



Programa de Crónicas Marxianas II Agosto / Septiembre de 2018

Martes 21/08

11 a 13 hs.

Carlos Marx en la cárcel o la cárcel con Carlos Marx

Docente: Alcira Daroqui

CUE Mujeres - Centro Universitario de Ezeiza

Nos proponemos debatir y reflexionar acerca de la violencia como parte de la estructura de acumulación capitalista que expresa la producción de desigualdad, marginación, degradación, esclavitud y explotación de aquellos y aquellas que la hacen visible, en las resistencias y las luchas contra dominación de clase. En este marco, orientamos la reflexión crítica hacia el “sentido” de una producción criminal desde el poder a través de la significación sobre determinados delitos que garantizan la continuidad de la acumulación capitalista y con ello, interpelar al sistema penal y sus agencias en tanto garantes de la reproducción de ese orden injusto y desigual.

En un debate e intercambio entre estudiantes, docentes y otros participantes proponemos poner en diálogo los siguientes textos de Carlos Marx, escritos en el siglo XIX siguen vigentes para pensar el siglo XXI.

- Capítulo XXIV “La llamada acumulación originaria” en: El Capital.
- “Debates sobre la ley castigando los robos de leña” en: Los Debates de la VI Dieta Renana.
- “Concepción apologética de la productividad de todas las profesiones” Edición póstuma: Apéndice en Teorías de las plusvalías.

15 a 19 hs.

La sociología de las emociones en Carlos Marx

Docente: Adrián Scribano

Aula: HU 101

En el marco del Seminario de Investigación “Pobreza, hábitat y gestión ambiental” se presentará un análisis del proceso de estructuración metropolitana de Buenos Aires en el último siglo, a partir de una relectura de los principales legados y apropiaciones del corpus teórico marxista desarrollados por Manuel Castells y Henri Lefebvre, para la comprensión e interpretación de la problemática urbana moderna y contemporánea.

El “minicurso” propone un ejercicio de análisis y aplicación de las principales herramientas teórico-conceptuales y metodológicas que forman parte del legado crítico de la obra de Marx. • “Concepción apologética de la productividad de todas las profesiones” Edición póstuma: Apéndice en Teorías de las plusvalías.

Lunes 27/08

17 a 19 hs.

Marx y lo urbano. Una lectura de la estructuración de la Metrópolis Buenos Aires desde las apropiaciones y debates en torno a Castells y Lefebvre.

Docente: Mariano Scheinsohn

Aula: SG 303

En el marco del Seminario de Investigación "Pobreza, hábitat y gestión ambiental" se presentará un análisis del proceso de estructuración metropolitana de Buenos Aires en el último siglo, a partir de una relectura de los principales legados y apropiaciones del corpus teórico marxista desarrollados por Manuel Castells y Henri Lefebvre, para la comprensión e interpretación de la problemática urbana moderna y contemporánea.

El "minicurso" propone un ejercicio de análisis y aplicación de las principales herramientas teórico-conceptuales y metodológicas que forman parte del legado crítico de la obra de Marx.

Marx y la justicia

Docente: Juan José Nardi

Aula: HU 103

19 a 21 hs.

Comunismo y Revolución. Marx, Engels y la ruptura con los Jóvenes Hegelianos

Docente: Cecilia Rossi

Aula: HU 403

En 1845-1846 Marx y Engels escriben sus primeros textos en coautoría y rompen con el movimiento de los jóvenes hegelianos (o hegelianos de izquierda). "La ideología alemana" es por demás sugerente a los fines de comprender el "arreglo de cuentas" que ambos autores emprenden contra "su conciencia filosófica anterior". Se procurará contextualizar el debate, los planteos de sus adversarios, la necesaria referencia a Hegel y dar cuenta de los conceptos más relevantes; fundamentalmente el modo en que Marx y Engels se corren del terreno de la filosofía y su realización en tanto crítica al de la Revolución.

Martes 28/08

9 a 11 hs.

