

PSICOLOGÍA SOCIAL

Carrera de Sociología

Universidad de Buenos Aires

Cátedra: Tonkonoff

PROGRAMA

El propósito de este programa es introducir a los estudiantes en el conocimiento del abordaje psico-social de las sociedades, los grupos y los individuos tal como se presenta cuando se lo ordena sobre los ejes de dos categorías fundamentales: el lenguaje y el deseo. Es decir, de las categorías alrededor de las cuales se han producido las más importantes transformaciones paradigmáticas que escanden la teoría social desde finales del siglo XIX. Los paradigmas de los que nos ocuparemos son, grosso modo, el de la Psicología de Masas (un positivismo sui generis), la fenomenología, el estructuralismo y el pos-estructuralismo. Haremos un esfuerzo establecer los principales desarrollos meta-teóricos que, en el marco general de cada uno de estos paradigmas, se han producido a partir de la problematización del lenguaje y el deseo, para luego analizar cómo se han articulado estos desarrollos en teorías específicas y, finalmente, mostrar cómo esas herramientas teóricas han sido – o pueden ser – utilizadas en análisis de problemáticas específicas de las sociedades contemporáneas.

UNIDAD 1. Lenguaje, Deseo y Sociedad. El Campo de la Psicología Social

El “giro lingüístico” y las ciencias sociales. Crítica del lenguaje como instrumento de comunicación y del sujeto como fuente del sentido. El lenguaje como productor del sujeto y del mundo. La mediación simbólica: lenguaje, experiencia, conocimiento. El lenguaje, el cuerpo y la socialización. El Deseo después de Freud. El descubrimiento del inconsciente. Todo cuerpo (biológico, social, político) es una relación de fuerzas. Libido y sociedad. Arqueología de la subjetividad y genealogía de la moral (Nietzsche y Freud). El orden socio-simbólico en tanto economía libidinal y estructuración discursiva. Institución, posición de sujeto y subjetividad. Modos de sociabilidad y modos de subjetivación. Sociedad, individuo, grupo, multitud. Las representaciones, los afectos y la imaginación colectiva. El problema de la cohesión y el conflicto. El problema del poder. El problema de la identidad.

Bibliografía básica

Derrida, J.: *Escritura y la Diferencia*, Anthropos, Barcelona, 1989.

Freud, S.: *El esquema del Psicoanálisis*, Paidós, México, 1994.

Nietzsche, F.: *Genealogía de la Moral*, Alianza Ed, Barcelona, 1998.

Moscovici, S.: *Psicología Social*, Paidós, Barcelona, 1998.

Moscovici, S.: *La Era de las Multitudes*, Fondo de Cultura Económica, México, 1993.

Elliot, A.: *Teoría Social y Psicoanálisis en Transición. Sujeto y Sociedad de Freud a Kristeva*, Buenos Aires, Amorrortu, 1995.

Ibáñez, T.: "La tensión esencial de la psicología social", en Páez, D. et. Al, *Teoría y Método en Psicología Social*, Antrophos, Barcelona, 1995.

UNIDAD 2. La Psicología de Masas e Inter-psicología

La multitud, la sociedad y la política: Le Bon y Sorel. La multitud como locus de lo irracional y lo inconsciente. El modo de ser de las multitudes: su economía afectiva y representacional. El poder de las palabras y de las imágenes. La prevalencia de la dimensión afectiva. El declive del pensamiento conceptual en favor del pensamiento mágico. Sugestión e hipnosis. Tendencia a la confusión entre lo interno y lo externo. Imágenes, estereotipos y acción. Sugestión, liderazgo y fascinación. El prestigio de estatuto y el prestigio de persona. Mito, acción colectiva y violencia. De la sugestión a la imitación: la "Inter-psicología" de Tarde. La creencia y el deseo como fuentes de la vida social. ¿Qué es una sociedad? El debate Tarde-Durkheim. Devenir sociedad, devenir individuo. Categorías psico-sociales fundamentales: Imitación, oposición, invención. Lógica social y teleología social. La variación infinitesimal. Multitudes naturales, multitudes artificiales. El meneur y la secta. La opinión y la conversación. El público y la multitud. La duda, la polémica, la guerra. El Delincuente. El Genio. El Loco.

Bibliografía básica

Le Bon, G.: *Psicología de las Multitudes*, Albatros, Buenos Aires, 1945.

Sorel, G.: *Reflexiones sobre la Violencia*, Alianza, Madrid, 1976.

Tarde, G.: *La Opinión y La Multitud*, Taurus, Barcelona, 1985.

Tarde, G.: *Las Leyes Sociales*, Sopena, Barcelona, 1983.

