

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Facultad de Ciencias Sociales

Carrera de Sociología

Plan de Estudios Res. N°2282/88

Seminario de Investigación: “LAS RECONFIGURACIONES DE LA SUBJETIVIDAD SOCIAL”

Biopolítica y desaparición

PROFESORA A CARGO DEL DICTADO

Prof: Mercedes Vega Martínez

EQUIPO DOCENTE

Mg. Adrián Sergio Iozzi

Mg. Sebastián Stavisky

Lic. Verónica Mundt

Lic. Maximiliano Ares Hauret

PERÍODO DE CURSADA

Primer cuatrimestre de 2022.

CARGA HORARIA TOTAL DE LA ASIGNATURA

El seminario propuesto se desarrollará con una frecuencia semanal, cada clase durará tres (3) horas, por lo que la carga horaria total de la asignatura ascenderá a 56 horas totales.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

El Seminario “Las reconfiguraciones de la subjetividad social” tiene como objetivo construir conocimiento acerca de la conformación, desplazamiento y circulación de los procesos que actualmente constituyen nuestra subjetividad social. Asimismo, busca profundizar en aquellas configuraciones de realidad subjetiva que nos son constitutivas socialmente y que tienen su génesis en los procesos de confrontaciones armadas de los años setenta, y en los efectos que los mismos fueron produciendo en los últimos cuarenta años en la sociedad argentina. En este sentido, nos proponemos investigar la pervivencia de las distintas modalidades en los ejercicios de la violencia estatal que remiten a prácticas instituidas durante los desarrollos de los operativos de disciplinamiento y aniquilación desplegados entre los años 1974 y 1975 en la provincia de Tucumán y que luego fueron generalizadas en todo el país durante de la última dictadura militar.

Nos abocaremos al estudio del proceso que se abre con los conflictos sociales y las confrontaciones políticas y armadas a partir de finales de los años sesenta, y que se extiende hasta finales del gobierno de Raúl Alfonsín. Nos referimos, al respecto, al período comprendido entre el estallido del Cordobazo de mayo del '69 y la ocupación del Regimiento III de Infantería de La Tablada de enero del '89. De manera particular, estudiaremos la puesta en funcionamiento, al interior de este período, de un modo de aniquilación que el Estado asumió como parte de los procesos de confrontación, y que tomó la forma de la desaparición forzada de personas en tanto dispositivo de biopoder ejercido sobre el conjunto de la población.

FUNDAMENTOS Y EJES TEMÁTICOS

Las condiciones de posibilidad y desarrollo de la crisis que estalla en los primeros años del nuevo siglo, fueron el resultado y los efectos producidos por los procesos de confrontación y exterminio, descomposición social y transformaciones vía reforma neoliberal de los últimos cuarenta años. Dichos procesos fueron pautando una realidad que emergió con particularidades propias, y es sobre este campo del conocimiento que nos interesa avanzar.

Debido a la complejidad de la crisis, asistimos a un marcado desplazamiento y reconfiguración de los sistemas de representaciones sociales con los que se desarrollaba el hacer político, social y económico en

nuestra sociedad. Estas transformaciones en los sistemas de representaciones sociales se articulan con transformaciones en los procesos de organización de la interacción social y en sus sistemas articuladores con el Estado. Así, las organizaciones sociales y su mundo de relaciones en constante metamorfosis fueron moldeando una subjetividad propia de ese momento histórico.

Si bien estas transformaciones se dieron y se dan actualmente a través de diversos procesos simultáneos que abarcaron y abarcan a todo el tejido social, nuestro propósito centrará su atención sobre uno en particular, que creemos funcionó como disparadores de una gran variedad de modificaciones en los sistemas de representaciones sociales: las confrontaciones sociales durante los años '70 y los procesos de aniquilación por desaparición forzada (modo específico que se dio al exterminio) de fracciones sociales contestatarias del campo popular. Estas tecnologías de gobierno se desplegaron gradualmente desde finales de los '60, se consolidaron y sistematizaron hacia mediados de los '70, y se extendieron luego en el retorno de la democracia.

El período histórico-social que se abrió con las puebladas y los “azos” de finales de los '60 estuvo marcado por los procesos de confrontación que fueron atravesando al conjunto social, el surgimiento de vanguardias armadas revolucionarias y el desarrollo de confrontaciones político-militares entre estas vanguardias y el régimen de dominación existente. El mismo se prolongó durante la década del setenta con el despliegue de tecnologías propias de producción de muerte: la desaparición forzada de personas.

En este sentido, realizaremos una serie de revisiones teóricas y lecturas articuladas que nos permitan adentrarnos en la complejidad social del período referido con el objeto de acercarnos a procesos sociales, políticos y económicos que tuvieron lugar durante aquellos años y que produjeron transformaciones que aún hoy siguen manifestándose de manera significativa.

