr que los alumnos accedan a conceptualizar desde un punto de vista teórico la genealogía de las sociedades de disciplina a través del análisis de la emergencia del par normal- patológico y el surgimiento de las modernas instituciones de encierro.
- 6) Reflexionar acerca de la mutación desde la sociedad de las disciplinas a la sociedad post- disciplinaria.
- 7) Reflexionar acerca de los efectos subjetivos de la mutación histórica.

**7.1. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- 1) Analizar en textos de diversos autores: Althusser, Husserl, Febvre y Foucault el problema que conlleva el Humanismo, así como el concepto de Ciencia
- 2) Utilizar el análisis arqueológico en el establecimiento de una genealogía de los dispositivos disciplinarios en la sociedad moderna.
- 3) Rastrear la construcción/ deconstrucción de relaciones sociales a través de algunos de los dispositivos que las constituyen (sexualidad, encierro) y su influencia en la estructuración de formas de subjetividad.
- 4) Rastrear la constitución de los conceptos de “normal” y “patológico” y su articulación con el desarrollo de técnicas de control social, a través de la construcción de formas de subjetividad.
- 8) Reflexionar acerca de la vigencia y/o mutación de los dispositivos disciplinarios y del concepto normal/patológico en las sociedades contemporáneas.
- 9) Reflexionar acerca de la subjetividad en la sociedad de las disciplinas y sus posibles transformaciones a partir de la sociedad post- disciplinaria.
- 10) Reflexionar acerca de la complejidad de la sociedad actual en la que aún se sobreponen diversos diagramas de poder, generando incertidumbre e inseguridad.

## **8. CONTENIDOS MÍNIMOS Y BIBLIOGRAFÍA**

### **UNIDAD I: POLÉMICAS ACERCA DEL SUJETO, LA HISTORIA Y LA CIENCIA EN LA DÉCADA DEL SESENTA.**

- 1) El contexto histórico de la post- guerra. Las diversas formas de humanismo: el cristiano, el socialdemócrata, el socialista, el burgués- contractualista. El concepto de Sujeto universal y las políticas de reconstrucción de Europa en la post- guerra. Emergencia del antihumanismo. Desubstancialización teórico- política del concepto de Sujeto.
- 2) El concepto positivista de historia. Su signitifica teórico- político. La crítica de la Escuela de *Annales*. La historia social. La resignificación del concepto de documento en historia, su sentido metodológico y político. La duración frente a la historia “acontecimental”. El lugar del “acontecimiento” en la historia. Sentido teórico- político. El problema del Sujeto. La desubstancialización de los procesos históricos.
- 3) La reducción positivista de la ciencia a la mera idea de “ciencia de hechos”. La crisis de la ciencia a partir de su sentido vital. Efectos subjetivos de el fisicalismo en ciencia. La pretención de unificación de las ciencias. El proyecto moderno de la ciencia como saber universal ligado a una idea de humanidad. La “europeización” de todas las culturas. La necesidad de una comprensión radical de nosotros mismos. El concepto de obstáculo epistemológico. El obstáculo de la “unidad”, su sentido teórico- político. El problema teórico político de la verdad. El discurso. Las formaciones discursivas, ruptura con el etnocentrismo y el ideal unitario de la ciencia.

### ***Bibliografía obligatoria***

- Althusser, L. (2004) 1967 “Prefacio hoy” en *La Revolución teórica de Marx*. (México: siglo XXI).
- Bachelard, G Capítulo I . “La noción de obstáculo epistemológico”. Capítulo V. El conocimiento unitario y pragmático” en *La formación del espíritu científico* (México: siglo XXI)
- Febvre, L. (1993) 1953 “De 1892 a 1933. Examen de conciencia de una historia y de un historiador”, en *Combates por la Historia*. (Madrid: Planeta Agostini).
- Foucault, M. 1991a (1970) *La arqueología del saber*, (México: Siglo XXI), I Introducción. II Las regularidades discursivas.
- Foucault, M. , 1999 (1966) *Las palabras y las cosas*, Siglo XXI 1999 (1966), Prefacio.
- Husserl, E. “I. La crisis de las ciencias como expresión de la radical crisis de vida de la humanidad europea” en *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental* (Buenos Aires: 2008).

