

**Universidad de Buenos Aires  
Facultad de Ciencias Sociales  
Carrera de Sociología**

**Psicología Social**

Titular: María Epele

Jefes de Trabajos Prácticos: Ana Clara Camarotti y Fabián Beltramino

Ayudantes: Patricia Schwarz, Rodrigo Carbajal, Andrés Mecha, Alejandro Capriati, Florencia Passetto y Josefina Brown.

**Unidad 1**

Contextos históricos y paradigmas teóricos de vinculación entre la psicología y la teoría social. El campo de la psicología social. Los orígenes de la disciplina. El aporte del psicoanálisis a la psicología social.

Bibliografía:

- **Freud, S. El malestar en la cultura, Buenos Aires: Amorrortu, 1989.**
- Freud, S. Psicologías de las masas y análisis del yo. Introducción y capítulos 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Buenos Aires: Amorrortu, 1989.
- Freud S. Tótem y tabú - Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos, Buenos Aires: Amorrortu, 1989.
- Elliot A., “La manipulación del Deseo. La teoría Crítica y el Problema de la Fragmentación”, en Elliott A. Teoría social y psicoanálisis en transición. Amorrortu 1992.
- Freud, S. Dos artículos de enciclopedia: Psicoanálisis y Teoría de la libido, Buenos Aires: Amorrortu, 1989.
- Lacan, J. Seminario: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires: Paidós, 1987.

**Unidad 2**

Las nociones de sujeto en la teoría freudiana. Primera y Segunda Tópica. Modelos de Aparato Psíquico. Lacan y La Palabra. Los modelos de sujeto. Lo Imaginario, Lo Simbólico y lo Real.

Bibliografía:

- Freud, S. (2003) Cinco conferencias sobre psicoanálisis. Bs As Amorrortu Ed. Selección.
- Elliot, A. (1992) Teoría Social y Psicoanálisis en Transición. Bs As. Amorrortu. Capítulo 1 y 2.
- Levi Strauss, C. (1984) Antropología Estructural. Bs As. Eudeba. Capítulo 10.
- Freud, S., (2003) "Tres ensayos de teoría sexual" (1905), Obras Completas, Buenos Aires: Amorrortu, vol. VII. Primera Parte. –
- **Lacan, J, (1981) El estadio del espejo como formador de la función del yo tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica", en Escritos, Tomo I, Bs. As S. XXI**

- **Marcuse, H. (1968) El hombre unidimensional. Introducción y cap. 1. Barcelona. Editorial Seix Barral.**

### Unidad 3

El origen social del psiquismo individual. Lev Vigotski: la cultura como base del desarrollo psicológico del sujeto. Una visión sociocultural de las emociones. La obra de arte como instrumento de socialización emocional. Michail Bajtín: la organización semiótica de la conciencia. Críticas a la teoría freudiana.

#### Bibliografía:

- Bajtín, M. “Más allá de lo social. Ensayo sobre la teoría freudiana”, en Bajtín y Vigotski: la organización semiótica de la conciencia, de A. Silvestre y G. Blanck, Barcelona: Anthropos, 1993, pp.173-215
- Freud, S. “El chiste y su relación con lo inconsciente”, en Obras completas, trad. Luis López-Ballesteros y de Torres, Madrid: Biblioteca Nueva, 1967, vol.I, pp.825-937.
- **Mancuso, H. “Más allá de lo social. El análisis bachtiniano aplicado a la teoría freudiana”, en La palabra viva. Teoría verbal y discursiva de Michail M. Bachtin, Buenos Aires: Paidós, 2005, Cap.10, pp.283-295.**
- Páez, D., Igartúa, J. J. y Adrián, J. A. “El arte como mecanismo semiótico para la socialización de la emoción”, en Páez, D. y Blanco, A. (eds.), La teoría sociocultural y la psicología social actual, Madrid: Aprendizaje, Cap. 6, pp.131-162.
- **Silvestre, A. “Conciencia”, en Bajtín y Vigotski: la organización semiótica de la conciencia, de A. Silvestre y G. Blanck, Barcelona: Anthropos, 1993, Capítulo I, pp.25-42.**
- Vygotski, L. S. “El arte como ‘catarsis’” en Psicología del arte, Barcelona: Barral, 1972, Cap.IX, pp. 245-266.

### Unidad 4

El sí mismo, la persona y la subjetividad. Nociones de sí mismo, actor y persona. Los supuestos de la obra de Goffman. El análisis dramático. La reflexividad en Giddens y la reflexividad epistémico en Bourdieu. George Mead y el interaccionismo simbólico.