Para focalizar nuestro campo de trabajo, avanzaremos en una construcción analítica que se constituye en tres dimensiones de la realidad. Las mismas remiten a:

1. la institución de lo histórico-social como nivel macro de articulación entre los modos relacionales del “Estado” en plena reforma y redefinición de sus funciones, y las “organizaciones de la sociedad” que —depositarias de la crisis y blanco de los procesos de aniquilación— necesitaron redefinir sus interacciones;

2. las modalidades relacionales que debieron reconfigurarse en el seno de las organizaciones sociales, implicando también sus capacidades de adaptación, transformación e invención de comportamientos nuevos, tanto en la aceptación como en el rechazo de las composiciones sociales resultantes;

3. la re-configuración de la subjetividad social¹, cuya materialidad se constituye a partir de sus múltiples manifestaciones, tanto individuales como sociales, dando existencia a un magma particular y a la configuración, en esta realidad, de espacios sociales nuevos en el flujo de sus representaciones —en el sentido de la perspectiva socio-genética—.

Las cuestiones relativas a la construcción de subjetividades propias de la post-dictadura, fraguadas y condicionadas por esta forma particular de administración que fue asumiendo el Estado, dan cuenta de las nuevas modalidades que fueron adquiriendo las relaciones entre lo individual —propio de los sujetos— y lo social como un continuo de posiciones y de redistribuciones en el espacio social.

Es así que asistimos a la emergencia de re-configuraciones sociales cuyas modalidades, si bien se asientan sobre los rudimentos de las viejas formas instituidas, se vieron obligadas a reordenar y reorientar sus haceres y relaciones sustantivas tras la búsqueda de nuevos territorios y nuevas conformaciones sociales que les permitan desarrollarse y producir sus propias identidades —en tanto “hacer”²—, y obtener un lugar de existencia en la organización del conjunto social.

A lo largo del desarrollo del plan de trabajo de la materia, la aproximación a la problemática propuesta se hará articulando las tres dimensiones referidas de manera simultánea. En este sentido, las primeras reuniones estarán dirigidas a realizar un abordaje de textos que —desde diversas corrientes de pensamiento— dan cuenta de los procesos económicos, políticos y sociales que se desplegaron a partir de finales de los años sesenta. En las reuniones siguientes, la tarea se centrará en construir un andamiaje teórico en torno al

¹ En tanto proceso social y “cosa”, no ya como entidad separada, distinta, determinada y dominante —como fetichismo de la realidad—, sino como síntesis, como “cosa” co-originaria de la institución de esa forma de hacer-representar/decir que desarrollan en su existencia.

² En tanto dar existencia como... a partir de... de manera adecuada a... con vistas a... También incluimos, en la acepción, significaciones tales como reunir-adaptar-fabricar-construir, que nos remiten al término griego *teukhein*, del cual deriva “*techné*”: técnica y todas sus derivaciones.

problema de la desaparición forzada de personas, sus espacialidades específicas y sus efectos psico-sociales. Finalmente, se abordarán las herramientas teórico-conceptuales que permitan pensar y analizar la desaparición forzada de personas como dispositivo de biopoder dirigido al conjunto de la población.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA POR UNIDAD

UNIDAD I (4 Clases): “Contexto socio-económico de la última dictadura cívico-militar y sus efectos”. “Los procesos de confrontación político-social en Argentina”

Objetivos:

- Promover un acercamiento a la situación histórico-social del problema de investigación.
- Iniciar los procesos de investigación: el planteo del problema.
- Realizar una aproximación a los procesos históricos de confrontación en que se inscribe nuestra cosa en sí: la desaparición forzada de personas como modo específico de producción de muerte.

Contenidos:

- Contexto internacional: La Guerra Fría. Los estados de “bienestar” y su crisis.
- Las transformaciones económicas, políticas y sociales durante la segunda mitad del siglo XX.
- La Industrialización por Sustitución de Importaciones, estructura económico-productiva y alianzas de clases.
- Las primeras implementaciones de políticas neoliberales en Argentina: el modelo de Martínez de Hoz.
- Los procesos de confrontación social y su instancia político militar previos a la dictadura cívico-militar (1976-1983).
- El tercer gobierno peronista, muerte de Juan D. Perón y el gobierno de “Isabelita”: la “acumulación primaria del genocidio”, la Triple A y el despliegue del Operativo Independencia.
- El golpe de Estado y la última dictadura cívico-militar.

Bibliografía:

Basualdo, Eduardo (2002) *Sistema Político y Modelo de Acumulación en la Argentina* (2da. Edición). Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Marín, Juan Carlos (2003). *Los Hechos Armados*. Pi. Ca. So. - La Rosa Blindada: Buenos Aires.

