

Niklas Luhmann y la sociología de la modernidad

Cátedra: Profesor Miguel Ángel Forte

Programa Año 2012

Primero y Segundo Cuatrimestres

“La construcción de la teoría se asemeja así más a un laberinto que a una autopista con un final feliz”

(Niklas Luhmann, *Sistemas sociales*, 1984)

Equipo docente:	Forte Miguel Ángel	(Prof. Titular)
	Palacios Matías	(JTP)
	Pignuoli Ocampo Sergio	(Ay. 1º)
	Calise Santiago	(Ay. 1º)
	Zitello Matías	(Ay. 1º)

Teóricos: Viernes 17 - 19

Prácticos: Viernes 19 - 21

Fundamentos

La teoría de Niklas Luhmann presenta elementos inherentes a la unidad misma de la sociología, a sus pretensiones fundacionales que, en su afán por sostener un pensamiento crítico, han sido descuidados por el desarrollo de las teorías contemporáneas. Una de sus principales preocupaciones es alcanzar la unidad disciplinaria más allá de la pura complejidad. Esto implica la construcción de una teoría de alcance global sobre la sociedad, es decir, una teoría capaz de dar cuenta de la totalidad de la realidad social y no sólo de sus aspectos parciales. Implica la construcción de una Teoría de la Sociedad. Una comprensión tal de la realidad social nos impele también a recorrer nuevamente el conjunto de la teoría sociológica y desafiar algunos de sus principales supuestos teóricos y metodológicos que, trastocados en preceptos, se transforman en obstáculos epistemológicos difíciles de identificar. Nos obliga a recurrir a los desarrollos de otros campos disciplinarios para enriquecer la arquitectura teórica con la suficiente complejidad para entender una realidad hipercompleja.

Objetivos

A partir de la intencionalidad educativa que introduce este programa se trabajara para que estudiantes al finalizar el curso logren:

- Comprender y reflexionar críticamente sobre los conceptos fundamentales de la Teoría general de los sistemas sociales diseñada por Niklas Luhmann.

- Conocer e identificar las características principales y la relevancia de una Teoría de la sociedad para el conocimiento sociológico a partir de una confrontación crítico comparativa con los clásicos de la sociología.
- Integrar comprensiva y operativamente la observación de segundo orden de los sistemas sociales como forma de investigación propuesta por el constructivismo operativo.
- Desarrollar una actitud hacia la investigación científica que confronte críticamente las construcciones y descripciones de la sociedad mundial que realizan los medios de masas.
- Comprender e integrar significativamente las reglas profesionales para la confección de monografías y papers de investigación para su divulgación científica.

Contenidos

Módulo I ELEMENTOS DE LA TEORÍA DE LOS SISTEMAS SOCIALES

Introducción a la arquitectura teórica de la TSSAA, a su lenguaje conceptual haciendo énfasis en la teoría de los sistemas sociales y en el papel de la sociología propuesto por Luhmann en su confrontación con los clásicos de la disciplina. Se realiza un recorrido por la comprensión de las principales piezas teóricas y conceptuales que ocupan centralidad en la TSSAA.

Unidad I

Las dos sociologías.

Unidad II

Introducción a la teoría general de sistemas. Equivalencia funcional.

Unidad III

Autopoiesis, Autoorganización, Unidad y Clausura de la operación: el problema de la emergencia.

Unidad IV

Introducción a la Teoría de Sistemas Sociales Autopoiéticos Autorreferenciales.

Unidad V

La sociedad como orden emergente de la realidad.

Unidad VI

Comunicación como unidad operativa del sistema social

Unidad VII

Sistemas que operan en el medio del sentido. Diferenciación entre sistemas psíquicos y sistemas sociales.

Bibliografía Obligatoria

Luhmann, N., Introducción a la teoría de sistemas, *"De qué se trata el caso y qué se esconde detrás"* lecc. 14, *"Funcionalismo estructural / Parsons y los clásicos de la sociología"* Lecc. 1, "Sentido" lecc. 9, "Sistemas psíquicos y sociales" lecc. 10, Acoplamiento estructural / Lenguaje" lecc. 11, Anthropos, México, 1996.

Luhmann, N., Ilustración sociológica y otros ensayos, *"La sociología como teoría de los sistemas sociales"*, Sur, Buenos Aires, 1973.

Luhmann, N., Sistemas sociales. Lineamientos para una teoría general, *"Sistemas sociales, prologo, notas, introducción, cap. 1 "Sistema y función"*, cap. 3 "Doble contingencia", cap. 4 "Comunicación y acción", Anthropos, México, 1998.