El capital como sujeto concreto de la vida social

Docente: Tamara Seiffer

Aula: HU 004

En esta clase de la materia abordaremos la significancia de comprender al capital como el sujeto concreto de la vida social en este momento histórico. Trataremos el tema con la guía de los primeros cuatro capítulos de El Capital de Marx.

Martes 28/08

14 a 17 hs.

Carlos Marx en la cárcel o la cárcel con Carlos Marx

Docente: Alcira Daroqui y Ana Laura Lopez

CUD - Centro Universitario de la Cárcel de Devoto

Nos proponemos debatir y reflexionar acerca de la violencia como parte de la estructura de acumulación capitalista que expresa la producción de desigualdad, marginación, degradación, esclavitud y explotación de aquellos y aquellas que la hacen visible, en las resistencias y las luchas contra dominación de clase. En este marco, orientamos la reflexión crítica hacia el "sentido" de una producción criminal desde el poder a través de la significación sobre determinados delitos que garantizan la continuidad de la acumulación capitalista y con ello, interpelar al sistema penal y sus agencias en tanto garantes de la reproducción de ese orden injusto y desigual.

En un debate e intercambio entre estudiantes, docentes y otros participantes proponemos poner en diálogo los siguientes textos de Carlos Marx, escritos en el siglo XIX siguen vigentes para pensar el siglo XXI.

- Capítulo XXIV "La llamada acumulación originaria" en: El Capital.
- "Debates sobre la ley castigando los robos de leña" en: Los Debates de la VI Dieta Renana.
- "Concepción apologética de la productividad de todas las profesiones" Edición póstuma: Apéndice en Teorías de las plusvalías.

Miércoles 29/08

9 a 11 hs.

Relaciones económicas, relaciones políticas e ideológicas. La exposición de su unidad por Karl Marx.

Docente: Juan Iñigo Carrera

Aula: HU 302

Exposición y debate acerca de la relación entre libertad y enajenación en la obra de Karl Marx

Jueves 30/08

19 a 21 hs.

Marx y las revoluciones del siglo XIX

Docente: Christian Castillo

Aula: HU 100

Marx y Engels y materialismo histórico. El Manifiesto Comunista. Las revoluciones europeas de 1848 y 49. La Asociación Internacional de los Trabajadores. La Comuna de París. Marxistas y Bakuninistas.

Jueves 06/09

7 a 9 hs.

Marx: tiempos modernos y tiempo obrero

Docente: Miguel Ángel Forte

Aula: SG 007

En la primera unidad de la materia, se trabaja el tema: Sociología de la condición moderna. En tal sentido se abordará a la manera de clase magistral, la cuestión del tiempo en la modernidad y su impacto sobre su epistemología, en relación al comienzo renacentista de la época y la inauguración de la idea misma de punto de vista. Por lo tanto, en la clase se abordará como Marx interpreta el tiempo y la modernidad desde el punto de vista de la clase obrera.

Jueves 06/09

9 a 11 hs.

La Guerra Civil en imágenes: la fotografía en la Comuna de París

Docente: Silvia Pérez Fernández

Aula: Subsuelo 08

El mini curso abordará los diversos usos que se hicieron de la fotografía durante la Comuna de París, con el objetivo de ampliar el análisis del acontecimiento descrito por Marx al calor de los hechos hacia el campo de lo visual. A través de ello se intenta pensar la relevancia y especificidad adquirida por las representaciones fotográficas en la lucha de clases, tanto en las producidas por la burguesía cuanto en las elaboradas por el propio proletariado, en tanto punto inicial de las proyecciones que inmediatamente comenzarán a alimentar la construcción de la iconografía fotográfica del control y el conflicto social posteriores.

17 a 19 hs.

La Guerra Civil en imágenes: la fotografía en la Comuna de París

Docente: Silvia Pérez Fernández

Aula: HU 104

El mini curso abordará los diversos usos que se hicieron de la fotografía durante la Comuna de París, con el objetivo de ampliar el análisis del acontecimiento descrito por Marx al calor de los hechos hacia el campo de lo visual. A través de ello se intenta pensar la relevancia y especificidad adquirida por las representaciones fotográficas en la lucha de clases, tanto en las producidas por la burguesía cuanto en las elaboradas por el propio proletariado, en tanto punto inicial de las proyecciones que inmediatamente comenzarán a alimentar la construcción de la iconografía fotográfica del control y el conflicto social posteriores.