Bibliografía complementaria:

Hobsbawm, Eric (1995) “Cap. IX: Los años dorados”, “Cap. XIV: Las décadas de crisis”, en *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Editorial Crítica.

Villarreal, Juan (1985). “Los hilos sociales del poder”, en Jozami, Eduardo et. al., *Crisis de la dictadura argentina. Política económica y cambio social*, Buenos Aires, Siglo XXI, pp. 200-281.

Ageitos, Stella Maris (2004). “El golpe: La legislación del terrorismo de Estado”; “La doctrina de la Seguridad Nacional: el plan de Exterminio”, en *Historia de la impunidad. De las actas de Videla a los indultos de Menem*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora.

Iozzi, A.; Lampasona, J.; Montenegro, M.; Olmos, M. y Vega Martínez, M. (2013) “La Tablada. Cierre y reconfiguración en los procesos de resistencia”, en Anuario 2013 *Lucha Armada en la Argentina*. Buenos Aires: Ejercitar la Memoria Editores.

Izaguirre, Inés (2009). “El mapa social del genocidio”, en Izaguirre, Inés (comp.) *Lucha de clases, guerra civil y genocidio en la Argentina 1973-1983. Antecedentes. Desarrollo. Complicidades*. Buenos Aires: Eudeba.

Marín, Juan Carlos (2001): “Luchar”, Centro de Estudios Miguel Enriquez, Archivo Chile.

Portugheis, Rosa Elsa (comp.) (2012). *Documentos del Estado Terrorista: Directiva del Comandante General del Ejército N° 404/75, lucha contra la subversión, plan del Ejército contribuyente al plan de Seguridad Nacional*. Buenos Aires: Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación. Secretaría de Derechos Humanos.

Robin, Marie-Monique (2005). *Escuadrones de la muerte: la escuela francesa*. Trad. Sergio Javier Di Nucci y Pablo Rodríguez. Buenos Aires: Sudamericana.

UNIDAD II (4 Clases): “Procesos de desaparición forzada de personas: Serie y modalidades de funcionamiento. Dimensión objetiva y dimensión subjetiva”

Objetivos:

- Analizar la desaparición forzada de personas como tecnología de poder.
- Analizar los efectos psico-sociales en el largo plazo de estos procesos de violencia social.
- Analizar las distintas espacialidades producidas por la puesta en funcionamiento de la desaparición forzada de personas.

Contenidos:

- Tucumán: El despliegue del “Operativo Independencia” (1975).
- Institución de la serie de la desaparición forzada de personas.
- El campo de concentración y el dispositivo concentracionario.
- Trauma, elaboración y rememoración.
- Testimonios de sobrevivientes de la desaparición.

Bibliografía:

Jemio, Ana Sofia (2019). “Capítulo 7. Las operaciones de control poblacional: la regulación de la circulación de los cuerpos y las cosas” en *El Operativo Independencia en el sur tucumano (1975-1976). Las formas de la violencia estatal en los inicios del genocidio (Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales)*. Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, pp. 208 a 224.

Vega Martínez, Mercedes (1997) “La desaparición: un proceso mucho más complejo que la muerte de un individuo” en Antognazzi, Irma y Ferrer, Rosa (Comps.) *Argentina: Raíces históricas del presente*. Rosario: Escuela de Historia.

Vega Martínez, Mercedes (2004) “La desaparición: irrupción y clivaje”, en R. Sautu (Comp.) *El método biográfico. La reconstrucción de la memoria de la sociedad a partir del testimonio de los actores*. Buenos Aires: Ediciones Lumiere.

Vega Martínez, M. y Bertotti, C. (2009) “Las resonancias sociales de la violencia producida por los procesos de desaparición en un barrio periférico de San Miguel de Tucumán”. En *XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS)*, Buenos Aires, Argentina.

Calveiro, Pilar (1998) “Los campos de concentración”, en *Poder y desaparición: los campos de concentración en Argentina*. Buenos Aires: Colihue.

Colombo, Pamela (2017). “Introducción”, “El espacio de la confrontación”, “Espacios del traslado: hacia una fenomenología de la percepción distorsionada” y “Espacios concentracionarios: elípticos, sinestésicos y elásticos”, en *Espacios de desaparición. Vivir e imaginar los lugares de la violencia estatal (Tucumán, 1975-1983)*. Miño y Dávila: Buenos Aires.

Iozzi, Adrián Sergio (2019). “Cap. 4 Figuraciones sobre las desapariciones” en *Ausencias y figuraciones. Procesos de simbolización sobre la desaparición forzada de personas. (Tesis de maestría)*. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, pp.121-129.

