

TEORÍA SOCIAL LATINOAMERICANA

Profesora Titular: Alcira Argumedo

Profesor Adjunto: Horacio González

Equipo docente: Carla Wainsztock, María Pia López, Diego Sztulwark, Gustavo Nahmías y Eduardo Torres.

Modalidad: clases teórico-prácticas: miércoles de 19 a 23 hs.

OBJETIVOS

- Analizar las posibilidades de desarrollo de un pensamiento autónomo en América Latina, necesario, fundamentalmente, ante los profundos cambios históricos que hoy estamos atravesando. Cambios - en especial, la revolución científico-técnica- que implican el cierre de la época industrial y de la edad contemporánea.
- La magnitud de las transformaciones que ocurren plantea desafíos similares a la etapa de las luchas independentistas latinoamericanas. Porque lo que se discute nuevamente es el alcance de lo humano a partir de las preguntas de quiénes son ciudadanos y cuáles son sus derechos básicos. Sólo una acabada reflexión -y esto es lo que nos proponemos en esta materia- sobre las diferentes respuestas que se han dado a estas preguntas permite redefinir la posibilidad de ese pensamiento autónomo.
- Esto implica desafiar las falacias de un único camino de salida a la crisis y a los problemas latinoamericanos. Implica incorporar diferentes elementos del pensamiento de este continente -el ensayo, la literatura, las experiencias políticas, etc.- que dan cuenta de la existencia constante de varios caminos para resolver los grandes debates históricos.
- Analizar experiencias concretas de luchas nacionales y producciones teóricas y literarias que, en general, son relegadas en las teorías sociológicas, para dar cuenta de la multiplicidad de estilos y conceptualizaciones que enriquecen la historia latinoamericana y que confluyen en la delimitación de una matriz de pensamiento popular.

CONTENIDOS

Parte I: Datos de una nueva época. La revolución científico técnica y la democratización de la educación.

1. Los principales lineamientos de la crisis y el reordenamiento político internacional. La disputa por la hegemonía mundial: desde el esquema bipolar hacia un nuevo policentrismo. Impactos potenciales de la revolución científico-técnica
2. Las tendencias de un cambio civilizatorio. Argentina y América Latina en el escenario internacional. Los desafíos teórico-políticos que plantea la nueva época mundial. El concepto de "matrices de pensamiento". Las "otras ideas" en América Latina.

Bibliografía obligatoria:

ARGUMEDO, Alcira, *Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular*, Buenos Aires, 1993.

Bibliografía optativa:

ARGUMEDO, Alcira, *Un horizonte sin certezas: América Latina ante la Revolución científico-técnica*, Puntosur/ilet, Buenos Aires, 1987.

Parte II: Matrices de pensamiento en conflicto.

3. El concepto de matrices de pensamiento. Matrices, epistemes y paradigmas: conceptos y concepciones de la historia. Las otras ideas en América Latina. El conocimiento y su relación con procesos históricos.

4. Las concepciones, ideas, memorias, tradiciones culturales y visiones del mundo gestadas en los procesos de resistencia popular en la América colonial y ligadas con las vastas capas de población de origen indígena, negra, mestiza, mulata y criolla que conforman las mayorías populares en América Latina. La cultura popular entre la Conquista y la Independencia.

Bibliografía obligatoria

ARGUMEDO, Alcira, *Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular*, Buenos Aires, 1993.

Bibliografía optativa

ARGUMEDO, Alcira, *Un horizonte sin certezas: América Latina ante la Revolución Científico-Técnica*, Puntosur/Illet, Buenos Aires, 1987.

TODOROV, Tzvetan, *La conquista de América. La cuestión del otro*, Siglo XXI, México, 1987.

CLASTRES, Pierre, *Investigaciones en teoría política*, Gedisa, 1981.

Parte III: Grandes corrientes del pensamiento político europeo y experiencias de resistencia popular en América Latina. La Independencia como escenario. Configuración de las grandes líneas del pensamiento latinoamericano posterior.

5. Los grandes paradigmas de la filosofía política moderna en Europa: liberalismo y democracia en el contractualismo clásico y en la revolución francesa. La recepción de Rousseau en el Río de la Plata: Moreno. Las diferentes concepciones de la democracia en las experiencias populares latinoamericanas. Pueblo y democracia en el artiguismo.

6. Simón Rodríguez y Simón Bolívar: los americanos como sujetos políticos. Nueva política y nueva gramática. El dilema de la originalidad en un momento fundacional.

Bibliografía obligatoria:

ARTIGAS, José, *Documentos* (selección de la cátedra).

MORENO, Mariano, *Plan Revolucionario de Operaciones*, Plus Ultra, Buenos Aires, 1975.

BOLIVAR, Simón, *Escritos Políticos*, Porrúa, México, 1986.

REYES ABADIE, Washington, BRUSCHERA, Oscar y MELOGNO, Tabaré, *El ciclo artiguista*, Universidad de la República, Montevideo, 1969. Capítulo 3.

