

Sociologías del individuo

Curso de verano 2023

Carrera: Sociología - **Resolución N°:** 2282/88.

Modalidad: Teoría Sociológica - **Carga horaria:** 56 horas.

Días y horarios: martes y jueves, 17 a 21 hs.

Profesor a cargo: Dr. Pablo Francisco Di Leo.

Equipo docente: Dr. Martín Güelman, Dra. Silvia Tapia, Lic. Nicolás Richter.

Contacto: Instagram: @sociologias.del.individuo E-mail: sociologiasdelindividuo.fsoc@gmail.com

1. Fundamentación y articulación con los contenidos de la carrera

Desde sus orígenes, la sociología clásica trató de describir las consecuencias de los grandes cambios históricos y estructurales de las sociedades modernas a nivel de las experiencias individuales. Como ejemplos de abordajes sociológicos clásicos de este problema –por supuesto, con sus particularidades y tensiones– podemos mencionar: el trabajo enajenado (Karl Marx); la diferenciación y el lazo social (Émile Durkheim); las ambigüedades de la racionalización (Max Weber); la formas de socialización y la modernidad como aventura (Georg Simmel); la experiencia individual en la ciudad moderna (Escuela de Chicago); los marcos de interacción, la presentación de sí y el estigma en las sociedades democráticas (Erving Goffman); la imaginación sociológica como puente entre la biografía individual y la historia social (Wright Mills).

Desde finales del siglo XX, las sociologías del individuo continúan esta tradición desde dos grandes perspectivas teórico-epistemológicas. Por un lado, la mayor parte de las investigaciones construyen una serie de retratos sociológicos personalizados, a partir de los cuales procuran describir la especificidad de las diferentes formas de socialización. Desde esta perspectiva, cuando un/a investigador/a quiere analizar sociológicamente las conductas u opiniones individuales busca contextualizarlas en un sentido descendente, ya sea a través de una correlación estadística o de una descripción etnográfica. En síntesis, lo importante para esta corriente es ubicar socialmente al actor, colocarlo en una tipología, diseñar su perfil como un *personaje social* (Martuccelli, 2007a; 2007b).

Por otro lado, desde la última década del siglo XX y comienzos del nuevo milenio, una segunda corriente de las sociologías del individuo –en la que se ubica esta materia–, coincide en el diagnóstico de una crisis del personaje social, un creciente desfase entre las experiencias personales y las estructuras sociales. Los movimientos sociales dieron paso a nuevas representaciones del actor que escapan a la sola determinación del origen de clase. Las dimensiones y experiencias de generación, género, raza y etnia multiplican las correlaciones y, sobre todo, las variables explicativas. Los condicionamientos sociales son más complejos de lo que se pensaba desde la perspectiva del personaje social. El individuo se ha pluralizado (Corcuff, 2013; Dubar, 2002; Lahire, 2004, Martuccelli y Santiago, 2017).

Como surge de diversas investigaciones sociológicas realizadas durante las últimas décadas en nuestro país y la región, las personas –en especial, aunque no exclusivamente, jóvenes– construyen sus experiencias sociales a lo largo de sus vidas a partir de múltiples relaciones con los otros y con las instituciones, demandando ser reconocidas, cuidadas y respetadas en sus singularidades (Blanco, 2017; Di Leo y Camarotti, 2013; Di Leo, Arias y Paulín, 2021; Núñez y Litichever, 2015; Paulín, García Bastán, D’Aloisio, y Carreras, 2018). Partiendo de este diagnóstico, las nuevas

sociologías del individuo dialogan con la tradición sociológica clásica, pero desde una lectura alternativa: no sólo buscan dar cuenta de las consecuencias de los cambios estructurales a nivel de los actores, sino que procuran producir un relato sobre lo social que parta desde las experiencias de los actores (Aliano, 2020; Araujo y Martuccelli, 2012; Di Leo y Camarotti, 2013; 2015; Di Leo, Camarotti, Güelman y Touris, 2013; Dubet, 2013; Meccia, 2020).