Tarde, G.: "La croyance et le désir, la possibilité de leur mesure", in *Revue philosophique*, tome X, 1880, pp. 150-180.

Tarde, G.: "Qu'est-ce qu'une société ? ", in *Revue philosophique*, tome XVIII, 1884, pp. 489-510.

Tarde, G.: *Deseos, Creencias, Sociedades*, Editorial Cactus, Buenos Aires, 2012.

Tarde, G.: "¿Qué es un crimen?", en AAVV, *Crimen, castigo y sociedad*, Pluriverso Ediciones, Buenos Aires, 2019.

Tonkonoff, S.: "Sociología Molecular", en Tarde, G.: *Deseos, Creencias, Sociedades*, Editorial Cactus, Buenos Aires, 2012.

Tonkonoff, S. "Individuo, Multitud y cambio social. Una aproximación a la teoría social de Gabriel Tarde", en *Revista Antípoda*, núm. 24, pp. 131-149, Bogotá, Enero-Abril 2016.

UNIDAD 3. Elementos Psicoanalíticos para el Análisis de la Sociedad y la Cultura

Antropología, clínica social y clínica individual en Freud. El modelo de Tótem y Tabú. Prohibición, Culpa, Sujeto y Sociedad. Filogénesis y Ontogénesis: el complejo de Edipo y el crimen primordial. La teoría freudiana del deseo. Pulsión, represión, fantasma. El principio de placer y el principio de realidad. Pensamiento primario y pensamiento secundario. La psicología social freudiana. La noción de Identificación: Freud como seguidor y crítico de Le Bon y Tarde. El lazo social, el grupo y el líder. La religión y la moral. El arte. La guerra.

Los primeros aportes de Lacan: Lo especular y la formación del sujeto. La imagen como punta del caos. Agresividad e imagos del cuerpo fragmentado. La rivalidad especular. La constitución del sujeto por el acceso a lo simbólico: la función del complejo de Edipo. La teoría del superyo como operador genérico: el paso de la naturaleza a la cultura según Lacan. Clínica social lacaniana: la ley de contracción familiar y la decadencia del padre. El deseo mimético como sustrato de la violencia. El delito como homo-socialidad y el castigo como auto-punición.

Bibliografía básica

- Freud, S.: Tótem y Tabú, Alianza, Madrid, 1985.
- Freud, S.: El Malestar en la Cultura, Alianza, Madrid, 1985.
- Freud, S.: El porvenir de una Ilusión, Alianza, Madrid, 1985.
- Freud, S.: "Nota sobre el concepto de lo inconsciente en psicoanálisis (1912)", en Obras Completas, Tomo XII, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1991.
- Freud, S.: Psicología de Masas y Análisis del Yo, Alianza, Buenos Aires, 1992.
- Laclau, E.: "La denigración de las Masas", en La Razón Populista, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2007.
- Lacan, J.: "El Estadio del Espejo como formador de la función del Yo (Je) tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica", en *Escritos 1*, Siglo XXI, México, 1999.
- Lacan, J.: La Familia, Editorial Argonauta, Barcelona, 1982.
- Lacan, J.: "Introducción Teórica a las Funciones del Psicoanálisis en Criminología", en *Escritos 1*, Siglo XXI, México, 1999.
- Zafiroopoulos, M.: Lacan y las Ciencias Sociales, Nueva Visión, Buenos Aires, 2002.

UNIDAD 4. El Problema de la Experiencia: Los Hechos Sociales no son Cosas

El existencialismo de Sartre: libertad, angustia y mala fe. El problema de la identidad y la relación con el otro. La dialéctica del amo y el esclavo. La mirada: objetivación del ego y el alter. La alienación y lo práctico inerte. La serialidad y el "ser para los otros". El concepto de grupo en Sartre. Fusión: la lucha contra la serialidad. El juramento. La organización. Fraternidad-terror. La institucionalización. El concepto de situación. El concepto de praxis. La construcción psico-social del mal. El transgresor como un "terriblemente otro". El discurso conceptual, la sociabilidad arcaica y el chivo expiatorio. La vocación linchadora del hombre honesto. El mal como proyección y catarsis. El transgresor como objeto imposible. Los parias. El orgullo negro de las minorías.

Bataille: la estructura psico-social de la sociedad. Los conceptos de homogeneidad y heterogeneidad. Formaciones sociales y modos de subjetividad: sociedad, comunidad, multitud, bund (comunidad segunda). Pensamiento instrumental y pensamiento simbólico: lógica de la identidad y lógica de la participación. Formas de sociabilidad arcaizantes: ¿existen las sociedades completamente secularizadas? El Mito y el poder. El Mito y la Intimidad. La crisis. El poder carismático. Líder como objeto trascendente de la afectividad colectiva. El tiempo "mito-histórico". La multitud y sus afectos. El miserable, el transgresor y el líder como dispositivos simbólicos liminares. La Guerra. El Crimen. Lo Abjecto.