RODRIGUEZ, Simón, *Defensa de Bolívar* (capítulos).

Bibliografía optativa

REYES ABADIE, Washington, BRUSCHERA, Oscar y MELOGNO, Tabaré, *El ciclo artiguista*, Universidad de la República, Montevideo, 1969. (4 tomos)

BARRAN, José Pedro y NAHUM, Benajamin, *Bases económicas de la revolución artiguista*, Ediciones de la Banda Oriental, Montevideo, 1968.

PARIS DE ODDONE, Blanca, *Artigas*, Los hombres de la historia, CEAL-Página 12 N° 24.

HALPERÍN DONGHI, Tulio, *Revolución y guerra*, Siglo XXI, México, 1980.

BAGU, Sergio, *Mariano Moreno*, EUDEBA, Buenos Aires, 1966.

LEWIN, Boleslao, *Rousseau y la independencia argentina y americana*, Eudeba, Buenos Aires, 1967.

SHUMWAY, Nicolás, *La invención de la Argentina*, Emecé, Buenos Aires, 1993.

FEINMANN, José Pablo, *Filosofía y Nación*, Legasa, Buenos Aires, 1983.

RODO, José Enrique, *Hombres de América*, Casa de la cultura ecuatoriana, Quito, 1972.

Parte IV: Análisis del “caso” argentino: la construcción de un sistema político restringido. De Civilización y barbarie a la higienización de la multitud. De la inmigración deseada -contracara de la barbarización de los sectores rurales- a la idealización del campo y la represión a los inmigrantes.

7. Literatura y política. “Ficciones orientadoras” y luchas por el sentido. Grandes criterios de comprensión de los combates ideológicos argentinos del siglo pasado. La construcción literaria del gaucho y de la cultura popular: Sarmiento y Hernández.

8. Las multitudes argentinas. Apogeo y crisis de la ciudad oligárquica. El ciclo de la Bolsa. La inmigración: del entusiasmo al fracaso. Potencialidad de la multitud y crisis del liberalismo.

Bibliografía obligatoria:

SARMIENTO, Domingo, *Facundo*, Ediciones Estrada, Buenos Aires, 1996.
GONZALEZ, Horacio y RINESI, Eduardo (comps.), *Las multitudes argentinas*, IDEP-IMFC, Buenos Aires, 1996.

Bibliografía optativa

GONZALEZ, Horacio, *Restos pampeanos*, Colihue, Buenos Aires, 1999.
HERNANDEZ, José, *Martín Fierro*, varias ediciones.
HALPERÍN DONGHI, Tulio, *Revolución y guerra*, Siglo XXI, México, 1980.
LUGONES, Leopoldo, *Historia de Sarmiento*, Comisión Argentina de Fomento Interamericano, Buenos Aires, 1945.
LUGONES, Leopoldo, *El payador*
LUDMER, Josefina, *El género gauchesco. Un tratado sobre la patria*, Sudamericana, Buenos Aires, 1988.
PALCOS, Alberto, *Sarmiento. La vida, la obra, las ideas, el genio*, El ateneo, Buenos Aires, 1929.
SHUMWAY, Nicolás, *La invención de la Argentina*, Emecé, Buenos Aires, 1993.
ALBERDI, Juan Bautista, *Proceso a Sarmiento*, Ediciones Cladén, Buenos Aires, 1967.
VIÑAS, David, *De Sarmiento a Cortázar*, Siglo Veinte, Buenos Aires, 1974.
RINESI, Eduardo, *El último tribuno*, Colihue, Buenos Aires, 1990.
RAMOS MEJIA, José María, *Las multitudes argentinas*, ediciones varias.
SALESSI, Jorge, *médicos maleantes y maricas. Higiene, criminología y homosexualidad en la construcción de la nación Argentina*, Beatriz Viterbo, Rosario, 1995.
OVED, Jacob, *El anarquismo y el movimiento obrero argentino*, Siglo XXI, 1976.
WEIMBERG, Félix, *Dos utopías argentinas de principios de siglo*, Hachette, 1976.

Parte V:

a) De la cuestión nacional al problema de las naciones ante la globalización. Análisis de algunos nacionalismos latinoamericanos. Nacionalismo y marxismo.

9. México: caracterización de la revolución campesina. Lo étnico y lo nacional. La experiencia zapatista, la utopía racial de Vasconcelos.

10. La relación de la matriz de pensamiento latinoamericana y el marxismo. Recepciones del marxismo en el continente. La discusión sobre el eurocentrismo. Traducción o exotismo. Las posibilidades de un marxismo original latinoamericano.

11. El Perú de comienzos de siglo. La gestación del APRA. El debate Mariátegui y Haya de la Torre. El marxismo latinoamericano y el indigenismo. Nacionalismo y cosmopolitismo en la obra de Mariátegui.