Desde esta perspectiva, en esta materia abordamos, entre otros, los siguientes interrogantes sociológicos: ¿Cómo se construyen los individuos y sus experiencias en diversas sociedades históricas? ¿Qué grandes teorías sociológicas abordan desde fines del siglo XX hasta la actualidad los vínculos entre lo social y lo individual? ¿Desde qué metarrelatos, variantes y desafíos se problematizan y construyen los individuos en América Latina? ¿Qué reflexividades epistemológicas y estrategias metodológicas nos ayudan a pensar la sociedad a escala de los individuos? ¿En qué medida sigue siendo válido analizar las experiencias, las posiciones y las prácticas de los individuos a partir de la clase social como único factor explicativo? ¿Cómo son vividas y percibidas las (des)igualdades y las (in)justicias por los actores en sociedades crecientemente singularizadas? ¿En relación a qué grandes pruebas, coerciones y soportes se configuran los itinerarios de individuación y las agencias de jóvenes de sectores populares? ¿Cómo se (re)construyen, tensionan y articulan las instituciones, los derechos, lo común y lo público-estatal en nuestra sociedad actual?

A lo largo de sus seis unidades recorreremos una serie de teorías, metodologías e investigaciones empíricas en torno a algunos grandes fenómenos sociales contemporáneos –las (des)igualdades y las (in)justicias; las individualidades y agencias juveniles de sectores populares; las mutaciones de las instituciones, lo público-estatal y la vida en común– que pueden servir como herramientas para que las y los estudiantes construyan puentes entre los dos ejes centrales de la Carrera de Sociología –las teorías sociológicas y las metodologías–, reflexionen, debatan y desarrollen su imaginación sociológica para formular nuevas preguntas-problema de investigación.

2. Objetivos de la materia

- Ofrecer un panorama actualizado de las teorías sociológicas y las investigaciones en torno al individuo, la condición moderna y las experiencias sociales contemporáneas.
- Caracterizar los principales metarrelatos, particularidades y desafíos comunes de los individuos y las ciudadanía en las sociedades latinoamericanas.
- Proponer reflexiones epistemológicas y herramientas metodológicas para el análisis sociológico de las experiencias, los soportes y las pruebas en los procesos de individuación.
- Recorrer tradiciones, debates y estudios recientes en torno a las desigualdades y las (in)justicias, especialmente en las sociedades latinoamericanas y en Argentina.
- Presentar resultados de investigaciones recientes de nuestro país en torno a los itinerarios de individuación de jóvenes de sectores populares.
- Caracterizar las principales transformaciones en el programa institucional, la vida en común, lo público-estatal y las condiciones de acceso y ejercicio de derechos en nuestra sociedad.

3. Contenidos

Unidad 1: Teorías sociológicas contemporáneas en torno al individuo

Las tres vías del individuo sociológico: socialización, subjetivación, individuación. Las tradiciones europeas del individualismo. La crisis de las identidades y el individuo plural. El individuo institucional. Modernidades en plural. La renovación de las preguntas sociológicas. Sociologías de la experiencia y de los soportes. La nueva dinámica de la condición social moderna.

Bibliografía obligatoria

Dubet, F. (2010). *Sociología de la experiencia* (pp. 85-121). UCM, CIS. Cap. 3.

Dubet, F. (2012). *¿Para qué sirve realmente un sociólogo?* (pp. 65-74). Siglo XXI. Cap. 6.

- Martuccelli, D. (2007a). *Cambio de rumbo. La sociedad a escala del individuo* (pp. 19-35, 63-98). LOM. Caps. 1 y 3.
- Martuccelli, D. (2016). La agencia y las funciones sociales de la realidad. En B. Tejerina y G. Gatti (eds.), *Pensar la agencia en la crisis* (pp. 17-34). CIS.
- Martuccelli, D. (2017). La nueva dinámica de la condición social moderna. *Revista de Sociología*, 32(1), 89-105.

Bibliografía complementaria

- Corcuff, P. (2013). *Las nuevas sociologías. Principales corrientes y debates, 1980-2010* (pp. 105-126). Siglo XXI. Cap. 4.
- De Singly, F. (2016). *El yo, la pareja y la familia*. CIS.
- Dubar. C. (2002). *La crisis de las identidades. La interpretación de una mutación*. Bellaterra.
- Dubet, F. (2013). *El trabajo de las sociedades* (pp. 189-226). Amorrortu. Cap. 6.
- Dubet, F. y Martuccelli, D. (2000). *¿En qué sociedad vivimos?* Losada.
- Lahire, B. (2004). *El hombre plural. Los resortes de la acción*. Bellaterra.
- Martuccelli, D. (2007b). *Gramáticas del individuo*. Losada.
- Martuccelli, D. (2020). *Introducción heterodoxa a las ciencias sociales* (pp. 185-234). Siglo XXI. Cap. 6, Reflexiones finales.
- Martuccelli, D. y de Singly, F. (2012). *Las sociologías del individuo* (pp. 37-79). LOM. Caps. 2 y 3.
- Martuccelli, D. y Santiago, J. (2017). *El desafío sociológico hoy. Individuos y retos sociales*. CIS.