Bibliografía básica

Sartre, J. P.: Reflexiones sobre la Cuestión Judía, Losada, Buenos Aires, 1998.

Sartre, J. P.: Crítica de la Razón Dialéctica, Losada, Buenos Aires, 2002.

Sartre, J. P.: San Genet. Actor y Mártir (Libro II), Losada, Buenos Aires, 1971.

Bataille, G.: "La Noción de Gasto", en La Conjunción Sagrada. Ensayos 1929-1939, Adriana Hidalgo Editora, Buenos Aires, 2003.

Bataille, G.: "La Estructura Psicológica del Fascismo", en Obras Escogidas, Barral Editores, Barcelona, 1974.

Bataille, G.: "Lo Prohibido y la Transgresión", en El Erotismo, Tusquets, Barcelona, 1998.

Foucault, M.: "De los espacios otros [Des espaces autres]", Conferencia dictada en el Cercle des études architecturales, 14 de marzo de 1967, publicada en Architecture, Mouvement, Continuité, nº5, octubre de 1984. (Traducción: Pablo Blitstein y Tadeo Lima).

Tonkonoff, S.: "Heterología. La ciencia (imposible) de los residuos violentos", en Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales – Universidad Nacional Autónoma de México, Año LX, núm. 225, septiembre-diciembre 2015.

Tonkonoff, S.: "In-Mundo. La ciudad y sus residuos", en La Oscuridad y los Espejos. Ensayos sobre la cuestión criminal, Pluriverso Ediciones, Buenos Aires, 2019, pp. 75-104.

UNIDAD 5. La Sociedad como Sistema de Signos y la Psique como Texto

El estructuralismo y la generalización del modelo lingüístico en las ciencias humanas. Saussure como punto de partida: la lengua como sistema de diferencias. La prioridad de la lengua sobre el habla. La noción de Estructura. La sociedad como orden simbólico y las bases lingüísticas de la subjetividad (Levi-Strauss y Lacan). El lenguaje es el sujeto (Barthes). La institución imaginaria de la sociedad (Castoriadis). El pensamiento mítico y las ideologías modernas (Levi-Strauss y Barthes). La interpelación ideológica y las posiciones de sujeto (Althusser).

Lacan: toda psicología es social. La cultura está estructurada como un lenguaje. La subversión del sujeto. Inconsciente y lenguaje. El sujeto entre el significante y el sinsentido. Alienación y orden simbólico. La teoría lacaniana del deseo: entre el "gran Otro" y el "pequeño objeto a". Necesidad, pulsión, deseo, demanda. Identificación imaginaria e identificación simbólica. Resto. Los tres registros lacanianos: Imaginario, Simbólico y Real. Su utilidad para el análisis de la sociedad y la cultura.

Bibliografía básica

- Lévi-Strauss, C.: *El Pensamiento Salvaje*, FCE, México, 1997.
- Lévi-Strauss, C.: "La eficacia simbólica", en *Antropología Estructural*, Paidós, Barcelona, 1987.
- Barthes, R.: *Mitologías*, Siglo XXI, México, 1988.
- Barthes, R.: *Crítica y Verdad*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1972.
- Barthes, R.: *La aventura semiológica*, Paidós, Barcelona, 1993.
- Baudrillard, J.: "Introducción", en *El sistema de los objetos*, Siglo XXI, México, 1969.
- Baudrillard, J.: "Función-signo y lógica de clases", en *Crítica de la economía política del signo*, Siglo XXI Editores, México, 1979.
- Castoriadis, C.: *La Institución Imaginaria de la Sociedad*, Tusquets, Barcelona, 1993.
- Castoriadis, C.: "Reflexiones en torno al racismo", en *Estudios filosofía-historia-letras*, 1987.
- Ansart, P.: "Los imaginarios sociales" & "Eficacia de lo simbólico", en *Ideología, Conflictos y Poder*, Ed. Premia Editora, México, 1983.
- Lacan, J.: "Seminario sobre La Carta Robada", en *Escritos 1*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2002.
- Lourau, R.: "Instituido, instituyente, contrainstitucional", en Ferrer, C. (Comp.), *El lenguaje libertario, antología del pensamiento anarquista contemporáneo*, Terramar, La Plata, 2005.
- Lacan, J.: "Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano", en *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2002.
- Lacan, J.: *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Seminario XI*, Paidós, Buenos Aires, 1995.
- Althusser, L.: "Ideología y Aparatos Ideológicos de Estado", en *Posiciones*, Grijalbo, México, 1977.
- Pêcheux, M.: "El mecanismo de reconocimiento ideológico", en Zizek, S., *Ideología. Un mapa de la cuestión*, Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, 2004.