12. Cuba: de Martí a la revolución del 59. Resonancias de la revolución cubana en Argentina: John William Cooke.

13. Brasil: de los quilombos al Movimiento de los Sin Tierra. Discusión sobre tres libros acerca de Brasil. Las razas, mixigenación, la nación. La fundación cultural de una nación: Da Cunha, Freyre, Lévi-Strauss.

Bibliografía obligatoria

- COOKE, John W., "Aportes a la crítica del reformismo en la Argentina" y Juan Carlos Portantiero: "Introducción a un inédito de Cooke", *Pasado y Presente*, N2-3, 1973.
"Bases para una política cultural revolucionaria", *La rosa blindada*, N6.
- WOMACK, John Jr., *Zapata y la revolución mexicana*, Siglo XXI, México, 1996.
- GILLY, Adolfo, *La revolución interrumpida*, Era, México, 1998.
- VASCONCELOS, José, "La raza cósmica", en *La raza cósmica*, Espasa Calpe, 1995.
- LÖWY, Michael: "Notas sobre la recepción del marxismo en América Latina", *Cuadernos del Sur* N10, noviembre de 1989.
El pensamiento del Che Guevara, SXXI; México, 1987.
- MARIATEGUI, José Carlos, "Esquema de la evolución económica" y "El problema del indio" en *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*, Era, México, 1979.
"El hombre y el mito", "La lucha final" y "Pesimismo de la realidad y optimismo del ideal" en *El alma matinal y otras estaciones del día de hoy*, Amauta, 1985
"Heterodoxia de la tradición" y "Nacionalismo y vanguardismo en la tradición política", en *La Escena Contemporánea* N2, 1999.
- HAYA DE LA TORRE, Víctor Raúl, "¿Qué es el APRA?"
- MELLA, José Antonio, "¿Qué es el APRA?" y "El grito de los Mártires" en *Mella, documentos y artículos*.
- GUEVARA, Ernesto, "El Socialismo y el hombre en Cuba", "Cuba ¿Caso excepcional o vanguardia en la lucha contra el colonialismo?" y "Crear 2, 3... muchos Vietnam es la consigna", *Obras Completas*, Legasa; 1996.
- MANDEL, Ernst, "El debate económico en Cuba durante el período 1963-64", en Ernesto Che Guevara, *el socialismo y el hombre nuevo*, SXXI; México 1977.
- DA CUNHA, Euclides, *Los sertones*, Ediciones Jakson, Buenos Aires, 1946. (Selección de capítulos)
- FREYRE, Gilberto, *Casa grande y senzala*, Biblioteca Ayacucho, Venezuela, 1977. (Prólogo y Capítulo V)

Bibliografía optativa

- ARICO, José, *Marx y América Latina*, Catálogos; 1988.
.....*Mariátegui y los orígenes del marxismo latinoamericano*, Pasado y Presente; México, 1980.
- LÖWY, Michael, *El marxismo latinoamericano (de 1909 a nuestros días)* Antología, Era; México 1982.
- FLORES GALINDO, Alberto *La agonía de Mariátegui*, Instituto de apoyo gráfico; Lima, 1989.
Buscando un inca. Identidad y utopía en los Andes, Grijalbo, México, 1993.
- COOKE, John W., *La lucha por la liberación nacional*, Papiro; 1971.
Apuntes para la militancia, Schapire; 1973.
- AAVV, *Che el argentino*, De mano en mano, 1997.
- ARIET, María del Carmen, *Che, pensamiento político*, Editora Política; La Habana, 1993.
- MARTINEZ HEREDIA, Fernando, *Che, el socialismo y el comunismo*; Casa de las Américas, 1989
- CRAGNOLINO, Silvia, *Haya de la Torre, el indoamericanismo en América Latina*, Historia de América en el siglo XX N° 19, CEAL, 1972.
- LOPEZ, María Pia y KORN, Guillermo, *Mariátegui: entre Victoria y Claridad*, Hipótesis y Discusiones, Facultad de Filosofía y Letras - UBA, 1997.
- SILVA HERZOG, Jesús, *Breve historia de la revolución mexicana*, Fondo de cultura económica, México, 1960. (2 tomos)
- GILLY, Adolfo, GINZBURG, Carlo y Subcomandante Marcos, *Discutir la historia*, Taurus, Madrid, 1995.
- GILLY, Adolfo, *Chiapas: la razón ardiente*, Era, México, 1997.
- VITALE, Luis, *Los precursores de la liberación nacional y social en América Latina*, Ediciones al frente, Buenos Aires, s/f.
- LEVI-STRAUSS, Claude, *Tristes trópicos*, Eudeba, Buenos Aires, 1970.
- AAVV. Separata "Tupi or not tupi", en *El Ojo Mocho* N° 12/3, 1998.

Parte VI:

Educación y democracia:

14. El capitalismo informacional, las nuevas formas de trabajo, el conocimiento como capital estratégico.