Bibliografía Complementaria:

Cruz, M., Jemio, A. S., Monteros, E. y Pisani, A. (2010). “Las prácticas sociales genocidas en el Operativo Independencia en Famaillá, Tucumán. Febrero de 1975-Marzo de 1976”. En *Actas de las Primeras Jornadas de Historia Reciente del NOA. “Memoria, Fuentes Orales y Ciencias Sociales”*. Tucumán: Asociación de Historia Oral del Noroeste Argentino, Universidad Nacional de Tucumán.

Colombo, Pamela (2018) Dossier “Regímenes autoritarios, nuevas geografías y espacios de vida en América Latina”, en *Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria* ISSN 2362-2075. Volumen 5, Número 9.

Colombo, Pamela (2011) “Espacio y desaparición: los campos de concentración en Argentina” en *ISEGORÍA. Revista de Filosofía Moral y Política*. Nº 45, 639-652, ISSN: 1130-2097.

CONADEP (1997) Informe de la Comisión Nacional sobre la Desaparición de Personas. Nunca Más. Buenos Aires: Eudeba.

E.A.S.Q. (2015) “Informe sobre el juzgamiento del genocidio argentino” en *Tela de Juicio. Debates en torno a las prácticas sociales genocidas*. Buenos Aires: E.A.S.Q.

Feierstein, Daniel (2007) *El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina*. Bs. As. Fondo de Cultura Económica.

Feierstein, Daniel (2015) “Los campos de concentración como dispositivos de destrucción de lazos sociales”, en *Tela de Juicio. Debates en torno a las prácticas sociales genocidas*. Buenos Aires: E.A.S.Q.

Informe de la Comisión Bicameral Investigadora de las violaciones de los Derechos Humanos en la Provincia de Tucumán (1974-1983), disponible online http://www.desaparecidos.org/nuncamas/web/investig/nmastuc/nmastuc_indice.htm

Vezzetti, Hugo (2002). “Los campos de concentración argentinos”, en *Pasado y Presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina*. Buenos Aires: Siglo XXI editores Argentina.

Vilas, Acdel “Diario de Campaña. Tucumán: enero a diciembre de 1975”. Mimeo.

UNIDAD III (4 Clases): “Perspectivas biopolíticas sobre el problema del exterminio”

Objetivos:

- Avanzar sobre la teoría de las relaciones de poder como abordaje de los procesos de conflicto social.
- Avanzar sobre el concepto de biopoder como ejercicio específico de poder en la Modernidad.
- Avanzar sobre las derivas tanatopolíticas en el ejercicio del biopoder como forma de exterminio.

Contenidos:

- Foucault y Agamben: sobre las relaciones de poder, los dispositivos, la biopolítica y su deriva tanatopolítica
- Estructura de la excepción, la nuda vida y el “campo” como espacialidad política.

Bibliografía:

Foucault, Michel (2000) *Defender la Sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Agamben, Giorgio (2002) *Homo Sacer I. El poder Soberano y la nuda vida*. Madrid: Editora Nacional.

Bibliografía complementaria:

Foucault, Michel (2012) “El juego de Michel Foucault”, en Agamben et. al. *¿Qué es un dispositivo?* Buenos Aires: Simón dice editora.

Foucault, Michel (1992): Cap. “El Método”, Cap. “Derecho de muerte y poder sobre la vida”; en *Historia de la Sexualidad. La Voluntad de Saber*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Foucault, Michel (2008). “Omnes et singulatim”, en *Tecnologías del yo*, Buenos Aires, Paidós, pp. 95-140.

Agamben, Giorgio (2000). *Lo que queda de Auschwitz. El archivo y el testigo. Homo Sacer III*, trad. A. Cuspinera, Pre-Textos, España.

Agamben, Giorgio (2002) *Medios sin fin. Parte I*. Madrid, Editora Nacional Madrid.

Agamben, Giorgio (2004) *Estado de excepción*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo editora.

Castro, Edgardo (2011). *Lecturas foucaulteanas. Una historia conceptual de la biopolítica*, La Plata, UNIPE: Editorial Universitaria, pp. 39-68.

RÉGIMEN DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Para conservar la condición de regularidad, los estudiantes deberán cumplir con el 75 % de la asistencia total de los encuentros. Luego, para aprobar el seminario, cada estudiante deberá contar con la evaluación positiva de un informe final de investigación. El mismo consistirá en la elaboración de un escrito con las características formales y pautas propias de un artículo académico, en el que ensayen una sistematización y articulación de algunos de los contenidos abordados en la cursada. La temática del mismo deberá, de tal forma, inscribirse al interior del problema de investigación propuesto por el seminario: la desaparición forzada de personas como dispositivo de biopoder. Siguiendo las normas de la Facultad de Ciencias Sociales, una vez finalizado el seminario y habiendo conservado la condición de regularidad, los estudiantes tendrán un plazo de dos (2) años para la entrega del informe final, y su aprobación otorgará cincuenta (50) horas de investigación.