## **UNIDAD II. LA RELACIÓN SABER- PODER Y EL PROBLEMA DEL GOBIERNO.**

- 1) Los conflictos sociales en la década de los '60. La resignificación del concepto de poder.
- 2) La constitución de los sujetos y el lugar del cuerpo. El cerco político de los cuerpos. El rechazo del origen y el valor de los comienzos. El concepto de genealogía. Concepto de poder. Técnicas, tácticas, estrategias, dispositivos y diagrama de poder. Las resistencias. Transformación del concepto de saber. El valor de las representaciones y el miedo. Líneas de demarcación social y desviación, función social de la demarcación: la política de la verdad.
- 3) Gubernamentalidad: el problema del gobierno. Artes de gobierno. Liberalismo y neoliberalismo como artes de gobierno. Tecnologías de gobierno. El Estado como dispositivo. Las contraconductas. El concepto de seguridad en el arte liberal y en el arte neoliberal de gobierno. La libertad como tecnología de gobierno.

### **Bibliografía obligatoria:**

- Foucault, M. 1987 *Historia de la sexualidad*, Tomo I: "La voluntad de saber", México: Siglo XXI). Cap. IV.2."Método" y Capítulo V “Derecho de muerte y poder sobre la vida”.
- Foucault, M.1991b( 1979) *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*, Capítulo "Suplicio", Parte I: "El cuerpo de los condenados", (México: Siglo XXI). Pag. 11 a 37.

Foucault, M. 1987 *Historia de la sexualidad*, Tomo I: "La voluntad de saber", México: Siglo XXI). Cap. IV.2."Método" y Capítulo V "Derecho de muerte y poder sobre la vida".

Foucault, M.: 1979 "Nietzsche, la genealogía , la historia", en *"Microfísica del poder"*, (Madrid: La Piqueta).

Foucault, Michel 2006 (2004) "Clase del 11 de enero de 1978", "Clase del 18 de enero de 1978" "Clase del 1º de febrero de 1978" en *Seguridad, territorio, población. Curso del Collège de France(1977-1978)* (Buenos Aires: FCE)

### **Bibliografía de ampliación:**

Chartier, Roger, 1996 "La quimera del origen. Foucault, La ilustración y la Revolución francesa", párrafos 1 a 5, en *Escribir las prácticas*, (Avellaneda: Manantial).

Deleuze, Gilles: 1987 "Los estratos o formaciones históricas: lo visible y lo enunciable (saber)" y "Las estrategias o lo no estratificado: el pensamiento del afuera (poder)", en *Foucault*, (Buenos Aires: Paidós).

Foucault, M. 2006 (1977-1978) *La arqueología del saber*, (México: Siglo XXI), cap. II.

Foucault, M., 1986 *Historia de la Locura en la época clásica*, (H.F.) (México: FCE). Prólogo.

Foucault, Michel, 1991 "La función política del intelectual", en *Saber y verdad*, La (Madrid: la piqueta) .

Foucault, M. 2000 *Los Anormales*, (Buenos Aires: FCE), clases del 8 y 15 de Enero de 1975

Foucault, M. 1985 *¿Qué es un autor?*, (México: Universidad Autónoma de Tlaxcala).

Foucault, M., 1986 "Las redes del poder", en *Fahrenheit 450*, Año 1- N° 1.

Foucault, M. , 1992 *Genealogía del racismo*, 1a. y 2a. conferencia, (Buenos Aires: Altamira).

Foucault, M. 1991 "El juego de Michel Foucault", en *Saber y Verdad*, (Madrid: La Piqueta).

Foucault , M. 1988 *La verdad y las formas jurídicas*, 1a. conferencia, (México: Gedisa).

Foucault, M. , 1992 "Las desviaciones religiosas y el saber médico en *"La vida de los hombres infames..* (Montevideo: Altamira).

Foucault, M. 1990 "Tecnologías del yo", en *Tecnologías del yo y otros textos*, (Barcelona: Paidós), punto I, pags. 45 a 49.

