UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
Facultad de Ciencias Sociales
Carrera de Sociología
Plan de Estudios Res. N°2282/88

Seminario de Investigación

LAS RECONFIGURACIONES DE LA SUBJETIVIDAD SOCIAL - 10619

Año 2024

"Los procesos de confrontación y la acumulación primitiva del genocidio"

PROFESORA A CARGO
Prof: Mercedes Vega Martínez

EQUIPO DOCENTE
Mg. Adrián Sergio Iozzi
Mg. Sebastián Stavisky
Lic. Verónica Mundt
Lic. Maximiliano Ares Hauret

PERÍODO DE CURSADA
Primer cuatrimestre de 2024.

CARGA HORARIA
El seminario propuesto se desarrollará con una frecuencia semanal. Cada clase durará 3 horas, por lo que la carga horaria total de la asignatura ascenderá a 45 horas totales.

OBJETIVOS
El Seminario "Las reconfiguraciones de la subjetividad social" tiene como objetivo construir conocimiento acerca de la conformación, desplazamiento y circulación de los procesos que actualmente constituyen nuestra subjetividad social. Al respecto, busca profundizar en aquellas configuraciones de la realidad subjetiva que nos son constitutivas socialmente, y que —según la hipótesis que el seminario propone— tienen su génesis, por un lado, en los procesos de resistencias y confrontaciones de los años que van desde el bombardeo de Plaza de Mayo en junio de 1955 hasta el Golpe de Estado de 1976; por el otro, en los efectos que el despliegue de la tecnología de aniquilación por desaparición forzada de personas produjo y continúa produciendo sobre el conjunto de la sociedad. En este sentido, nos proponemos investigar las distintas modalidades del ejercicio de la violencia desplegada durante el período señalado, sus condiciones históricas de posibilidad y sus respectivos efectos al nivel de la subjetividad.
A los fines de una comprensión profunda del problema que este seminario se propone abordar, se avanzará, inicialmente, en un análisis que se retrotrae a los orígenes del peronismo, para lo cual se trabajará con algunas de las distintas interpretaciones otorgadas al fenómeno desde las disciplinas de la historia, la sociología y la filosofía. Luego, nos centraremos en el abordaje del período que constituye el eje nodal de la propuesta, y que —como se dijo recién— va del bombardeo de Plaza de Mayo hasta la génesis y desarrollo de la práctica de aniquilación por desaparición forzada de personas. El despliegue de las puebladas producidas al interior de dicho período de veinte años en diferentes provincias del país, y conocidas en la historia como los "azos", serán objeto especial de indagación. De tal manera, se estudiarán los procesos de lo que —a partir de los desarrollos de Juan Carlos Marín— damos en llamar "la acumulación primitiva

del genocidio", es decir, las distintas modalidades de confrontación social que se encuentran en la base del exterminio desplegado durante la última dictadura cívico-militar.

FUNDAMENTACIÓN

Las condiciones de posibilidad y desarrollo de la crisis que estalla en los primeros años del nuevo siglo fueron resultado y efecto de los procesos de confrontación y exterminio, descomposición social y transformaciones vía reforma neoliberal de los últimos cuarenta y seis años. Dichos procesos fueron pautando una realidad que emergió con particularidades propias, y es sobre este campo del conocimiento que nos interesa avanzar.

Debido a la complejidad de la crisis, asistimos a un marcado desplazamiento y reconfiguración de los sistemas de representaciones sociales con los que se desarrollaba el hacer político, social y económico en nuestra sociedad. Estas transformaciones en los sistemas de representaciones sociales se articulan con transformaciones en los procesos de organización de la interacción social y en sus sistemas articuladores con el Estado. Así, las organizaciones sociales y su mundo de relaciones en constante metamorfosis fueron moldeando una subjetividad propia.

