

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE SOCIOLOGÍA**

**LAS VETAS DEL TEXTO
La Teoría Sociológica de Émile Durkheim**

MATERIA OPTATIVA: AREA TEORÍA SOCIOLÓGICA

4 horas cátedra semanales

1° Cuatrimestre de 2012

Prof. Titular: Lic. Jorge Jenkins

Jefe de Trabajos Prácticos: Lic. Pablo Nocera

1. Introducción

La constante referencia a Durkheim como uno de los padres fundadores de la sociología, no puede soslayar la necesidad de una relectura constante de su obra que permita reevaluar sus aportes a la luz de los progresos alcanzados hasta el momento por la disciplina. En este sentido, la originalidad, la profundidad y asimismo las limitaciones que encierra el discurso durkheimiano, demandan un constante ejercicio hermenéutico que pondere una interpretación de su palabra en contexto. En este espacio se desarrolla la propuesta del curso, en el cual se busca enfatizar las problemáticas fundamentales sobre las que giran los aportes de Durkheim, recreando asimismo, el diálogo tenaz que entabla con otras tradiciones de pensamiento en la fatigosa búsqueda por alcanzar una autonomía disciplinaria.

En este marco, los contenidos del programa apuntan a un ejercicio de permanente exploración en los intersticios de sus textos, que evite reproducir lecturas ya consolidadas. Desde un Durkheim visto como continuador de Comte, o fiel heredero de Saint-Simon, pasando por sus diversas identificaciones como idealista, positivista, irracionalista, materialista, espiritualista y estructuralista hasta socialista y protofascista, las controversias en torno a las proyecciones de su obra no han dejado de sucederse. En otras palabras, se trata de ver que las tensiones que jalonan buena parte de la sociología durkheimiana, no son necesariamente un obstáculo frente a una pretendida transparencia textual, sino un espacio para reconsiderar las vetas en las que se construye el texto y que hacen de su constitución un aporte sumamente actual. Esto no supone necesariamente asumir una comunión de posturas que vertebran de forma coherente la totalidad de sus obras. Por el contrario, el detenido seguimiento de buena parte de sus escritos pone en evidencia contradicciones y virajes que por su recurrencia no dejan de incomodar más de una lectura lineal.

Los pilares que apoyan la sociología de nuestro autor, no son sólo el fruto de inquietudes exclusivamente teóricas. Por el contrario, los núcleos que enlazan los problemas de una disciplina que se encuentra en su etapa germinal, son el vívido reflejo

de la realidad que atraviesa Francia y el mapa europeo en su conjunto. Es imposible en estos términos, disociar la centralidad que cobra la temática de la división del trabajo, la anomia, el suicidio, la educación y la religión dentro del marco de estudio de los fenómenos morales, si perdemos de vista el desarrollo capitalista y sus consecuencias negativas más palpables. En este punto, el prisma teórico de Durkheim deja pasar el mismo haz de preocupaciones que dan forma a la sociología en las figuras de sus expositores clásicos: Marx, Weber, Simmel y Tönnies. En este abanico, sus trabajos dan muestra de una originalidad indudable, que sin embargo no lo han eximido con frecuencia de verse envuelto en polémicas considerables, muchas de las cuales se libraron al interior de la propia academia francesa.

En el contexto del grupo de colaboradores que Durkheim congregó en torno suyo, Marcel Mauss y Maurice Halbwachs ofrecen una amplia y enriquecedora gama de perspectivas teóricas, que resulta de suma utilidad referir como legado inmediato. Si bien la trama conceptual del maestro se hizo presente en ambos de forma manifiesta, ello no fue óbice para que desplegaran líneas teóricas originales con esferas de preocupaciones propias. Desde el recorrido de la etnología en desarrollo, los estudios sobre la religión, la magia, las formas de intercambio, hasta el funcionamiento de la memoria colectiva, la constitución simbólica de las clases sociales y las formas de consumo, el desarrollo de ambos epígonos no sólo dio sofisticación y precisión al acerbo categorial heredado, sino que colaboró en horadar las rígidas fronteras disciplinarias que otrora separaban a la sociología de la psicología, abriendo un fecundo espacio de diálogo con otras tradiciones como fueron las de Weber, Bergson y Blondel. Esa ruta fecunda es la que moviliza la reflexión del curso en sus unidades finales y permite justipreciar la actualidad del padre francés de la disciplina.