19 a 21 hs.

Marx, los marxistas y la Revolución Francesa

Docente: Claudio Zusman

Aula: HU 100

Babeuf y los orígenes del comunismo en la Revolución Francesa. Blanqui y el blanquismo. Marx, la Revolución Francesa y 1848. La comuna de 1871 y la revolución. Bolchevismo y jacobinismo, la Revolución rusa y la Revolución Francesa.

Marx y la transición al socialismo

Docente: Matías Piccinelli

Aula: HU 100

Abordajes de Marx sobre la transición al socialismo, problemas que anticipó y cómo los retomaron Lenin y Trotsky.

Viernes 07/09

15 a 17 hs.

Crítica del Programa de Gotha. Historia y actualidad

Docente: José Salvador Cárcamo

Aula: HU 003

El Programa de Gotha fue el programa político aprobado en el Congreso celebrado en 1875 en la ciudad alemana de Gotha, en el que se fusionaron el Partido Obrero Socialdemócrata de Alemania y la lassalleana Unión General de Obreros de Alemania. Marx manifestó su rechazo al documento, planteando la diferencia entre el carácter del Partido y las alianzas, y el retroceso en términos de conceptos y valores del Programa. Participarán tres expositores que por medio de preguntas mostrarán la actualidad del documento, motivando la participación de los asistentes. En términos prácticos se relacionará con América Latina.

Panelistas: **Clara Bressano**. Licenciada en Ciencia Política, investigadora y docente en la Carrera de Ciencias Políticas (UBA) / **José Salvador Cárcamo**. Economista, Investigador y profesor adjunto de Economía II en la carrera de Sociología y Ciencias de la Comunicación (UBA) / **Ernesto Mattos**. Economista, docente e investigador del Departamento de Economía Política (CCC) / **Moderador:** **Marcelo Mazzón**. Economista y docente de la UBA, UNM y UCES

Martes 11/09

19 a 21 hs.

De Locke a Marx a través de Rousseau. Libertad, acción y propiedad

Docente: Pablo Nocera

Aula: HU 107

En los Manuscritos de 1844 Marx cuestionó la propiedad privada porque condensaba la enajenación del trabajo humano. Las afirmaciones que la economía política había retomado de Locke, eran impugnadas poniendo en entredicho la idea de libertad. Marx escrutaba críticamente las condiciones sociales de aquella acción voluntaria (el trabajo) que permitía la emergencia «natural» de la propiedad y que para el filósofo inglés se daba bajo «un tácito consentimiento». En el camino de esa crítica es inevitable pensar las repercusiones del cuestionamiento que Rousseau lanzara no sólo a Hobbes, sino también al propio Locke en el Discurso sobre el origen y los fundamentos de la desigualdad entre los hombres. En ese marco, el mini-curso se propone meditar en qué medida la crítica marxiana a la propiedad privada abre una nueva forma de pensar la relación entre libertad, acción y propiedad, que rescribe la perspectiva liberal clásica.

Jueves 13/09

19 a 21 hs.

Karl Marx, Vera Zasúlich y las posibilidades del socialismo en Rusia

Docente: Cecilia Feijoo

Aula: HU 100

Hacia final de su vida Marx establece una relación epistolar con la emigrada rusa Vera Zasúlich. Estas cartas abordan las posibilidades de la revolución socialista en sociedades arrasadas como la Rusia zarista. Configuran, además, el ideario de otra alianza de clase diferente a aquellas de Europa occidental, el destino de la comuna rural y la idea del "salto" de etapas y secuencias que antes se veían como inexorables. La charla abordará, además de la significación de este epistolario, las lecturas que desde el siglo XX los marxistas hicieron de la misma.



Carrera de
Sociología