Unidad 2: Los individuos en las sociedades latinoamericanas

Metarrelatos en torno al individuo en el sur. El desafío latinoamericano: cohesión social y democracia. Jerarquías, igualdades, individuos y personas. La vida social en las grandes ciudades: proyectos y campos de posibilidades. Ciudadanías plebeyas. Desafíos comunes e individuo agéntico. Problematizaciones y variantes del individualismo latinoamericano.

Bibliografía obligatoria

- Araujo, K. y Martuccelli, D. (2020). Problematizaciones del individualismo en América Latina. *Perfiles Latinoamericanos*, 28(55), 1-25.
- Martuccelli, D. (2009). *El problema del individuo en América Latina*. Mimeo.
- Martuccelli, D. (2019). Variantes del individualismo. *Estudios sociológicos*, 37(109), 7-37.

Bibliografía complementaria

- Aliano, N. (2020). Las sociologías del individuo revisitadas. Exploraciones entre soportes sociales, reflexividades y descentramientos de la modernidad. *Reflexiones*, 99(1), 116-136.
- Araujo, K. (2016). *El miedo a los subordinados*. LOM.
- Araujo, K. y Martuccelli, D. (2014). Beyond Institutional Individualism. Agentic Individualism and Individuation Process in Chilean Society. *Current Sociology*, 62(1), 24-40.
- Araujo, K. y Martuccelli, D. (2012). *Desafíos comunes. Retratos de la sociedad chilena y sus individuos*. Vols. I y II. LOM.
- Da Matta, R. (2002). *Carnavales, malandros y héroes: hacia una sociología del dilema brasileño*. FCE.
- Franco, C. (1994). Ciudadanía plebeya y organizaciones sociales en el Perú (Otro camino para otra democracia). En G. De Sierra (comp.), *Democracia emergente en América del Sur* (pp. 95-121). CEIICH-UNAM.
- Martuccelli, D. (2010). *¿Existen individuos en el sur?* LOM.
- Martuccelli, D. (2015). *Lima y sus arenas. Poderes sociales y jerarquías culturales*. Cauces.

Sorj, B. y Martuccelli, D. (2008). *El desafío latinoamericano: cohesión social y democracia*. Siglo XXI.

Velho, G. (2009). Antropología Urbana: encontro de tradições e novas perspectivas. *Sociologia, problemas e práticas*, 59, 11-18.

Unidad 3: Metodologías de investigación social a escala del individuo

Comprender y ensamblar las voces: reflexiones y experiencias en torno a la entrevista individual. Biografías y sociedad: tradiciones y usos actuales. Las biografías no son sólo ilusiones: temporalidades de la experiencia y narrativas del yo. Construcción y análisis de datos cualitativos y cuantitativos en las sociologías del individuo.

Bibliografía obligatoria

Bourdieu, P. (1999). Comprender. En P. Bourdieu, *La miseria del mundo* (pp. 527-543). FCE.

Di Leo, P. F.; Camarotti, A. C.; Güelman, M.; Touris, C. (2013). Mirando la sociedad a escala del individuo: el análisis de procesos de individuación en jóvenes utilizando relatos biográficos. *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*, 13(2), 131-145.

Meccia, E. (2020). Una ventana al mundo. Investigar biografías y sociedad. En E. Meccia (dir.) *Biografías y sociedad. Métodos y perspectivas* (pp. 25-62). EUDEBA, Ediciones UNL.

Bibliografía complementaria

Arfuch, L. (2010). *El espacio biográfico: dilemas de la subjetividad contemporánea*. FCE.

Bourdieu, P. (2011). La ilusión biográfica. *Acta Sociológica*, 56, 121-128.

Di Leo, P. F. (2017). *Del diálogo a la teoría. El proceso de análisis de las entrevistas* (material de cátedra inédito).

Di Leo, P. F. y Camarotti, A. C. (2017). Relatos biográficos y procesos de individuación juveniles en barrios marginalizados de Argentina. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 15(2), 1021-1034.