Si bien estas transformaciones se dieron y se dan actualmente a través de diversos procesos simultáneos que abarcaron y abarcan a todo el tejido social, nuestro propósito centrará su atención particularmente en los que creemos funcionaron como disparadores de una gran variedad de modificaciones en los sistemas de representaciones sociales: las confrontaciones sociales durante los años '60 y '70, y los procesos de aniquilación por desaparición forzada (modo específico que se dio al exterminio) de fracciones sociales contestatarias del campo popular. Estas tecnologías de gobierno se desplegaron gradualmente desde la segunda mitad de la década del cincuenta, alcanzado su momento de consolidación y sistematización hacia mediados de los años setenta, y extendiéndose luego en el retorno de la democracia.

El período histórico-social abierto con las puebladas y los "azos" de finales de los '60 estuvo marcado por los procesos de lucha desplegados a partir del surgimiento y posterior proscripción del peronismo, la emergencia de vanguardias armadas revolucionarias y el desarrollo de confrontaciones político-militares entre estas vanguardias y el régimen de dominación existente. El mismo se prolongó durante la década del setenta con el despliegue de una singular tecnología de producción de muerte: la desaparición forzada de personas.

En este sentido, realizaremos una serie de revisiones teóricas y lecturas articuladas que nos posibiliten adentrarnos en la complejidad social del período señalado, con el objeto de acercarnos a procesos sociales, políticos y económicos que tuvieron lugar durante aquellos años, y que produjeron transformaciones que aún hoy continúan manifestándose de manera significativa. Para focalizar nuestro campo de trabajo, avanzaremos en una construcción analítica que se constituye en tres dimensiones de la realidad. Las mismas remiten a:

1. la institución de lo histórico-social como nivel macro de articulación entre los modos relacionales del "Estado" en plena reforma y redefinición de sus funciones, y las "organizaciones de la sociedad" que —depositarias de la crisis y blanco de los procesos de aniquilación— necesitaron redefinir sus interacciones;
2. las modalidades relacionales que debieron reconfigurarse en el seno de las organizaciones sociales, implicando también sus capacidades de adaptación, transformación e invención de comportamientos nuevos, tanto en la aceptación como en el rechazo de las composiciones sociales resultantes;
3. la re-configuración de la subjetividad social[1], cuya materialidad se constituye a partir de sus múltiples manifestaciones, tanto individuales como sociales, dando existencia a un magma

[1] En tanto proceso social y "cosa", no ya como entidad separada, distinta, determinada y dominante —como fetichismo de la realidad—, sino como síntesis, como "cosa" co-originaria de la institución de esa forma de hacer-representar/decir que desarrollan en su existencia.

particular y a la configuración, en esta realidad, de espacios sociales nuevos en el flujo de sus representaciones.
Las cuestiones relativas a la construcción de subjetividades propias de los procesos de destitución y proscripción del peronismo, las post-dictaduras, fraguadas y condicionadas por esta forma particular de administración que fue asumiendo el Estado, dan cuenta de las nuevas modalidades que fueron adquiriendo las relaciones entre lo individual —propio de los sujetos— y lo social como un continuo de posiciones y de redistribuciones en el espacio social. Es así que asistimos a la emergencia de re-configuraciones sociales cuyas modalidades, si bien se asientan sobre los rudimentos de las viejas formas instituidas, se vieron obligadas a reordenar y reorientar sus haceres y relaciones sustantivas tras la búsqueda de nuevos territorios y nuevas conformaciones sociales que les permitan desarrollarse y producir sus propias identidades —en tanto "hacer"[2]—, y obtener un lugar de existencia en la organización del conjunto social. A lo largo del desarrollo del plan de trabajo de la materia, la aproximación a la problemática propuesta se hará articulando las tres dimensiones referidas de manera simultánea.