Foucault, Michel, 1989 *El pensamiento del afuera*, cap. 1 y 2, (Valencia: Pre- textos).

Murillo, Susana, *El discurso de Foucault: Estado, locura y anormalidad en la construcción del individuo moderno*, UBA CBC, Bs. As., 1996.

### **UNIDAD III: SOBERANÍA Y GENEALOGÍA DEL ARTE LIBERAL DE GOBIERNO.**

1) La teoría de la soberanía: a) El sujeto como individuo sojuzgado. b) La unidad centralizadora. c) La ley.

2) Genealogía de la teoría de la soberanía: el discurso de la guerra y el discurso verdadero. El pacto de sujeción de Hobbes y la guerra. La soberanía y el miedo a la muerte.

3) La gubernamentalidad. Los comienzos de la razón gubernamental. El problema del gobierno. El Estado, los sujetos y la población. De la pastoral de almas al gobierno político de los hombres. El lugar de las insurrecciones de conducta y la intensificación del pastorado religioso. El problema de la soberanía y el de las distintas formas del arte de gobierno. La emergencia de la distinción público- privado El Estado como una forma más de gobernar. El problema de la racionalidad del arte de gobierno. La razón de Estado. El problema: ¿porqué obedecer?. La política: la necesidad y la excepción. El descontento popular, la economía y el saber. El problema de las rebeliones internas y la competencia entre Estados. Tecnologías del arte de gobierno en la Razón de Estado: la dinámica de las fuerzas, la policía. ¿Urbanización del territorio o subsunción a la lógica de la mercancía?. La administración de la existencia individual y la fortaleza del Estado. La técnica de "policía", convergencias y diferencias con el pacto de sujeción. Estado de policía. Dimensión totalizante e individualizante del poder.

5) Dispositivos en el diagrama de poder soberano. El suplicio como técnica. El cuerpo como punto de aplicación del castigo. Tortura, ejecución y verdad. El mecanismo de la atrocidad. Dispositivos de encierro. El diagrama binario de poder.

6) Crisis del suplicio: terror y rechazo del poder punitivo.

7) Genealogía de las nuevas tecnologías de poder: nueva economía de los castigos, el nacimiento de la "benignidad". Prácticas ilegalistas y prácticas punitivas, su correlación. Nueva política respecto de los ilegalismos. Ilegalismo de los derechos e ilegalismo de los bienes. Burguesía y propiedad. Sistema penal y administración diferencial de los ilegalismos. La "defensa de la sociedad". La infracción. Castigo y repetición posible del crimen. Semiotécnica del castigo. La tecnología de la representación: signos, duración y pena. Cuerpo: bien social y objeto de apropiación colectiva. La detención como forma esencial del castigo. Los modelos de la prisión punitiva.

### **Bibliografía obligatoria:**

Foucault, Michel 2006(1977-1978) "Clase del 1º de febrero de 1978", "Clase del 8 de febrero de 1978", "Clase del 8 de marzo de 1978", "Clase del 15 de marzo de 1978", "Clase del 22 de marzo de 1978", "Clase del 29 de marzo de 1978" en *Seguridad, territorio y población*, op. Cit.

Foucault, Michel: *Genealogía del racismo*, op. cit., conf. 3a. y 5a.

Foucault, M. *Vigilar y castigar*, capítulos "Suplicio", parte II: "La resonancia de los suplicios" y "Castigo", Siglo XXI, México, 1985, pags. 38 a 136.

### **Bibliografía de ampliación:**

Anderson, Perry 1990 (1974) *El estado absolutista* (México: siglo XXI)