2. Objetivos

- 1) Analizar los aportes fundacionales de Émile Durkheim en la constitución de la autonomía de la disciplina sociológica
- 2) Evaluar la trayectoria teórica del autor en la disputas disciplinarias de las ciencias humanas en la 2º mitad del siglo XIX en Francia
- 3) Analizar los dominios y ámbitos de aplicación de la sociología durkheimiana, a saber:
 - a. Sociología de la moral
 - b. Sociología de la política
 - c. Sociología de la educación
 - d. Sociología de la religión
- 4) Evaluar la continuidad y ruptura de las formulaciones durkheimianas en la obra de dos continuadores directos: Marcel Mauss y Maurice Halbwachs, tomando como ejes teóricos fundamentales:
 - a. La lógica del don
 - b. La memoria colectiva

3. Contenidos

Los contornos de una nueva disciplina

1. La ciencia positiva de la Moral. Diálogo de Emile Durkheim con Immanuel Kant - ¿Qué puedo conocer? - ¿Qué puedo hacer? - Definición del concepto de moral - El diálogo de Émile Durkheim con la Economía Política – La crítica al contractualismo utilitarista - Ciencia e Ideología.

Bibliografía: La división del trabajo social - 1º prefacio // La determinación del hecho moral // Las reglas del método sociológico – 1º y 2º prefacio // La educación moral: Lecciones de I al V // El suicidio: Conclusión

2. La estructura científica en la sociología. El empirismo racionalista. La relación sujeto y objeto – Externalidad e internalidad – Individuo y sociedad – Naturaleza e historia – El principio de inducción y la formulación de leyes empíricas – Relación causa-efecto – Los criterios de verdad.

Bibliografía: Las reglas del método sociológico Cap. I al VI // Debate sobre la explicación en Historia y en Sociología // Una definición de sociedad // Lección de apertura

3. Explicación de los hechos sociales. Medio social interno – Antecedente y consecuente – La reducción teleológica y utilitarista – La objetivación de la energía social – La definición del objeto – Causalidad y covariación – Función y utilidad – Comparación y medición – Las leyes sociológicas – El método en la teoría.

Bibliografía: Las reglas del método sociológico Cap V y VI // Las formas elementales de la vida religiosa – Conclusión // Juicios de hecho y juicios de valor // El suicidio – Libro III

4. Teoría de la Acción Social. Asociación y Solidaridad Social - Modelo Aristotélico y Modelo Hobbesiano – Conciencia colectiva, representación colectiva y división del trabajo social. El organicismo social – Lo normal y lo patológico – Tipos sociales y tipos psicológicos – La morfología social.

Bibliografía: La división del trabajo social Libro I // Las reglas del método sociológico Cap. IIIª República // Representaciones Individuales y Representaciones Colectivas

5. El Cambio Social. Procesos sociales y forma de solidaridad – Concepto de preponderancia - Las causas objetivas y subjetivas - El darwinismo social - Las formas anormales de la división del trabajo – Integración y participación – Anomia y crisis social – Evolución y progreso.

Bibliografía La división del trabajo social Libro II // Representaciones Individuales y Representaciones Colectivas // La educación moral - Lecciones de IX – XIV

Los dominios

6. La sociología del Conocimiento. La respuesta de Immanuel Kant a las tradiciones filosóficas empiristas y racionalistas – El sujeto trascendental – La crítica de Émile Durkheim a los conceptos y categorías – Antropología social – Religión y ciencia – Sociología y realidad – Los límites del positivismo.

Bibliografía Las formas elementales de la vida religiosa – Prefacio - Libro II Cap. VII – Conclusión // Juicios de valor y juicios de hecho // Pragmatismo y sociología – Lecciones XVII a XX – Conclusión // Sobre algunas formas primitivas de clasificación

7. La sociología del Poder y la Política. La moral, la ley y el Estado – Individuo y libertad – Coerción vs. lo deseable – Instituciones intermedias y democracia orgánica – Opinión, legitimidad y autoridad – Consenso y coerción social – Moral Religiosa – Moral Cívica – Propiedad privada.

Bibliografía Lecciones de Sociología (completo) / El socialismo – Cap. I y II

8. La sociología de la Educación. Las reglas morales – Los elementos constitutivos de la moralidad – Los vínculos entre moral y sociedad – Educación y estructura social – Determinación social de la educación – La posibilidad del cambio gradual – Valores transmitidos y representaciones colectivas – Los marcos y proyecciones de la pedagogía durkheimiana.