Luhmann, N., Organización y decisión. Autopoiesis, acción y entendimiento comunicativo, Anthropos/ Universidad Iberoamericana / Universidad Católica de Chile, Barcelona, 1997.

Módulo II TEORÍA DE LA SOCIEDAD

La Teoría de la Sociedad en la sociología. Obstáculos epistemológicos para la construcción de la teoría de la sociedad.

Unidad VIII

La sociedad como sistema social.

Unidad IX

Medios de comunicación.

Unidad X

Evolución socioestructural.

Unidad XI

Diferenciación de la sociedad.

Unidad XII

Estructura y semántica.

Bibliografía Obligatoria

Luhmann, N, Teoría de la sociedad, Triana, México, segunda edición 1998.

Luhmann, N., La realidad de los medios de masas, Barcelona / México DF, Anthropos/ Universidad Iberoamericana, 2000.

Módulo III SOCIEDAD MUNDIAL Y SISTEMAS GLOBALES

Principales corrientes teóricas del debate actual en torno a la sociedad global. El concepto sistémico-constructivista de sociedad mundial y su encuadramiento con la teoría de la sociedad.

Unidad XIII

La sociedad mundial como nivel sistémico emergente: mecanismos, innovaciones y autoestructuras. Globalización o sociedad mundial

Unidad XIV

Relaciones intersistémicas: hiperintegración, globalizaciones y exclusión.

Unidad XV

Los *mass media* en la tesis de la asimetría estructural entre Forma primaria de la diferenciación y semánticas.

Bibliografía Obligatoria

Luhmann, N., "Globalización o sociedad mundial ¿Cómo concebir la sociedad moderna?", en *International Review of Sociology* Mar97, Vol. 7 Issue 1. Disponible en: <http://www.libfl.ru/Luhmann/Luhmann2.html> (inglés)

Luhmann, N., "La deconstrucción como observador de segundo orden" (acapites IV y V), en *Redescribing the Descriptions of Modernity*; William Rasch (comp.). Stanford University Press, 2002.

Luhmann, N., "Inclusión y Exclusión", en *Complejidad y modernidad. De la unidad a la diferencia*, J. Beriain y J.M. García Blanco (comps.). Madrid, Trotta, 1998

Stichweh, Rudolf. "Formación de estructura en la sociedad mundial. Eigenstructures de la sociedad mundial y las culturas regionales del mundo". Ponencia presentada 73º Annual Meeting of the Eastern Sociological Society, Philadelphia, 27 de marzo de 2003. Disponible en: <http://www.uni-bielefeld.de/soz/iw/pdf/worldsociety.pdf> (inglés)

Organización metodológica

El curso se divide en las clases teóricas en las que los docentes explicarán conceptos fundamentales utilizando la exposición significativa con el objetivo de orientar la construcción y la comprensión de los mismos. Clases prácticas de análisis, construcción y discusión colectiva de conceptos teóricos en relación con ejemplos y de simulaciones de casos relevantes a través de fuentes de comunicación como películas, programas televisivos y análisis de discurso, entre otras fuentes surgidas y propuestas por el trabajo grupal.

Evaluación

El referente de la evaluación estará basado en los objetivos generales del programa ya explicitados.

Objetivos específicos

- El propósito de la evaluación de primera instancia es el resumen y sistematización de la unidad I que servirá como base e insumo para introducir en un gradiente de complejidad las demás unidades del programa, donde el peso

procedimental y actitudinal concomitantemente irá en aumento. Se busca analizar y diagnosticar si el proceso de enseñanza/aprendizaje propuesto genera reestructuraciones cognitivas conflictivas con los saberes previos para tomar decisiones de ajuste y corrección.

- La segunda instancia de evaluación tiene por objetivo la correcta aplicación de los conceptos a problemas abiertos en el marco de la Teoría de la sociedad.
- La tercera y última instancia de evaluación tiene como propósito integrar significativamente los contenidos de este programa a través de una elaboración y desarrollo de un problema de investigación original surgido a partir de las posibilidades de observación de la sociedad mundial.

Instrumentos de la evaluación

- La prueba inicial consiste en la confección de un mapa conceptual de los contenidos trabajados en la unidad I. (Trabajo grupal)
- La segunda instancia de evaluación consiste en la elaboración de un parcial domiciliario, según consignas a desarrollar. (Trabajo grupal)
- El “examen final” consiste en la elaboración de una monografía original, que será discutida en un coloquio que definirá la nota.
- Al Finalizar el curso los estudiantes deberán elaborar por escrito y en forma anónima las críticas al curso y a los docentes que les parezcan pertinentes.

Criterios para la regularización de la materia: Haber aprobado las dos primeras instancias de evaluación.

Criterio para la aprobación de la materia: Haber aprobado las tres instancias de evaluación.