#### Bibliografía:

- **Blumer, H. “La sociedad como interacción simbólica”. En H. Blumer y G. Mugny: Psicología social: modelos de interacción. Buenos Aires: CEAL, 1992.**
- Bourdieu, P. y L. Wacquant, 2005, la reflexividad epistémica. Una invitación a la sociología reflexiva. Bs As S.XXI editores pp. 69-84.
- **Goffman, E. La presentación de la persona en la vida cotidiana. Buenos Aires: Amorrortu, 1997, Introducción y Conclusiones.**
- Goffman, E.; Sacks, H.; Cicourel, A.; Pollner, M. Sociologías de la situación. Madrid: Genealogía del Poder, 2000.
- Joseph E. (1999). Goffman y la microsociología. Barcelona: Gedisa.
- Giddens, A. (1995). Modernidad e identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea. Buenos Aires, Ediciones Península. Capítulo 4.
- **Mead, G. Espíritu, persona y sociedad. Buenos Aires: Paidós, 1953, págs. 167-205.**

## Unidad 5

Subjetividad en Foucault. Genealogía y la inquietud de sí. El dispositivo de la subjetividad. Subjetivación y desubjetivación. Foucault y Agamben.

### Bibliografía:

- Foucault, M. (2006) Clase del 6 de Enero de 1982. En: La Hermenéutica del Sujeto. Fondo de Cultura Económica.
- Agamben, G. (2000) Lo que queda de Auschwitz. El archivo y el testigo. Bs As. Pretextos.
- Deleuze G. y Guattari F., (2005) El AntiEdipo. Capitalismo y Esquizofrenia. Bs. As., Paidós. Capítulo 3

## Unidad 6

Psicología Social y giro lingüístico. Interdisciplinariedad metodológica. Psicología Social y filosofía del lenguaje (Wittgenstein, Austin, Searle). Psicología Social y análisis del discurso (Billig).

### Bibliografía:

- Austin, J.L. Palabras y acciones, Conferencia XII, Buenos Aires: Paidós, 1971, pp.195-212.
- Fernandez Villanueva, C. "Psicología Social Posmoderna, nueva, abierta o emancipatoria", Cap.4, en Psicologías sociales en el umbral del siglo XXI, Madrid: Fundamentos, 2003, pp.181-241.
- **Bourdieu, Pierre: "La formación de precios y la previsión de beneficios" en Qué significa hablar. Economía de los intercambios lingüísticos, Madrid: Akal, 1999, Cap.II, pp.40-62.**
- Searle, J. "La estructura de los actos ilocucionarios", Cap.III, en Actos de habla, Madrid: Cátedra, 1994, pp.62-79.
- Wittgenstein, L. (1994): "Cuaderno marrón", Parte I (fragmento), en Los cuadernos azul y marrón, Barcelona: Planeta-Agostini.

## Unidad 7

Perspectivas teóricas en estudios de grupos... Minorías. Marginalidad. Estereotipos, prejuicios y discriminación.

La teoría de las representaciones sociales. Surgimiento y aplicaciones del concepto. Enfoques metodológicos.

### Bibliografía:

- **Amossy, R. y Herschberg Pierrot, A. Estereotipos y clichés. Buenos Aires: Eudeba, 2001. Capítulo "La noción de estereotipo en las ciencias sociales".**
- Bourdieu, P. Cuestiones de sociología. Madrid: Istmo, 2000. Capítulo 21: El racismo de la inteligencia.
- **Willis, P. Aprendiendo a trabajar. Como los chicos de clase obrera consiguen trabajo de clase obrera, Ediciones Amal, Madrid, 1988.**

- Petracci, M. “La agenda de la opinión pública a través de la discusión grupal. Una técnica de investigación cualitativa: el grupo focal”. En A.L. Kornblit (comp.) Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Buenos Aires: Biblos, 2004.
- Romero, R. Grupo, objeto y teoría. Buenos Aires: Lugar, 1987. Capítulo 1.
- Maisonneuve, J. La dinámica de los grupos pequeños Buenos Aires: Nueva visión, 1985. Cap. 1, 3 y 5.
- Falomil, J.M. “Grupos”. En C. Huici y J.F. Morales Psicología de grupos 1. Madrid: UNED, pp. 253-288.
- Jodelet, D. “La representación social: fenómenos, concepto y teoría”. En Moscovici, S.: Psicología social. Buenos Aires, Paidós, 1986.
- **Kornblit, A.L. De las representaciones colectivas a las representaciones sociales. MIMEO.**
- **Wagner, W. y Elejabarrieta, F. “Representaciones sociales”. En J.F. Morales et al. Psicología social. Madrid: McGraw–Hill, 1998.**

## Unidad 8

Análisis Institucional y Crítica a las Instituciones totales. El nacimiento del Asilo y la antipsiquiatría. Relaciones entre Procesos de Institucionalización, Salud Mental y Capitalismo. Desmanicomialización. Teorías de la esquizofrenia.