- Ariès, P "Para una historia de la vida privada", Castán y otros "Figuras de la modernidad" y Foucault, M., "Omnes et singulatim: hacia una crítica de la razón política", en *Tecnologías del yo y otros textos*, op. cit. pag. 118 a 140.
- Foucault, M. "El gran encierro" ,en *Historia de la locura en la época clásica*, F.C.E., Méjico ,1986.
- Foucault, Michel, "La gubernamentalidad", en *Espacios de poder*, Madrid, La Piqueta,1981.
- Lebrun, F. "Las reformas: devociones comunitarias y piedad personal", en Ariès, P. Y Duby, G., *Historia de la vida privada*, Tomo V, Taurus, Bs. As., 1990.
- Bacon, Francis 1999 (1627), *Nueva Atlántida*, (Barcelona: Océano / Abraxas).
- Campanella, Tommaso 1999 (1602), *La ciudad del Sol* (Barcelona: Océano / Abraxas)
- Cappeletti, Angel 1986 *la idea de la Libertad en el Renacimiento* (Barcelona: Editorial Laia).
- Castel, Robert, *La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del asalariado.* (1995) Paidós, Buenos Aires, 2001.Primer parte, Cap. 1 "La protección cercana", cap. 2 "la sociedad en catastro".
- Descartes, Renato, 1959 (1637) *Discurso del método* (Buenos Aires: Losada).
- Donzelot, J. "Espacio cerrado, trabajo y moralización", en Foucault y otros, *Espacios de poder*, La Piqueta, Madrid, 1981.
- Elías, Norbert, *El proceso de las civilizaciones. Investigaciones sociogenéticas y psicogenéticas.* FCE, Buenos Aires, 1993, "Introducción", "Prólogo" y "Resumen. Bosquejo de una teoría de la civilización".
- Foucault, M. *Hermenéutica del sujeto*, La Plata, Altamira, 1996. Prólogo de Fernando Álvarez Uría.
- Hobbes, Thomas 1984 (1651) *Leviathan, o la materia, forma de una república eclesiástica y civil* (Madrid: Sarpe).
- Maquiavelo, Nicolás 1993 (1513) *El Príncipe* (Altaya: Barcelona)
- Marx, Karl, *El capital*, Libro primero, Tomo I, Vol. 3, Cap. 24, "La llamada acumulación originaria", México, Siglo XXI, 1988.
- Murillo, Susana, *El discurso de Foucault: Estado, locura y anormalidad en la construcción del individuo moderno*, UBA CBC, Bs. As., 1996.
- Tigar, Michael y Levy, Madelaine, 1978 (1977) *El derecho y el ascenso del capitalismo*, (México: Siglo XXI).
- Van Dülmen, Richard, *Los inicios de la Europa moderna. 1550- 1648.* Cap. 3. "Cultura y vida cotidiana". Historia Universal Siglo XXI, Tomo 24, México, Siglo XXI, 1991.
- Weber; Max, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Madrid, Sarpe, 1984.

#### **UNIDAD IV: EL ARTE DE GOBIERNO LIBERAL.**

- 1) La crisis del Estado de policía. El nacimiento de una nueva forma de gubernamentalidad.
- 2) Las nuevas tecnologías del diagrama disciplinario de poder: anatomopolítica y biopolítica: las disciplinas y el control de las poblaciones. La naturaleza de las cosas, la ciencia y la gestión de la vida de las poblaciones. La biopolítica.

- 3) La "norma" y la normalidad". Los dispositivos gestores de cuerpos.
- 4) Panóptico y panoptismo: reglas del panóptico, la dualidad visibilidad- mirada. El espacio cerrado y el principio de individuación. El poder como máquina. La internalización de la mirada y la construcción de los sujetos. Las instituciones de secuestro.
- 5) El pacto social de unión y el poder de transparencia.
- 6) El imperativo categórico: ley moral universal. Los dispositivos disciplinarios y la interiorización del imperativo. El desbloqueo de la técnica de policía.
- 7) Las disciplinas: articulación utilidad/obediencia. Las técnicas disciplinarias respecto del espacio, el tiempo, las actividades y la composición de fuerzas. El sujeto de la disciplina. Disciplina y panoptismo: el examen. Individuación y normalización. El carácter generalizable del panóptico. El surgimiento de las ciencias sociales. Disciplina y poder: la técnica disciplinaria como punto de partida de la producción capitalista.. Espacio, tiempo y proceso de trabajo en Marx y Foucault.

#### **Bibliografía obligatoria:**

Foucault, Michel: *Genealogía del racismo*, op. cit. Undécima lección.

Foucault, M. *Vigilar y castigar*, cap. "Disciplina, op. cit., pags. 139 a 230.