UNIDADES Y BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1. El peronismo y sus orígenes

Germani, Gino (1962). "La integración de las masas a la vida política y el totalitarismo". En *Política y sociedad en una época de transición*. Buenos Aires: Paidós, pp. 326-353.
Germani, Gino (2010). "El surgimiento del peronismo. El rol de los obreros y de los migrantes internos (1973)". En *Gino Germani. La sociedad en cuestión*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, pp. 576-639.
James, Daniel y Wolfson, Leandro (1987). "17 y 18 de octubre de 1945: el peronismo, la protesta de masas y la clase obrera Argentina". *Desarrollo Económico*. Vol. 27. N° 107, pp. 445-461.
Karush, Matthew (2013). *Cultura de clase. Radio y cine en la creación de una argentina dividida (1920-1946)*. Buenos Aires: Ariel.
Murmis, Miguel y Portantiero, Juan Carlos (1971). *Estudios sobre el origen del peronismo.* Buenos Aires: Siglo Veintiuno Argentina editores.
Rozitchner, León (1998). Perón: Entre la sangre y el tiempo. Lo inconsciente y la política. Ed. Catálogos.
Torre, Juan Carlos (1990). *La vieja guardia sindical y Perón. Sobre los orígenes del peronismo.* Buenos Aires: Editorial Sudamericana / Instituto Torcuato Di Tella.
Rapoport, Mario (2007). "Mitos, etapas y crisis en la economía argentina". *Nación - Región - Provincia en Argentina*. N° 1. Disponible en: http://www.mariorapoport.com.ar/uploadsarchivos/mitos__etapas_y_crisis_en_la_economi__a_argentina.pdf

Unidad 2. De la resistencia al ciclo de los "azos"

Balvé, Beba et. Al. (2005). *Lucha de calles. Lucha de Clases. Elementos para su análisis: Córdoba 1971-1969.* Buenos Aires: Razón y Revolución – Centro de Investigación en Ciencias Sociales.
Baschetti, Roberto (Comp.) (1997). *Documentos de la Resistencia Peronista 1955-1970.* La Plata: De la Campana.

[2] En tanto dar existencia como... a partir de... de manera adecuada a... con vistas a... También incluimos, en la acepción, significaciones tales como reunir-adaptar-fabricar-construir, que nos remiten al término griego *teukhein*, del cual deriva "*techné*": técnica y todas sus derivaciones.

Basualdo, Eduardo P., Manzanelli, Pablo y Calvo, Daniela (2020). “Los grupos económicos durante la segunda etapa de sustitución de importaciones”. En *Los grupos económicos locales durante el siglo XX y las dos primeras décadas del siglo XXI*. Buenos Aires: Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, pp. 7-11. Disponible en: https://www.flacso.org.ar/wp-content/uploads/2020/09/DT26_FLACSO-AEyT_Grupos-economicos.pdf
Brennan, James P. (1996). *El Cordobazo. Las guerras obreras en Córdoba, 1955-1976*. Buenos Aires: Sudamericana.
Crenzel, Emilio (1991). *El Tucumanazo/1 (1969 -1974)*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
Crenzel, Emilio (1991). *El Tucumanazo/2 (1969 -1974)*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
Jacoby, Roberto (1978). “Conciencia de clase y enfrentamientos sociales: Argentina 1969”. *Cuadernos de CICSO*. *Estudios 32*. Buenos Aires: Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales.
James, Daniel (1999). *Resistencia e Integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina 1946-1976*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana.
Morgenfeld, Leandro (2014). “Argentina y Estados Unidos, golpe a golpe (1966-1976)”. *Revista SAAP*. Vol. 8. N° 2. Disponible en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1853-19702014000200006

Unidad 3. La acumulación primitiva del genocidio

Izaguirre, Inés (2009). “El mapa social del genocidio”, en Izaguirre, Inés (comp.) *Lucha de clases, guerra civil y genocidio en la Argentina 1973-1983. Antecedentes. Desarrollo. Complicidades.* Buenos Aires: Eudeba.
Marín, Juan Carlos (2003). *Los Hechos Armados.* Buenos Aires: Pi. Ca. So. - La Rosa Blindada.
Marina Franco (2012). *Un enemigo para la Nación. Orden interno, violencia y “subversión”, 1973-1976*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
Pittaluga, Roberto (2006) “La memoria según Trelew”. *Cuadernos del CISH*. N° 19 y 20, pp. 81-111. Disponible en: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.3610/pr.3610.pdf
Santella, Agustín (2003). *La confrontación de Villa Constitución (Argentina, 1975). Documentos de Jóvenes Investigadores N° 2*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Disponible en: http://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/iigg-uba/20110318034820/ji2.pdf
Villarreal, Juan (1985) “Los hilos sociales del poder”. En Eduardo Jozami et. al. *Crisis de la dictadura argentina. Política económica y cambio social*. Buenos Aires: Siglo XXI, pp. 201-228.