Bibliografía La Educación Moral – Lecciones IX a XIII // Educación y Sociología Cap IIIª República

Proyecciones

9. Marcel Mauss: La profundización del modelo de la *morfología social* - La ampliación de una noción clave: *hecho social total* - La difuminación de los límites con la psicología – La centralidad de la dimensión simbólica de lo social - La psicología social, la etnología y un programa científico abocado a pensar el 'homme total'. El paradigma del don

Bibliografía: Ensayo sobre los dones. Motivo y forma del cambio en las sociedades primitivas // Ensayo sobre las variaciones estacionales en las sociedades esquimales. Un estudio de morfología social.

10. Maurice Halbwachs: La revisión de las tesis de *El suicidio* - La polémica entre sociología y psicología social - Límites borrosos entre herencias múltiples: Bergson / Durkheim - La querrela con Blondel - La dimensión social de la memoria - La incorporación de la problemática urbana y la clases sociales - Morfología social y territorio - Espacio social y memoria

Bibliografía: Morfología social: Primera Parte // La memoria colectiva (completo) // Los marcos sociales de la memoria Cap I, II, III y IV.

3. Bibliografía

Los textos de Emile Durkheim que a continuación se detallan son de lectura obligatoria en forma íntegra. En los restantes autores, se detallará a lo largo del curso cuáles serán los capítulos obligatorios y cuáles complementarios para el desarrollo de las clases y de la temática monográfica elegida.

Durkheim, E. “Educación y Sociología”, Barcelona, Península, 1996.

Durkheim, E. “El suicidio”, Madrid, Akal, 1985.

Durkheim, E. “La división del trabajo social”, Madrid, Akal, 1982.

Durkheim, E. “La educación moral”, Buenos Aires, Losada, 1997.

Durkheim, E. “Las formas elementales de la vida la religiosa”, Madrid, Alianza, 1996.

Durkheim, E. “Las reglas del método sociológico”, Buenos Aires, Schapire, 1969.

Durkheim, E. “Lecciones de sociología”, Buenos Aires, Schapire, 1966.

Durkheim, E. “Montesquieu y Rousseau. Precursores de la sociología”, Madrid, Miño y Avila, 2001.

Durkheim, E. "Sociología y filosofía", Madrid, Miño y Avila, 2000.

Durkheim, E. "El Socialismo", Madrid, Akal, 1987.

Durkheim, E. "Clasificaciones primitivas y otros ensayos de antropología positiva", Barcelona, Ariel, 1996.

Durkheim, E. "Prefacio al Volumen 1 del Año Sociológico (1896-1897)", en "Otros ensayos sobre los conceptos sociales", Madrid, Alianza, 1995.

Durkheim, E. "La concepción materialista de la historia (1897)", en Durkheim, E. op. cit. 1995.

Durkheim, E. "Prefacio al Volumen 2 del Año Sociológico (1897-1898)", en Durkheim, E. op. cit. 1995.

Durkheim, E. "Notas sobre la morfología social (1897-1898)", en Durkheim, E. op. cit. 1995.

Durkheim, E. "Sociología y ciencias morales (1903)", en Durkheim, E. op. cit. 1995.

Durkheim, E. "La historia y las ciencias sociales (1903)", en Durkheim, E. op. cit. 1995.

Durkheim, E. "Debate sobre la explicación en Historia y en Sociología (1908)", en Durkheim, E. op. cit. 1995.

Durkheim, E. "Una definición de sociedad (1917)", en Durkheim, E. op. cit. 1995.

Mauss, M. *Sociología y antropología*, Madrid, Tecnos 1979

Mauss, M. *Obras. Las funciones sociales de lo sagrado. Vol 1.* Barcelona, Barral, 1970

Mauss, M. *Obras. Representaciones colectivas y diversidad de lo sagrado. Vol 2.* Barcelona, Barral, 1970

Mauss, M. *Obras. Cohesión social y divisiones de la sociología. Vol 3.* Barcelona, Barral, 1970

Halbwachs, M. *Los marcos sociales de la memoria, Barcelona Antrhopos, 2004.*

Halbwachs, M. *La memoria colectiva, Zaragoza, Prensa Universitaria de Zaragoza, 2004*

Halbwachs, M. *Morfología social, Buenos Aires, América, 1944*

Halbwachs, M. *Las clases sociales, México, Fondo de Cultural Económicas, 1950.*

Comte, A. "El discurso del Espíritu Positivo", Madrid, Aguilar, 1984.