UNIDAD 6. El Deseo como Fuerza Productiva

Deleuze y el Posestructuralismo. El cuerpo (individual, social, político) como multiplicidad de fuerzas en pugna. Lo social como pléthora de creencias y deseos: Deleuze lector de Tarde. El análisis psico-social como cartografía de flujos colectivos: líneas de segmentaridad molares y moleculares, líneas de fuga, planos, maquinas, singularidades. Las lógicas psico-sociales: desterritorialización y territorialidad; flujos y códigos. La teoría deleuziana del deseo. Las críticas al estructuralismo. Desmantelamiento de la oposición deseo-falta/orden simbólico. El deseo en la ley y fuera de ella: trascendencia e inmanencia. Las dos lógicas del deseo: esquizo y paranoide. La catexis social del deseo. Familia e Individuo: la edipización como un modo de control social. Estructura, Función y Acontecimiento. Los espacios y tiempos sociales: lo liso y lo estriado. El Estado y las maquinas de guerra. Hacia una morfología psico-social: los Estados, las clases, las masas y las bandas. Dos dinámicas psicosociales: las contradicciones y las líneas de fuga. Las mayorías, las minorías, la micro-política.

Bibliografía básica

- Deleuze, G. y Guattari, F.: El Antiedipo, Paidós, Buenos Aires, 1995.
- Deleuze, G. y Guattari, F.: Mil Mesetas. Capitalismo y Esquizofrenia, Pre-textos, Valencia, 1994.
- Deleuze, G.: Conversaciones, Pre-textos, Valencia, 1996.
- Deleuze, G.: Diálogos, Pre-textos, Valencia, 1997.
- Guattari, F. y Rolnik, S.: "Políticas", en Micropolíticas. Cartografías del deseo, Traficantes de Sueños, Madrid, 2006.

UNIDAD 7. Constitución de Identidades y el Problema de la Diferencia: Análisis de la Sociedad y la Cultura Contemporáneas

Relaciones de poder, prácticas significantes y performatividad: la construcción discursiva de las identidades. El modelo pragmático del lenguaje: la prioridad del habla sobre la lengua. Las prácticas (y no las estructuras) como objeto de estudio. El lenguaje como práctica en contextos sociales, culturales y políticos determinados. La significación como acción más que como representación ("como hacer cosas con palabras"). Pluralidad de discursos y multiplicidad de las posiciones discursivas. Las identidades sociales como complejos (mutantes) de sentido. Prácticas discursivas, formación de agentes colectivos y luchas por la identidad. La noción de hegemonía como intersección de tres dimensiones: el poder, la desigualdad y el discurso (Laclau, Žizek, Butler). La cara discursiva del poder y los límites del análisis del discurso. Dos lógicas psico-sociales: la equivalencia y la diferencia (Laclau).

Kristeva: la materialidad del deseo y el proceso de significancia. Lo simbólico y lo semiótico. Género y negatividad (o la negatividad generificada). El cuerpo de la madre. La dimensión pre-édipica de la subjetividad. La represión primaria. Lo sagrado, la violencia y la institución de la sociedad: una vuelta sobre Tótem y Tabú. Orden social e impureza. La transgresión. El peligro del totalitarismo. La suciedad como asunto de fronteras. Vanguardias artísticas y revolución teórica. El sujeto en proceso. La sociedad y la cultura contemporáneas: ¿una era abyecta? La diseminación del miedo y el individuo border-line. La abyección delictiva. La abyección literaria. El regreso de los fundamentalismos. Las condiciones actuales de la creación y la revuelta.

Bibliografía básica

- Laclau, E.: Emancipación y diferencia, Ariel, Buenos Aires, 1996.
- Laclau, E. y Mouffe, Ch.: Hegemonía y estrategia socialista, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2006.
- Žižek, S.: El Sublime Objeto de la Ideología, Siglo XXI, México, 1992.
- Butler, J.: El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad, Paidós, México, 2001.
- Butler, J.: Mecanismos psíquicos del poder, Cátedra, Madrid, 2001.
- Kristeva J.: "El sujeto en proceso", Pre-Textos, Valencia, 1977.
- Kristeva J.: Poderes de la Perversión, Siglo XXI, México, 2000.
- Kristeva, J.: "Lo Sagrado y La Revuelta: Algunas Lógicas", en Sentido y Sin sentido de la Revuelta. Literatura y Psicoanálisis, Eudeba, Buenos Aires, 1998.