Giarracca, N. y Bidaseca, K. (2004). Ensamblando las voces, los actores en el texto sociológico. En A. L. Kornblit (coord.), *Metodologías cualitativas en ciencias sociales. Modelos y procedimientos de análisis* (pp. 35-46). Biblos.

Unidad 4: Las (des)igualdades y las (in)justicias en clave singularizada

Tradiciones y debates en torno a las desigualdades. Las redes de la desigualdad: categorías, apropiaciones y expropiaciones. Inconsistencias posicionales. Discriminación y desigualdades persistentes en América Latina. La percepción de las desigualdades. Vulnerabilidades, cuidados y género. Multidimensionalidad e interseccionalidad de las desigualdades.

Bibliografía obligatoria

Martuccelli, D. y Santiago, J. (2017). *El desafío sociológico hoy. Individuos y retos sociales* (pp. 119-162). CIS. Cap. 4.

Dubet, F. (2015). *¿Por qué preferimos la desigualdad? (aunque digamos lo contrario)* (pp. 11-81). Siglo XXI. Introducción, Caps. 1 a 3.

Viveros Vigoya, M. (2016). La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. *Debate feminista*, 52, 1-17.

Bibliografía complementaria

Araujo, K. (2019). La percepción de las desigualdades: interacciones sociales y procesos sociohistóricos. El caso de Chile. *Desacatos*, (59), 16-31.

Araujo, K. y Martuccelli, D. (2011). La inconsistencia posicional: un nuevo concepto sobre la estratificación social. *Revista CEPAL*, 103, 165-178.

- Bayón, M. C. y Saraví, G. A. (2019). Presentación. Desigualdades: subjetividad, otredad y convivencia social en Latinoamérica. *Desacatos*, (59), 8-15.
- Dubet, F. (2011). *Repensar la justicia social. Contra el mito de la igualdad de oportunidades*. Siglo XXI.
- Kessler, G. (2019). Comentario. Algunas reflexiones sobre la agenda de investigación de desigualdades en Latinoamérica. *Desacatos*, (59), 86-95.
- Pecheny, M. (2016). La discriminación, la diversidad social y la estructura en la Argentina. En G. Kessler (comp.), *La sociedad argentina hoy. Radiografía de una nueva estructura* (pp. 257-280). Siglo XXI.
- Reygadas, L. (2008). *La apropiación. Destejiendo las redes de la desigualdad*. Anthropos, UAM.
- Rosanvallon, P. (2012). *La sociedad de iguales*. Manantial.
- Tilly, C. (2000). *La desigualdad persistente*. Manantial.

Unidad 5: Experiencias e itinerarios de individuación de jóvenes de sectores populares

Nodos biográficos e internudos sociales en los itinerarios de individuación de personas jóvenes de sectores populares. Las/os jóvenes como hiperactores relacionales: entre autonomías y heteronomías; entre coerciones, soportes y maleabilidades. Refugios afectivos e institucionales. Individualismos de la socialidad en el mundo popular.

Bibliografía obligatoria

- Aliano, N. (2016). Dinámicas de individuación en fans de un cantante popular. *Avá*, 28, 183-204.
- Chaves, M.; Fuentes, S. G. y Vecino, L. (2016). *Experiencias juveniles de la desigualdad. Fronteras y merecimientos en sectores populares, medios altos y altos*. Grupo Editor Universitario.
- Di Leo, P. F. (2019). Experiencias institucionales y agencias de jóvenes de sectores populares en Buenos Aires. *Reflexiones*, 98(2), 141-158.

Bibliografía complementaria

- Aliano, N. (2019). Empresarias de sí mismas. Individualización y vida pública en mujeres de un barrio popular del Conurbano Bonaerense. *Temas y Debates*, 38, 43-60.
- Di Leo, P. F. y Camarotti, A.C. (eds.) (2013). *“Quiero escribir mi historia”. Vidas de jóvenes de barrios populares*. Biblos.
- Di Leo, P. F. y Camarotti, A.C. (dirs.) (2015). *Individuación y reconocimiento. Experiencias de jóvenes en la sociedad actual*. Teseo.
- Di Leo, P. F. y Tapia, S. A. (2013). En los márgenes de los márgenes. Procesos de individuación y experiencias migratorias de jóvenes en barrios populares del Área Metropolitana de Buenos Aires. *Argumentos. Revista de Crítica Social*, 15, 203-228.
- Di Leo, P. F.; Güelman, M. y Sustas, S. (2018). *Sujetos de cuidado. Escenarios y desafíos en las experiencias juveniles*. Grupo Editor Universitario.
- Paulín, H. L., García Bastán, G., D’Aloisio, F. y Carreras, R. (coords.) (2018). *Contar quiénes somos. Narrativas juveniles por el reconocimiento*. Teseo.
- Saraví, G. A. (2015). *Juventudes fragmentadas: socialización, clase y cultura en la construcción de la desigualdad*. FLACSO México.