Foucault, Michel "Clase del 5 de abril de 1978" y "Resumen del curso" en *Seguridad, territorio y población* op. Cit.

#### **Bibliografía de ampliación:**

Bentham, Jeremías: *El panóptico*. La Piqueta, Madrid, 1989.

Castel, Robert, *El orden psiquiátrico*, Caps. 3 y 4 La Piqueta, Madrid, 1980.

Castel, Robert, *La metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del asalariado*. (1995) Paidós, Buenos Aires, 2001. Primera parte, Cap. 4 "La modernidad liberal".

Deleuze, Gilles: *Foucault*, PAIDOS, Bs. As. 1987.

Donzelot, J. "Espacio cerrado, trabajo y moralización", en Foucault y otros, *Espacios de poder*, La Piqueta, Madrid, 1981.

Donzelot, Jacques 1994 *L'invention du social. Essai sur le déclin des passions politiques* (Paris: Éditions du Seuil)

Fichte, Johann G. 1984 (1806) *Discursos a la nación alemana* (Buenos Aires: Hyspamérica)

Foucault, Michel, "El ojo del poder, en "El panóptico" de J. Bentham, Ed. La Piqueta, Madrid, 1989, pags. 9 a 26.

Foucault, Michel, *L.A.*, op. cit., clases del 5 y 12 de Febrero de 1975. Foucault, M. *Historia de la sexualidad*, Tomo I: "La voluntad de saber", Siglo XXI, Méjico, 1987.

- Foucault, M. "Las políticas de la salud en el siglo XVIII" ,en *Saber y Verdad*, op. cit.
- Hobsbawm, E. J, 1991 *La era de la revolución (1789- 1848)* (Barcelona: Labor Universitaria).
- Kant,Immanuel: *fundamentación de la metafísica de las costumbres*, Madrid, Espasa Calpe,1963,prólogo y cap. 1º.
- Marx, Karl, *El Capital*,op. cit. Tomo I vol. II, caps. XI y XII.
- Morey, Miguel : *Lectura de Foucault*, Taurus, Madrid.
- Murillo, Susana, "Gobernabilidad, locura y delito. La mutación desde el modelo médico-jurídico al modelo tecnológico", en *Revista Sudestada*, Año I, N° I, Rosario, Argentina, Otoño, 1999.
- Murillo, Susana, *El discurso de Foucault: Estado, locura y anormalidad en la construcción del individuo moderno*, UBA CBC, Bs. As., 1996.
- Rousseau, Jean Jacques: *Del contrato social* ,Alianza Editorial, Madrid, 1980,Libro I caps. 1 a 6.

## **UNIDAD V: ESBOZOS PARA PENSAR EL ARTE NEOLIBERAL DE GOBIERNO.**

Diferencias entre el neoliberalismo norteamericano y el europeo. Rasgos del neoliberalismo. La mutación epistemológica producida por el neoliberalismo. El concepto de "capital humano". La sociedad como empresa.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA.**

Foucault, M . (2007) 2004 "Clase del 14 de marzo de 1979" en *Nacimiento de la biopolítica. Curso en el Collège de France . (1978- 1979)*. (Madrid: FCE)

### **Bibliografía de ampliación**

Foucault, Michel, "Nuevo Orden interior y control social," en *Saber y Verdad*, la Piqueta, Buenos Aires.

Foucault, Michel "Clase del 11 de enero de 1978", "Clase del 18 de enero de 1978" en *Seguridad, territorio y población* op. Cit.

Anderson, Perry, *Los orígenes de la posmodernidad*, Anagrama, Barcelona, 2000, capítulo 4 "Efectos posteriores".

Baumann, Zygmunt, *La globalización consecuencias humanas*, FCE, México 1999 (1998)

Castel, Robert "De la peligrosidad al riesgo" en Wright Mills et al *Efemérides de la Sociología crítica* Editado y presentado por Julia Varela y Fernando Alvarez Uría, Madrid, 1986.