Unidad 4. Los procesos de desaparición forzada

Calveiro, Pilar (1998) “Los campos de concentración”, en *Poder y desaparición: los campos de concentración en Argentina*. Buenos Aires: Colihue.
Colombo, Pamela (2017). *Espacios de desaparición. Vivir e imaginar los lugares de la violencia estatal (Tucumán, 1975-1983)*. Miño y Dávila: Buenos Aires.
Jemio, Ana Sofia (2019). “Capítulo 7. Las operaciones de control poblacional: la regulación de la circulación de los cuerpos y las cosas” *en El Operativo Independencia en el sur tucumano (1975-1976). Las formas de la violencia estatal en los inicios del genocidio (Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales).* Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, pp. 208 a 224.
Vega Martínez, Mercedes (2004) “La desaparición: irrupción y clivaje”. En Ruth Sautu (Comp.) *El método biográfico. La reconstrucción de la memoria de la sociedad a partir del testimonio de los actores*. Buenos Aires: Ediciones Lumiere, pp. 159-183.

Vega Martínez, Mercedes (1997) “La desaparición: un proceso mucho más complejo que la muerte de un individuo”. En Irma Antognazzi y Rosa Ferrer (Comps.) *Argentina: Raíces históricas del presente.* Rosario: Escuela de Historia, pp. 183-194.
Vega Martínez, Mercedes y Bertotti, Carla (2009) “Las resonancias sociales de la violencia producida por los procesos de desaparición en un barrio periférico de San Miguel de Tucumán”. En *XXVII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología* (ALAS). Buenos Aires, Argentina.
Vezzetti, Hugo (2002). “Los campos de concentración argentinos”, en *Pasado y Presente. Guerra, dictadura y sociedad en la Argentina.* Buenos Aires: Siglo XXI editores Argentina.
Villarreal, Juan (1985). *Op. cit.*, pp. 229-237.

Bibliografía complementaria

Althusser, Louis (2011). “Ideología y Aparatos ideológicos del Estado”, en *La filosofía como arma de la revolución*. México: Siglo Veintiuno Editores.
Crenzel, Emilio (2008). *La historia política del Nunca Más. La memoria de las desapariciones en la Argentina*. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores.
Foucault, Michel (1992). *Historia de la sexualidad I. La Voluntad de Saber.* Buenos Aires: Siglo XXI.
Foucault, Michel (2000). *Defender la Sociedad. Curso en el Collège de France (1975-1976)*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
Hobsbawn, Eric (1995). *Historia del siglo XX*. Buenos Aires: Editorial Crítica.
Lanusse, Alejandro A. (1977). *Mi testimonio*. Buenos Aires: Lasserre Editores.
Marín, Juan Carlos (1981). *La noción de “polaridad” en los procesos de formación y realización de poder. Serie Teoría – Análisis N°8*. Buenos Aires: Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales.
Marín, Juan Carlos (1982). *Acerca del estado del poder entre las clases (Argentina: 1973-76). Serie Estudios N°43*. Buenos Aires: Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales.
Marín, Juan Carlos (1995). *Conversaciones sobre el poder (una experiencia colectiva)*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones Gino Germani. Facultad de Ciencias Sociales. Oficina de Publicaciones Ciclo Básico Común, UBA.
Marín, Juan Carlos (2009). *La silla en la cabeza*. Buenos Aires: Colectivo Ediciones.
Robin, Marie-Monique (2005). *Escuadrones de la muerte: la escuela francesa*. Trad. Sergio Javier Di Nucci y Pablo Rodríguez. Buenos Aires: Sudamericana.
Rozitchner, León (1968). “La historia sin sujeto”. *Pensamiento Crítico*. Nº 12, pp. 151-183.
Vilas, Acdel. *Diario de Campaña. Tucumán: enero a diciembre de 1975*. Mimeo.