Unidad 6: Las mutaciones en las instituciones y en la vida en común

Programa institucional y trabajo sobre los otros. ¿Desinstitucionalización del presente? Instituciones: incertidumbres y soportes en los vínculos institucionales. Reconfiguraciones de los derechos y de lo público estatal: de la demanda a la responsabilidad. Politización del trato: (re)construcciones de la accesibilidad y de lo común en clave singularizada.

Bibliografía obligatoria

Di Leo, P. F. y Arias, A. J. (2021). Instituciones comunes, experiencias singulares. Configuraciones relacionales de las identidades, las (in)justicias y lo público. En P. F. Di Leo, A. J. Arias y H. L. Paulín, (dirs.), *Singularidades en común. Juventudes, instituciones y derechos* (pp. 347-386). Teseo.

Dubet, F. (2013). *El trabajo de las sociedades* (pp. 93-118). Amorrortu. Cap. 3.

Kessler, G. y Merklen, D. (2013). Una introducción cruzando el Atlántico. En R. Castel, G. Kessler, N. Murard, y D. Merklen, *Individuación, precariedad, inseguridad. ¿Desinstitucionalización del presente?* (pp. 9-31). Paidós.

Bibliografía complementaria

Blanco, R. (2017). *Escenas militantes. Lenguajes, identidades políticas y nuevas agendas del activismo estudiantil universitario*. CLACSO.

Di Leo, P. F. (2010). Tensiones en las experiencias escolares de jóvenes entre la lucha por el reconocimiento y la confianza instituyente. *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, 56(3), 183-191.

Di Leo, P. F. y Arias, A. J. (dirs.) (2019). *Jóvenes e instituciones. El derecho a ser en barrios populares*. Espacio.

Dubet, F. (2006). *El declive de la institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Gedisa.

Dubet, F. (2017). *Lo que nos une. Cómo vivir juntos a partir de un reconocimiento positivo de la diferencia*. Siglo XXI.

Núñez, P. y Litichever, L. (2015). *Radiografías de la experiencia escolar. Ser joven(es) en la escuela*. Grupo Editor Universitario, CLACSO.

Silva, V. S. (2018). The Demand for Good Manners at Secondary School. *Educação & Realidade*, 43, 457-470.

4. Metodología

La cursada se desarrolla en 56 horas presenciales en las que se trabajan los contenidos correspondientes a sus seis unidades. Dicha carga horaria consta de 28 horas teóricas (50%) y 28 horas prácticas (50%). En las primeras, el equipo docente presenta, con el apoyo de recursos audiovisuales, las principales herramientas teóricas y metodológicas correspondientes a cada unidad. En los prácticos se presentan investigaciones empíricas desarrolladas en Argentina y en la región en torno a los grandes fenómenos sociales abordados en la materia, en las que se articulan las herramientas trabajadas en las horas teóricas. Durante la cursada, las/os estudiantes –en forma individual o en equipo de dos personas– desarrollan y presentan dos trabajos prácticos (TP) –que sirven como insumos para su trabajo final–, en los que aplican materiales abordados en la materia para formular y fundamentar dos o más preguntas-problema de investigación en torno a sus temas de interés.

5. Modalidad de evaluación y aprobación

La evaluación tiene dos componentes articulados: a) procesual: se realiza un seguimiento de la participación de cada estudiante en las instancias teóricas y prácticas de la materia y de la entrega y presentación de los dos TP; b) final: las/os estudiantes presentan un trabajo final (TPF) basado en los dos TP presentados, en el que desarrollan sus preguntas-problema a partir de textos trabajados en la materia y otros que encuentren en distintas fuentes y bases de datos bibliográficas. La materia se promociona con 7 (siete) o más, e implica cumplir con los dos componentes de la evaluación mencionados (procesual y final).