### Bibliografía:

- **Goffman, E. Internados. Buenos Aires: Amorrortu, 1961, Cap. 1: “Sobre las características de las instituciones totales”.**
- Galende, E. (1994) “Modernidad, Individuación y Manicomios”. Pp.57-85. En: Políticas en Salud Mental. Lugar Editorial.
- Goffman, E. Internados. Buenos Aires: Amorrortu, 1961, Cap. 1: “Sobre las características de las instituciones totales”.
- Foucault, M. (1986) “El Nacimiento del Asilo”. En Historia de la Locura en la Epoca Clásica. SXXI.
- **Jervis, G. “Crisis de la Psiquiatría y Contradicciones Institucionales”. En La Institución Negada. Basaglia Ed.**
- Bateson, G. (1972) “Hacia una Teoría de la Esquizofrenia”. En Pasos hacia una ecología de la mente. Bs As.: Ediciones Carlos Lohle

## Unidad 9

La cuestión de las identidades. El aporte de los Estudios Culturales. Construcción identitaria a partir de procesos discursivos. El concepto de identidad narrativa en Paul Ricoeur.

### Bibliografía:

- Giddens, A. “La constitución de la sociedad.” Buenos Aires. Amorrortu editores. 1998. pp. 86-94.
- **Hall, S. “¿Quién necesita identidad?”. En Hall, S. y du Gay, P. (comps.), Cuestiones de identidad cultural. Buenos Aires: Amorrortu. Introducción, pp. 13-20.**
- Kornblit, A. L.; Beltramino, F.; Camarotti, A. C. y Verardi, M. “Las categorías yo-nosotros-ellos en la identidad de consumidores de drogas”. En Ana Lía Kornblit (comp.)

Metodologías cualitativas en ciencias sociales, Buenos Aires: Biblos, 2004, Cap.1, pp.15-25

- Ricoeur, P. La metáfora viva, Buenos Aires: La aurora, 1977
- Ricoeur, P. Tiempo y narración, México: Siglo XXI, 1983
- Ricoeur, P. Sí mismo como otro, México: Siglo XXI, 1996
- **Ricoeur, P. “La vida: un relato en busca de narrador”. En Educación y política. De la Historia Personal a la Comunidad de Libertades, Buenos Aires: Docencia, 1984, Cap.II, pp.45-58**
- **Vila P. “Identidades culturales y sociales”. En Di Tella, T. (editor) Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas, Buenos Aires: Emecé, 2002, pp.346-351**

## Unidad 10

El enfoque de género. Crítica a la matriz heterosexual y a la categoría de sexo. El dispositivo de la sexualidad.

### Bibliografía:

- Scott J. “El género: una categoría útil para el análisis histórico”. En Navarro M. y Stimpson C. (comps.) Sexualidad, género y roles sexuales. Buenos Aires: FCE, 1999.
- Kelly J. “La relación social entre los sexos: implicaciones metodológicas de la historia de las mujeres”. En Navarro M. y Stimpson C. (comps.) Sexualidad, género y roles sexuales. Buenos Aires: FCE, 1999.
- **Bourdieu, P. La dominación masculina. Madrid: Ed. Anagrama, 2000, Cap. 1 y conclusiones.**
- **Butler, J. (2002) “Introducción”. En Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del sexo. Buenos Aires: Paidós**
- Foucault, M. ( 1986 ) “El Método”. Historia de la Sexualidad. SXXI

## Unidad 11

Surgimiento de las investigaciones sobre el cuerpo en Ciencias Sociales. Orientaciones teórico-metodológicas: fenomenológicas, sociología crítica, post-estructuralismo. Características de las Perspectivas y sus Diferenciaciones. Habitus, Cuerpos dóciles y disciplinamiento, símbolos “naturales”, embodiment, dualismos y paradigma de la corporeidad. Cuerpos individuales, sociales y políticos.

### Bibliografía:

- Bourdieu, P. “Conocimiento Corporal”. En: Pascalian Meditations.
- Giddens, Anthony. (1995). Capítulo 3. Modernidad e identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea. Buenos Aires, Ediciones Península.
- **Foucault, M. “Los cuerpos dóciles”. Pp.139-175. Vigilar y Castigar. El nacimiento de la prisión. S. XXI, 1989.**
- **Mauss, Marcel. “Concepto de Técnica Corporal”. Pp.336-356. En Sociología y Antropología Editorial Tecnos, 1971.**
- Merleau- Ponty, M.(1984). Fenomenología de la Percepción. Buenos Aires, Planeta-Agostini.