Bosoer y Leiras 1999 "Posguerra fría, "neodecisionismo" y nueva fase del capitalismo" en

- Borón et al *Tiempos violentos* (Buenos Aires: EUDEBA- CLACSO).
- de Marinis, Pablo, “Gobierno, gubernamentalidad, Foucault y los anglofoucaultianos: un ensayo sobre la racionalidad política del neoliberalismo.” (en Fernando García Selgas y Ramón Ramos Torre (comps.), *Retos Actuales de la Teoría Social: Globalidad, Reflexividad y Riesgo*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1999.)
- Guattari, P. F.; *Cartografías del deseo*, La marca, Buenos Aires, 1995. Arakaki, Javier, 2002 *La población*
- Feijoó, María del Carmen, *Nuevo país, nueva pobreza*, , FCE, Buenos Aires, 2001(Caps. 2 a 8).
- Isla , Alejandro y otros, *Parando la olla*. FLACSO, Grupo Norma, Buenos Aires, 1999.
- Guattari, Félix 1996 (1992) *Caosmosis* (Buenos Aires: Manantial).
- Hardt, Michel y Negri, Antonio 2000 *Imperio*, ( Cambridge, Massachusets: De la Edición Harvard University Press, <http://ar.groups.yahoo.com/group/paraleer/files/paraleer.htm> )
- Murillo, Susana (Coordinadora) 2003 *Sujetos a la incertidumbre. Transformaciones sociales y construcción de subjetividad en la Buenos Aires actual*. (Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación).
- Murillo, Susana (Coordinadora) *Banco mundial. Estado, mercado y sujetos en las nuevas estrategias frente a la cuestión social*. Ediciones CCC. Centro Cultural de la Cooperación. Floreal Gorini. Buenos Aires, Junio de 2006
- Nun, José 2001 *Marginalidad y exclusión social* (Buenos Aires: FCE).
- Roudinesco, Élizabeth y Derrida Jacques 2003 *¿Y mañana qué?...*(Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica)
- Sassen, Saskia 2003 *Los espectros de la globalización* (Buenos Aires: FCE)
- Svampa, Maristella (desde abajo), *Desde abajo. La transformación de las identidades sociales* , Biblos/Universidad de General Sarmiento, Buenos Aires, 2000.
- Zizek, Slavoj 2003a (1994) *Ideología. Un mapa de la cuestión* (Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica)
- Zizek, Slavoj 2003b (1989) *El sublime objeto de la ideología* (Buenos Aires: Siglo XXI)

**Nota:**

La bibliografía que se indica como "de ampliación", tiene como función abrir el horizonte de comprensión de los problemas y polémicas en los que se inscriben los planteos desarrollados en la bibliografía obligatoria. Ella puede ser consultada en relación a los problemas que cada alumno se plantee. Es, en ese sentido, necesaria para una comprensión más profunda de problemas específicos. No forzosamente plantea un análisis semejante al de la bibliografía mínima, en algunos casos se propone como una visión alternativa a la misma.

**10. MODALIDAD DE ENSEÑANZA**

Los teóricos serán dictados por la profesora Asociada a cargo. Se realizará análisis de textos y discusión en clase con los alumnos, tratando de evitar el tratamiento de problemas en base a “manuales” o interpretaciones y centrandolo la mirada en el análisis personal de los textos. Los prácticos, se desarrollarán tendiendo a la participación activa de los alumnos.

Se entregarán clase a clase guías de estudio, para en la próxima clase discutir sobre el texto del día. En las dos últimas clases los alumnos, divididos en grupos deberán exponer brevemente un argumento crítico o de defensa de algún tema trabajado durante el cuatrimestre y elaborado por ellos como si fuese una ponencia de Congreso. El resto de la clase funcionará como público que pregunta, rebate o sugiere. Tanto en teóricos como en prácticos se procurará vincular todos los temas con problemas sociales actuales.

### **11. SISTEMA DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN:**

La asignatura se regulariza con un parcial domiciliario individual domiciliario.

La materia tiene examen final obligatorio.

La aprobación del examen final supone un coloquio en el que se evaluarán los contenidos teórico-metodológicos desarrollados durante la cursada, tanto en teóricos como en prácticos.

Para ello el alumno tiene dos años de plazo luego de aprobada la cursada. Los trabajos pueden realizarse en grupos de hasta dos personas.