Descartes, R. "Discurso del Método", (Varias ediciones)

Descartes, R. "Meditaciones metafísicas", Madrid, Alfaguara, 1981.

Hobbes, T. "Leviatán", Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1992.

Kant, I. "Crítica de la razón pura" Buenos Aires, Losada, 1960-1961 (2 vols).

Kant, I. "Fundamentación de la metafísica de las costumbres", Madrid, Espasa-Calpe, 1967.

Locke, J. "Ensayo sobre el entendimiento humano", Madrid, Editora Nacional, 1980.

Mill, S. "El utilitarismo", Madrid, Aguilar, 1980.

Mill, S. "Sobre la libertad", Madrid, Aguilar, 1971.

Rousseau, J. "El contrato social", Madrid, Alianza, 1992.

Rousseau, J. "El Emilio", Madrid, Alianza, 1990.

Saint Simon, C. H. "La physiologie sociale: ouvre. choisies", Paris, Presse Universitaires de France, 1965.

Smith, A "La teoría de los sentimientos Morales", Madrid, Alianza, 1993.

- Almaraz, J. *“La teoría sociológica de Talcott Parsons”*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas, 1981.
- Arnoud, P. *“Sociología de Comte”*, Barcelona, Península, 1986.
- Aron, R. *“Las etapas del pensamiento sociológico”*, Buenos Aires, Siglo XX, 1992.
- Bobbio, N. *“La teoría de las formas de gobierno en la historia del pensamiento moderno”*, México, Fondo de Cultura Económica, 1994.
- Bobbio, N. y Bovero, M. *“Sociedad y Estado en la filosofía moderna”*, México, Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Cassirer, E. *“El problema del conocimiento humano en la filosofía y en las ciencias modernas”*, (Vol IV) México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Cassirer, E. *“Filosofía de la Ilustración”*, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Cazeneuve, Jean. *“Sociología de Marcel Mauss”*. Península, Barcelona, 1970.
- Forte, M. A. *“Sociología, sociedad y política en Auguste Comte”*, Buenos Aires, EUDEBA, 1998.
- García Morente, M. *“La filosofía de Kant”*, Madrid, Librería de Victoriano Suarez, 1917.
- Giddens, A. *“Capitalismo y moderna teoría social”*, Barcelona, Labor, 1994.
- Habermas, J. *“Teoría de la acción comunicativa”*, Tomo II, Madrid, Taurus, 1987.
- Höffe, O. *“Immanuel Kant”*, Barcelona, Herder, 1986.
- Kolakowski, L. *“La filosofía positivista”*, Madrid, Cátedra, 1981.
- Lacroix, J. *“Durkheim y lo político”*, México, Fondo de Cultura Económica, 1983.
- Lukes, S. *“Emile Durkheim: su vida y su obra”*, Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas / Siglo XXI, 1984.
- Morris, B. *“Introducción al estudio antropológico de la religión”*, Barcelona, Paidós, 1995.
- Revista Mexicana de Sociología, n° 21, pp. 790-1149, 1959.
- Rodríguez Zúñiga, C. *“Para una lectura crítica de Durkheim”*, Madrid, Akal, 1978.
- Strauss, L. (comp.) *“Historia de la filosofía política”*, México, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Zeitling, I. *“Ideología y teoría sociológica”*, Buenos Aires, Amorrortu, 1993.

4. Organización del curso

El dictado de la materia está compuesto de clases teóricas y clases prácticas de 2 horas cada una. Las mismas requieren una asistencia obligatoria del 75%.

Las clases teóricas se proponen desarrollar los lineamientos generales de las problemáticas abordadas en el programa, a los fines de permitir la contextualización de los textos, los términos de las polémicas, las tradiciones en juego, etc.

Las clases prácticas apuntan a recrear de manera dialogada los nudos centrales que proponen los textos, a la vez que orientar la elección de las temáticas para el desarrollo del trabajo final.

5. Forma de Evaluación

La materia requiere para su aprobación de la redacción de un trabajo monográfico final, que gire en torno a las temáticas presentadas en el curso. Un anticipo (abstract) del mismo será presentado con una antelación a convenir para facilitar el seguimiento y apoyo de los docentes.